特大号
NO.18
2018.4.19 デジタル版

週刊ヤングジャンプ



巻末グラビア
謎の美女登場!
グラビア界の超新星!!!

五感崩壊の始まりだ!
狩る! 剥ぐ! 食べる!

4/19 月

巻頭カラー
ゴールデンカムイ
GOLDEN KAMUY
野田サトル

TVアニメ放送開始!!



巻頭グラビア
小林愛香
「ラブライブ!サンシャイン!!」の人気声優、降臨!



新連載第3回
「隣の悪女」



シリーズ連載
「ボクらは魔法少年」
福島鉄平



ヤングジャンプ18号デジタル版は、2018年4月5日に
紙で発行したヤングジャンプ18号を収録したものです。
各表記は、紙版掲載時のものとなります。
デジタル版では、記事ページ等、一部未収録の内容があり、
プレゼント・アンケート等への応募はできません。
また、予告類・価格等の表記はすべて紙版発行当時の情報
です。何卒ご了承ください。

週刊ヤングジャンプ No.18



CONTENTS

週刊ヤングジャンプ
JUMP

圧・倒・的・美・少・女・感



小林愛香
あいきゃん

I can love Youuu!!!!!

『ラブライブ！サンシャイン!!』津島善子役で大人気の声優&歌手、
"あいきゃん"こと小林愛香ちゃんが、初ソログラビアで登場！
美少女感20000%のお顔と、男子をメロメロにさせるさわやか美肌――
こんな女のコ、好きにならずにはいられない!!!



撮影◎大江麻貴

b a y a s h i

人気声優
YJ初ソロ
グラビア!





A i k a K o


④


③


⑥


⑤

こう見えて、歌ウマ&ダンスキレキレ。
ステージに立つ彼女も、見たくなるでしょ?

■PROFILE
1993年10月23日生まれ。
神奈川県出身。O型。
2011年、TVアニメ「フリージング」のED曲「君を守りたい」で歌手デビュー。
2015年、「ラブライブ!サンシャイン!!」の津島善子役に抜擢され、同作のアニメ、ライブ、バラエティなど多方面で活動。
特技は歌とダンス(HIP-HOP、R&B、LA-STYLE)。
【BLOG】http://lineblog.me/kobayashi_aika
【Twitter】@Aikyan_

■STAFF
スタイリスト/南 拓子
ヘアメイク/清水有希子
編集/西中賢治
衣装協力/NAPE_SARAHWEAR

※デジタル版ではプレゼントへの応募はできません。ご了承ください。

⑩

PRESENT① 直筆サイン入り **等身大ポスター**……… **3名様**

ファンのみなさんのために あいきゃんからビックすきるプレゼント
なんと、あいきゃんの等身大ポスターを製作しちゃいます さらに直筆サインを記入！ 二度とないチャンスに奮ってご応募を♥

●郵便ハガキに 1住所 2氏名 3年齢 4職業 5電話番号 6見てみたい衣装 を記入して 右ページの応募券を切り取って貼り付け 次のあて先までご応募下さい。
●あて先=〒101-8052 集英社 週刊ヤングジャンプ18号「小林愛香ポスター」係
●締め切り=4月19日(木)消印有効●当選者発表=賞品の発送をもって代えさせていただきます。

PRESENT② 表紙掲載記念 **YJ特製QUOカード…50名様**

デジタル版ではプレゼントへの応募はできません。ご了承ください







【デジタル限定 YJ PHOTO BOOK】

小林愛香写真集「I can love Youuu!!!!!」

撮影・大[illegible]麻貴

大人気美少女声優&歌手『あいきゃん』のヤンジャン初ソログラビアが君の手に！

4/5 now on sale















http://youngjump.jp/yj_photobook/

JUMP

ヤングジャンプ公式漫画アプリ

ヤンジャン!

4月9日(月)リリース予定!!

お待たせしました!! ヤングジャンプ初の公式アプリ「ヤンジャン!」
リリース日が決定しました! もうまもなくとなります!「ヤンジャン!」をどうぞお楽しみに!!

ヤンジャン!リリース記念!!

東京喰種トーキョーグール Tokyo Ghoul & ゴールデンカムイ

一気読みキャンペーン実施!!

そしてそして「ヤンジャン!」リリースを記念して、今期TVアニメ化作品となる「カムイ」と「グール」の一気読みキャンペーンを実施! アニメと合わせて原作漫画をお楽しみください!!

143全話 無料!

100話 無料!!

ギリギリまで

事前登録受付中!

リリース日まで登録人数に応じて特典がもらえるキャンペーン実施中 ぜひぜひ登録お願いします♪

「ヤンジャン!」の更なる詳細・続報はこちらをチェック!
公式HP
https://ynjn.jp/
公式twitter
@ynjn_jp

TVアニメ

東京喰種:re

TOKYO トーキョーグール GHOUL

放送開始記念

TOKYO MXほか毎週火曜日放送

サイン入りチェキプレゼントも!

ついに始まったTVアニメを記念し、今回から2号にわたってQs班キャスト陣に特別インタビューを敢行! アニメと合わせてお楽しみください…!

2号連続企画

特別 Qs班インタビュー INTERVIEW 〈前編〉

撮影 田中[illegible]

花江夏樹

石川界人

内田雄馬

藤原夏海

佐倉綾音

◀◀◀インタビューはP114~に掲載!

Qs班、始動。

石川界人
瓜江久生

好きなキャラクターな分、プレッシャーはあったんですけど、実際にアフレコが始まってみれば杞憂で、今は楽しく収録させてもらっています

藤原夏海
六月透

不安とかプレッシャーとか色んな感情があるんですけど、しっかりとがんばりたいと思います!

花江夏樹
佐々木琲世

連載が続くにつれ色々と謎が明かされていってとても面白かったので、アニメ化されると聞いた時は嬉しかったですね。

佐倉綾音
米林才子

人間の醜い部分と美しい部分といった概念的なものに深く惑かれ、この世界に参加できるのは非常に幸せなことだなと思っています。

内田雄馬
不知吟士

不知の性格が自分とマッチする所があるので楽しく演じられていますし、不知に決まって本当によかったなと思っています



4/9より 毎週月曜放送ッ!!!!!

TOKYO MX 23:00〜／読売テレビ 25:59〜
札幌テレビ 25:44〜／BS11 25:00〜
時代劇専門チャンネルは4月13日より毎週金曜25:00〜

FOD にて毎週月曜23:30 独占配信!!!!!

いよいよ本気で！来週月曜から!!

ヤバい奴らの金塊争奪サバイバル

堂々幕開ヤッちゃうよ!!!けェエェ!!!

TVアニメ ゴールデンカムイ が、ついに、ついに来週4月9日よりオンエア開始!!! 北の大地で繰り広げられる"ヤバい奴ら"の壮絶生存競争、ぜひご視聴あれ!!!!

さらなる"ヤバい奴ら"集結!
追加キャスト決定!!!

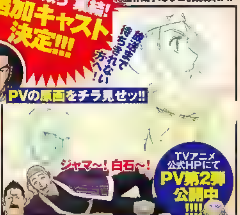


二瓶鉄造 役 大塚明夫
猟師の魂が勃起する!

二階堂浩平 & 洋平 役 杉田智和



辺見和雄 役 関 俊彦





TVアニメ 公式HPにて PV第2弾 公開中!!!!

TVアニメ公式サイト&ツイッター
HP→http://kamuy-anime.com
Twitter→@kamuy_anime

TVアニメ放送直前 キャラクター設定大放出!【土方陣営編】



牛山辰馬



永倉新八
鋭い眼光は若かりし頃と変わらず!

土方歳三

ゴールデンカムイ Blu-ray & DVD
第一巻 6月26日(火)発売!!
Blu-ray ¥9,800+税 DVD ¥8,800+税

この男、動く。

ゴールデンカムイ

累計470万部強突破
最新13巻絶賛発売中!!!

◆自分の役目を見つけて、命を使いました。




犬童四郎助から取り返してきたぞ




このあたりにしかいない海鳥だそうだな…


根室を忘れないようにと
妻が…


いま楽にする…
いや…このままでいい
楽に死ぬのは申し訳ない



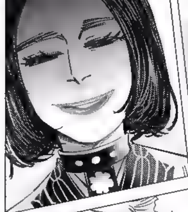
天下国家のためと大勢殺した…
俺は勤皇派の道具だった…

「アイヌ」とは…
「人間」という意味だそうだ

俺はこの土地に流れ着いて…
「人間」として生きた…

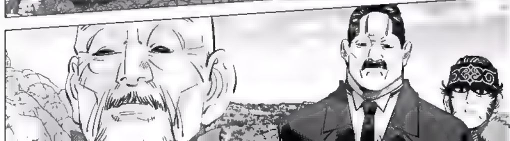
自分だけ申し訳ない…





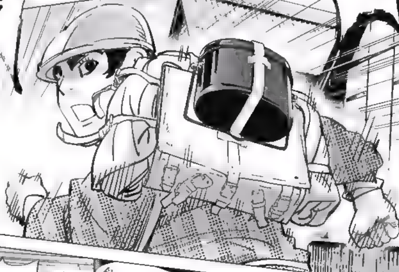


バッ



私は箱館で死ねなかったことを負い目になどしていない…
役目があるから生き残ったのだ
まだまだ走れる
そうだろう？ガムシン…


待てコラァ!!

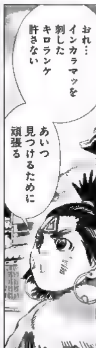

誰か そのガキを 捕まえてくれッ
「置き引き」だ!!
あの背嚢に 岩息舞治の 刺青の写しが 入ってるのか?
そうだよォ
ふた手に 分かれるぞ はさみうちだッ

豊原（現在のユジノサハリンスク）
樺太における政治・経済・文化の中心だった

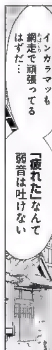












インカラマッも網走で頑張ってるはずだ…
「疲れた」なんて弱音は吐けない



すみません この男を知りませんか？



これ あんただろ？

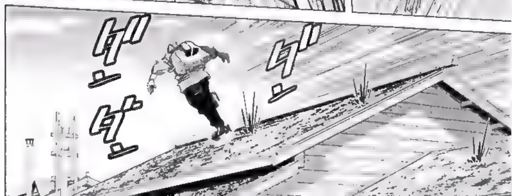


だいぶ 疲れてる みたいだ

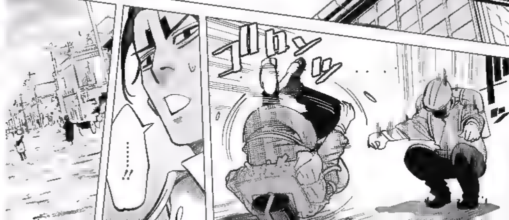


ギュ
ヒョイ
ヒョイ

!?

ダダダ

ダュ
ダュ
ダュ


トトト…


……!!
ゴロンッ

ハァ
ハァ
ハァ


ギクッ
長吉!!


設営ほったらかして どこ行ってやがった
ゴンッ


おめえ その背嚢 どこで 手に入れた?


まさか… また やったのか!?



パァン
パァン

銃声だ

逃げ切ったと思ったか？

おどろいたな
追いつかれたのは始めてだ


申し訳
ございません!!
よりにもよって
兵隊様から
荷物を盗むとは…
こいつは
みなし児で
育ちが悪く
何度 罰を与えても
悪い癖が
治らんのです


土下座なんて
もういいよ
おおごとに
する気はない
俺たち
そんな
場合じゃ
ないんだ

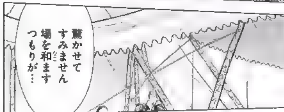

これ以上
世間様にご迷惑を
おかけする
わけには
いきません
今日この場で
保護者として
責任を取らせて
頂きます

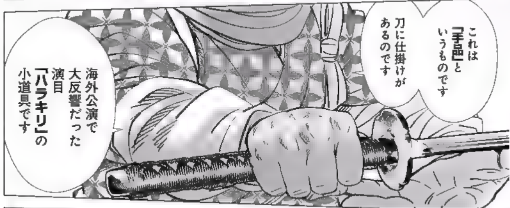
ピュッ




あれ？
切れてない…


偽物の血か!!
ええ…
こっちは
本物ですけど


驚かせて
すみません
場を和ます
つもりが…


これは
「手品」と
いうものです
刀に仕掛けが
あるのです
海外公演で
大反響だった
演目
「ハラキリ」の
小道具です


じゃあ
あんたら
「芸人」か


こっちの
長吉は
軽業師です


軽業師？
どうりで…
アクロバット技を
演じる
曲芸師のこと

曲馬団「ヤマダ一座」

座長の山田と申します

我々はロシア各地での巡業を大盛況のうちに終え日本に凱旋

樺太での公演を控えております

これだ!!

なにが?

目撃状況などを考えて
アシリパさんとは
まだそんなに
離れているとは
思えない

この広い街の中を
聞き取りしていても
効率的じゃねえ

俺が生きていることを
アシリパさんに
伝えるほうが
手っ取り早くないか?

俺を
樺太(からふと)巡業に
出せ!

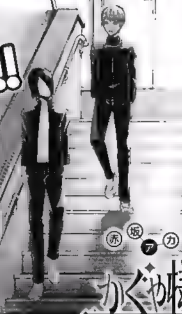
「不死身の杉元(スギモト)
ハラキリショー」で
この大都市豊原に
俺の名前を轟かすんだ!!

◆探すのではない。呼ぶのだ!!

END 第154話 ゴールデンカムイ

次号、I amグレイテスト・ショーマン!!!

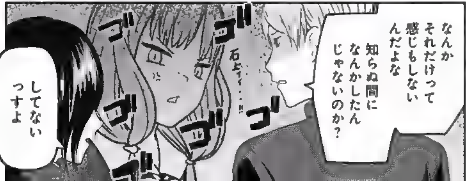

祝 本誌連載 2周年!!
最新9巻 4月19日(木)発売!!
LINEスタンプも絶好調発売中!!


そういや石上って
どうして伊井野に
嫌われてんの?
赤坂アカ
かぐや様は告らせたい
～天才たちの恋愛頭脳戦～




あー……
僕は校則とか
守らないじゃ
ないですか
伊井野は
風紀委員だし


真面目な分
僕みたいなの
嫌いなんですよ
スタ
スタ
スタ
スタ
本当に
それだけか?
第93話 白銀御行は取り持ちたい


なんか
それだけって
感じもしない
んだよな
知らぬ間に
なんかしたん
じゃないのか?
ゴ
ゴ
石上すイ……!!
ゴ
ゴ
ゴ
してない
っすよ





陰ながらっていうけど
そういうのはやっぱ伝えなきゃ判ってもらえないものだぞ
押しつけがましいのは趣味じゃないんですよ
こういうのは黙ってやるから尊いものだと思いません？
変な方向に拗らせてんなぁ


一方
ミコちゃん 生徒会に入って しばらく経つけど うまくやれてる？
スタスタ
うん
最近は仲良く やれてるよ
スタスタ

最初の頃は ちょっとだけ 誤解もあったけど
酷いヤリサーだったのよ!!
く…くずめ……!!
ニコッ
ちょっとだけで 済ませる 気なんだね

正直うーんって なる所もあるよ
すぐふざけるし 遊び始めるし
ゴゴゴゴ
ミコちゃん そう言うの 許せないもんね
ゴゴゴ

でもみんな 優しくして くれるから……
つい 許しちゃって…
ミコちゃん 優しくされると すぐ許しちゃう もんね


藤原先輩は勿論の事……
ニコッ
四宮先輩も白銀会長も悪い人じゃなかったわ
終わってるのは石上だけ
なんでそこまで嫌うかなぁ


くわっ
なんでって
私があいつの為にどれだけ骨を折ってるかこばちゃんも知ってるでしょ


石上に怒った風紀委員長に頭を下げ続け
ペコ
ペコ
風紀日報には石上の違反をかなり柔らかくして書いて!
石上が停学してた時には何度も先生に直談判して
くわっ


こんなにフォローしてあげてるのに!
あいつと来たら……!

お前もう少し周り見える様になった方が良いよ

なんで上から来るの!!

あれが死ぬほどムカつくの!!

ぁぁぁぁ

何様なの!?

お互い様なんだけどなぁ

そういうのちゃんと石上に言ったらどう?

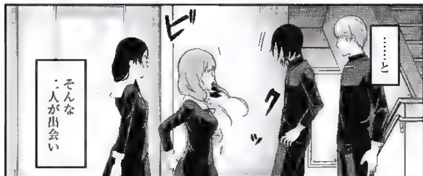
そしたら普通に感謝すると思うよ

それはいや

正義は見返りを求めないものでしょ

見返りを求めない優しさだからこそ人の心は動くの

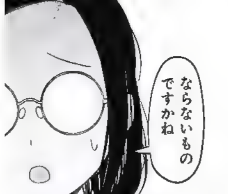

パ
そうこのステラの人みたいに
あれはそう中学の時周りに疎まれて一番辛かった時…
あーそこに繋がっちゃったー
その話11回は聞いた

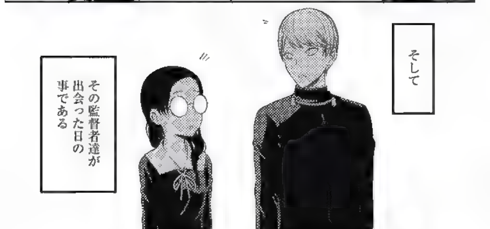

……と
ビ
ク
ッ
そんな二人が出会い


げ
なによげって

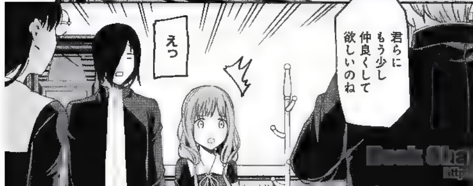

ギズ
ギズ
ス
ス
………


もーちょい
どうにか……


ならないもの
ですかね


そして
その監督者達が
出会った日の
事である


という
わけで
生徒会


君らに
もう少し
仲良くして
欲しいのね
えっ


君ら会計と
会計監査だろう
少し位仲良く
してくれないと
仕事に支障が
出るんだよ
……まぁ
それは


でも生理的に
無理なんです
出来れば
視界にも
入れたくない
真顔で
鬼みたいな事
いうよな
こんな事言う奴と
どうやって
仲良くなれと
言うんですか
そう言うと思って
色々と準備を
して来たんです


題して
石上×伊井野
なかよし大作戦！
なかよし大作戦
なかよし
大作戦!?

今から出すミッションを
二人で協力して
クリアしてください

するとあら不思議
いつの間にやら
仲良しになってる
という魔法みたいな
プロジェクトです

滅茶苦茶
胡散臭いけど
なにすんの？

じゃあ早速
最初の指示を
出しますね

ミッション1！

「褒めてる内に
相手の良い所に
どんどん気付いて
いっちゃうんじゃ
ない？」って作戦です

Mission1
褒めあって
みよう！

バ

は――――!?

ぜーーったい
やだ！
やるにしても
他に色々と
方法はある
でしょ！

褒め合えば
仲良くなるなんて
考えが安直!!

なにが仲良し
プロジェクトだよ
バカらしい

藤原千花でも
ここまで
アホじゃねえぞ！

ぎゃあ ぎゃあ ぎゃあ ぎゃあ


センス
ゼロ!!
ぶぅぅぅ
最低な
企画!
ぶぅぅぅぅ
ちょっと
ちょっと
企画への批判は
やめてください

会長が
傷ついてる
でしょ
ずーん…
えっこれ
会長が
作ったの!?

そこまで
言わなく
ても
じわっ
われはただ
二人の関係改善の
きっかけになれば
って思っただけで…
アワ
アワ
アワ
アワ

こうなった以上
やるしかないぞ
仕方ない
わね…

俺なりに
一生懸命
考えたんだ
けどな……
いやすっごく
良い企画です
とても
教育的ッ!

伊井野の良い所は…

まぁ結構あるよ

真面目で

勉強出来るし

あとほら…真っ直ぐな所とかな

うん

あっ石上君結構素直ー

ふんっ

……

これは結構効果アリなんじゃ

ほら伊井野の番だぞ

じゃ…

じゃあ

私も素直に褒めます…

………

石上の良い所はね……





観察力ねぇな馬鹿女!!
あんたに良い所が一個も無いのはあんたのせいでしょ!!
人のせいにしないでくれる!?


ぎゃい
ぎゃい
むしろ仲悪くなってませんか
いや
こっからが本番だから


Mission2
みみかき


耳かきって動物のグルーミングに似てる所があるだろ
これをやれば自然と…伊井野睨むのやめて


どっちがやる?
私のももに石上を乗せるわけないでしょ


じゃあ僕がやるよ
石上のももに私の頭を乗せるわけないでしょ
じゃあどうすんだよ!
だからこう…顔を上にしないでつば飛ぶ!!
あーじゃあこうでいいか!?
ハァ…

カリ…
カリ…
カリ…
カリ…
思ってたのと全然違う……
カリ…










Mission4
お姫さまだっこ


Mission 5
ポッキーゲーム

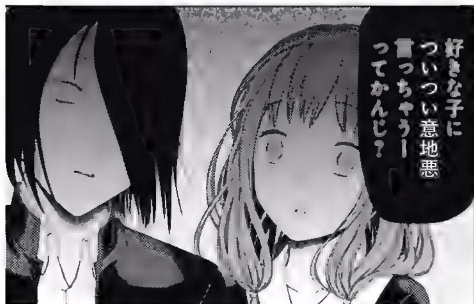
万策 尽きたよ
も——!!



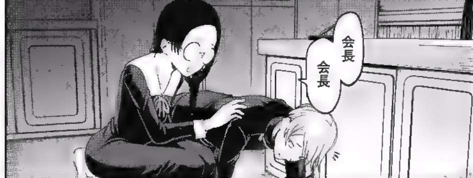





ふたりって
お似合いだよね
はぁ！
どこが！

だって
傍から
見てたら
あれだよ？

好きな子に
ついつい意地悪
言っちゃうー
ってかんじ？

青春あるある
だよね！
もう
「嫌い」って言葉が
照れ隠しにしか
聞こえないよー


会長
会長

あたし石上君の事結構好きよ
あーうん僕も僕も
えっめちゃめちゃ仲良くなってるじゃん!


すごいどうやったの!?
あーまぁ経験の為せる技ですよね
伊井野ミコの取り扱いは十年のベテラン
本日の勝敗
大仏の勝利
◆嫌よ嫌よは、ガチで嫌…!?
END
第93話
かぐや様は告らせたい～天才たちの恋愛頭脳戦～
次号、中間テストで異変が!?

人生は選択の連続である。

その選択の先に待ち受けるのは…

喜劇(コメディ)？

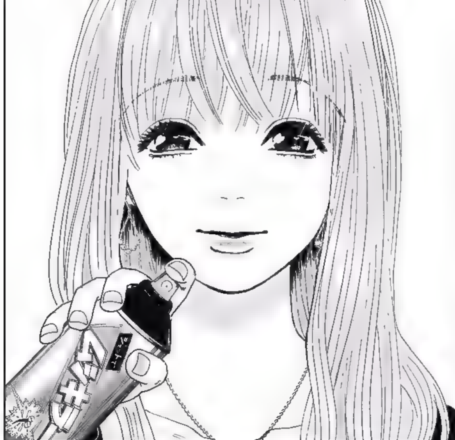
それとも悲劇(トラジェディー)？

隣の悪女

となりのあくじょ

03.魅力的な女と女

玉木ヴァネッサ千尋

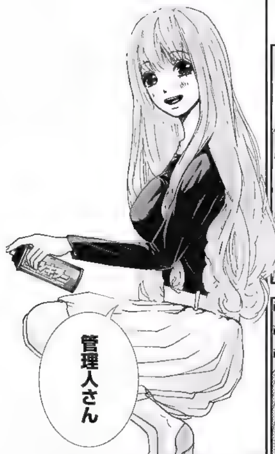


◆ここはお前の家じゃない。

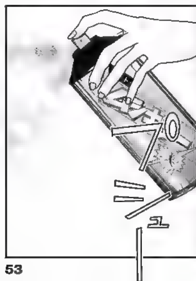
花音(かのん)ちゃんは
復讐するため
引越してきた


当時の俺は何も知らなかった


おはようございます


管理人さん


害虫でもいましたか?
はい

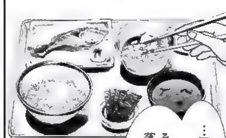

プシュー

・・キリギリスが






あの頃
まだ22歳の
大学生だった
はぁ…

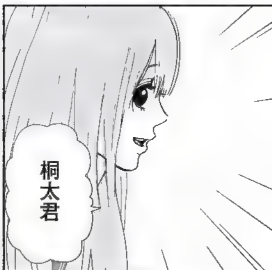



…亜里子
そんなに
落ち込まないで


ほら大豆
あげる
元気でるよ♪
たぶん
…どうも
ニンジンも
あげる♪
…うん


カボチャも♪
…ねぇ桐太
どさくさ紛れに
自分の苦手なもの
よこしてない？
ギクッ

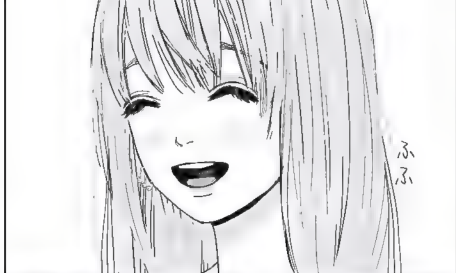

日曜の朝は
2人でモーニング
それが
俺達の
お決まりだった


桐太君

花音ちゃん

おはよー
おっ
おは…あ

あやべ
寝ぐせが
……
……


ふふ

……

ギュウ
ギュウ

相席する？
亜里子いい？
えっ…

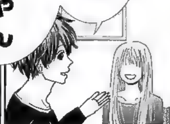








亜里子



…でこちらは
亜里子の隣に
越して来た
花音ちゃん

花音ちゃんとは
同じ高校
なんだー
…え？

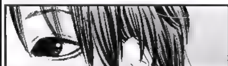
ホント
偶然だね

俺は

ずっと好きだったの
先日花音ちゃんに告白された
驚いた
だって
花音ちゃんは高校時代に片思いした相手で
理想で
憧れだったから


だけど
俺には







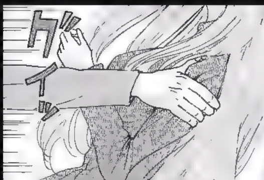



だから…








グイッ


ごめん


……
分かった

私こそごめんね…

桐太君のことは諦めるから…


友達ではいてくれる？

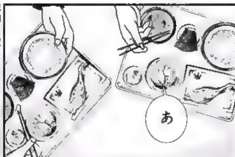







これは
亜里子に
秘密だ


余計な心配
させたくない
から


あ


桐太君も
Aモーニング
なんだね
和食
うん


やっぱ日本人の
朝は米でしょ
うん それと
お味噌汁でしょ
そうそう
ズズズズズ

Bモーニング
洋風
ズズー
……
しーん
…洋風もいいよね
亜里子ミルクいる？
…ところでさっき2人は何の話してたの？

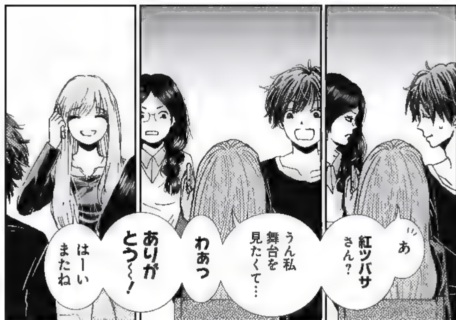

…あ
うん
亜里子は
宝ノ塚ファン
なんだけど


チケットが
取れなく
て…

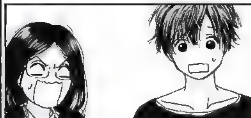

……
思い出しちゃった
じゃん
まぁまた
次が
あるって


ないよっ
今日が
紅ツバサの
引退舞台
なんだよ
シャー


しかも
ヴェルばらだよ
オスカルだよ
は〜〜…
チケット取る気で
今日空けてたのに
プルル
プルル



やったあ！
次の公演で2席空いたからゲストで入れてくれるって
関係者席だけど


紅ツバサさんはうちの常連さんなのダ♡


…な何者？
人気の画家さん

じゃ
観覧しに行こ
亜里子ちゃん

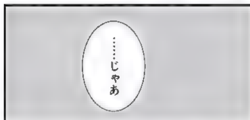
…え？


ゴメンね
桐太君
2席しかなくて…
私が行かない
わけには・
ううん
俺は…
ミュージカルは
あんまだし

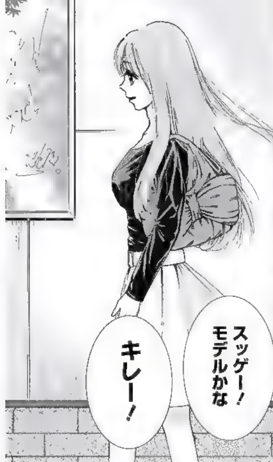
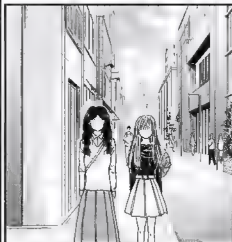

…でも
私だけ
行ってきなよ
ラッキー
じゃん！


なっ

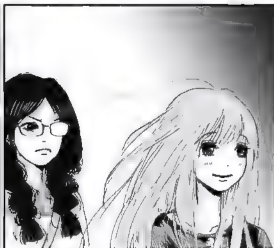



……じゃあ



なー
あの子めっちゃ可愛いな
スッゲー！モデルかな
キレー！



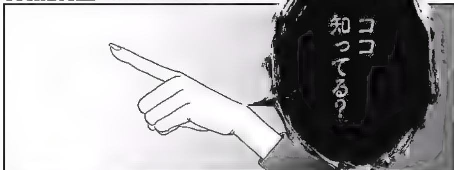




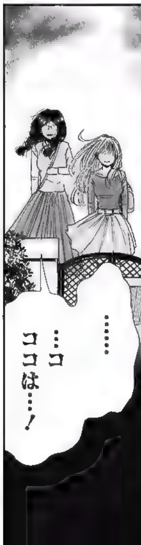


……

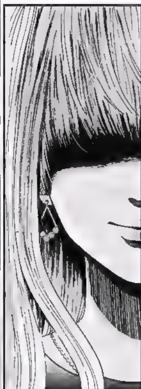

ねぇ
亜里子ちゃん


ココ知ってる？


え？


……
…ココは…！






半年前に起きた六本木一家心中事件…


その現場だよ

ドクン
ドクン



取り壊そうとしても
原因不明の事故が
起こるから
放置されてて

有名な
心霊スポットに
なってるみたい

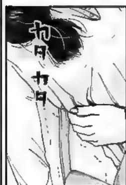

ギャッ!!!
亜里子ちゃん
後ろ…!

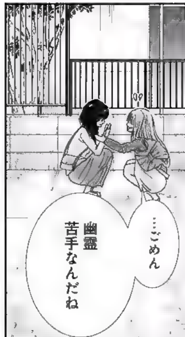

なーん
ちゃ…


きゃっ
ヨロ





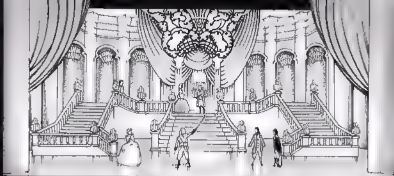

カタ
カタ

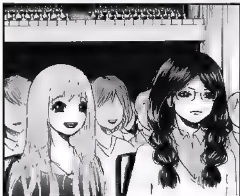
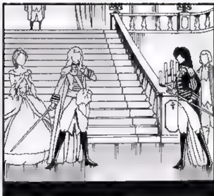
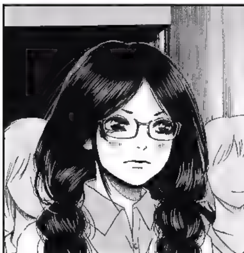
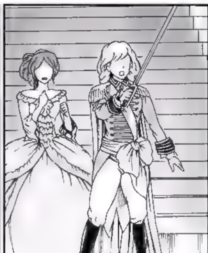

…ごめん
幽霊
苦手なんだね

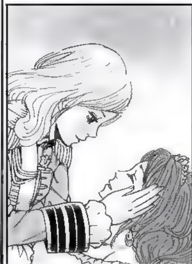

…別に幽霊なんて信じてない


…ただ ちょっと…


え?
いえ もう平気…
行こう

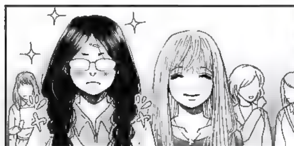


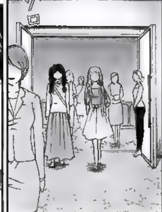







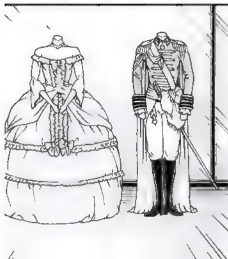



ざわざわ
良かったねー
ねー
ゾロゾロ






はっ

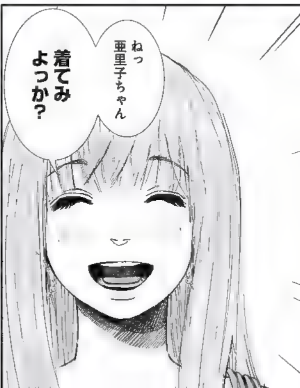


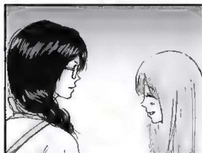


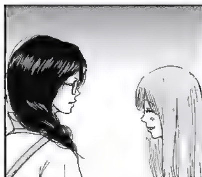
衣装撮影ブース

記念写真コーナー

へ――
写真とれるんだぁ

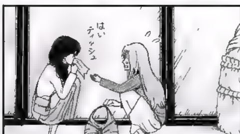


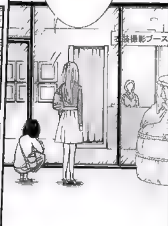





ブッ
ギャ!?


…私
着ないから


はいティッシュ


えー
こういう機会って少ないんじゃない？
衣装撮影ブース

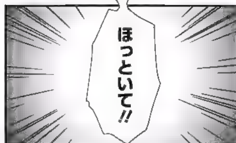

いや！少ないどころかこれを逃したら2度とないから！
だってこの衣装はこの公演にしか使われてないから！
だからファンからしたら喉から手が出るほどの機会だか

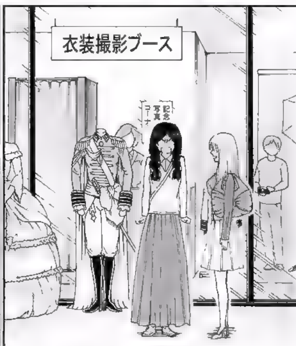

ら…
ハッ

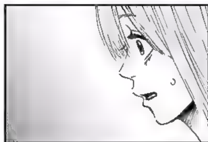

やっぱり亜里子ちゃん着たいんだ♡

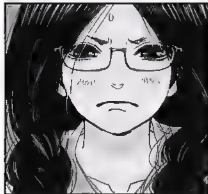

…だ
誰が！


でも
……
嫌なものは嫌なんだから

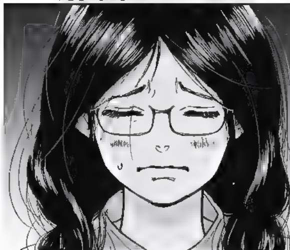

ほっといて!!


衣装撮影ブース
記念写真コーナ





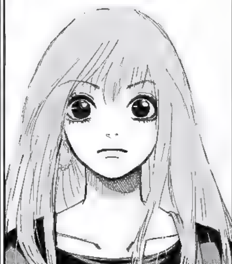
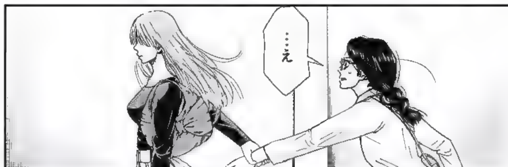

…ごめん




…帰ろっか

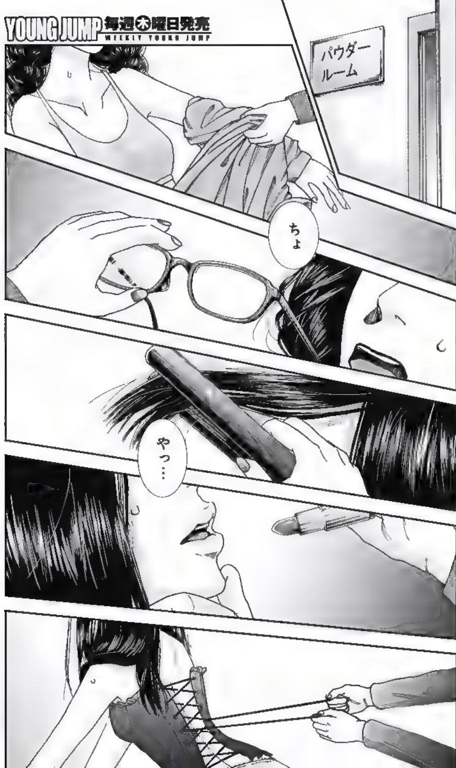

…だって
私なんかに
似合わない
もの…


コッ
コッ
……


ぱしっ


…え

衣装撮影ブース
撮ります

ねっ
ねぇ


パウダールーム
ちょ
やっ…

亜里子ちゃんは
自分を知らないね

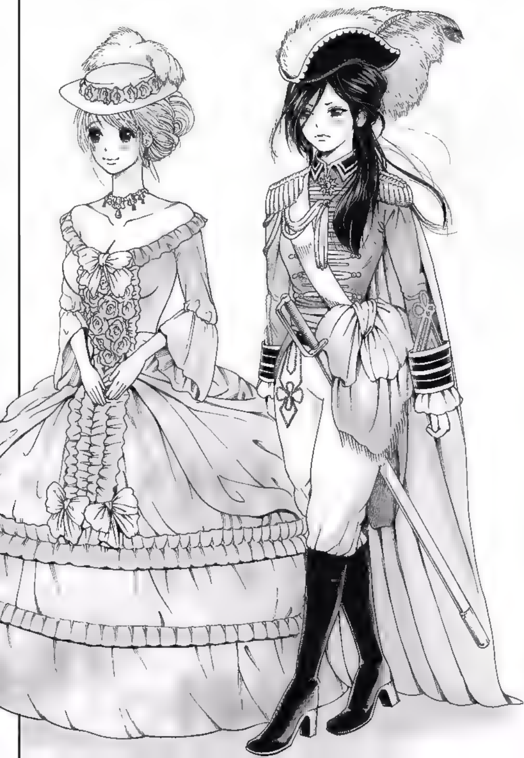
…こ
これが
私…？


パウダー
ルーム
コッ
コッ


おおっ


わぁ！

コッ






よく
お似合いで

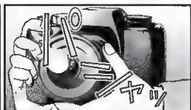

……


じゃあ
もう少し
近づいて


…花音
ちゃん
…あの
…


撮れて良かったね




パシャッ


…綺麗で優しいなんて
きっと花音ちゃんの彼氏は幸せだろうな…
私 彼氏は作らないよ


え？何で
…知りたい？


う うん
秘密にできる？
うん

私亜里子ちゃん
みたいな女の子が
好きなの



蝶のような
蜘蛛のような

それが
一色花音
という女

◆蟻も蟷螂も絡め取る美しき捕食者。

END 第3話 隣の悪女

次号、大反響御礼、巻頭カラー!!


東京喰種:re

まだ動けんのかよッ
とうめい：167


効いて…ないのか…!?


鈴屋先輩…

石田スイ

ガッ

オオオオ



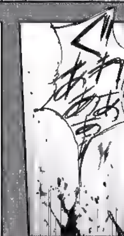


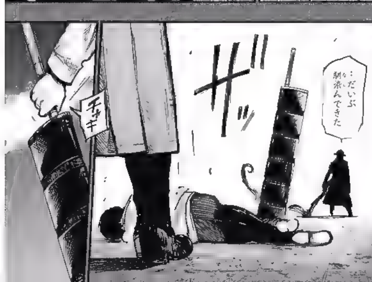

再活動だと!?
!

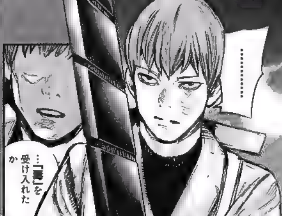

!


な…
さっき倒した連中が…


!!

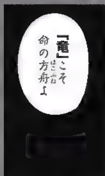
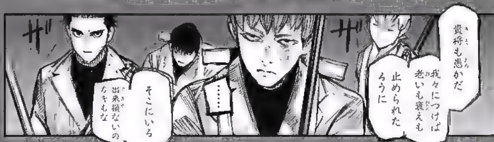
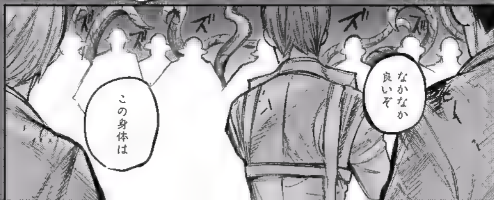


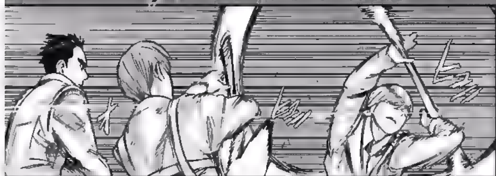

…だいぶ馴染んできた
ザッ


……
…「毒」を受け入れたか

…「毒」?
これは「恵み」だ

半人間・いびつな存在である我々「V」と「白日庭」の子ら
短命の原因は「体内の不均衡」だ

半端なこの身を捨ていっそ「喰種」になってしまえば
この身にも調和がもたらされる

「竜」こそ命の方舟よ

ザ
ザ
貴将も愚かだ
我々につけば老いも衰えも止められたろうに
……
そこにいる出来損ないのなきもな

ズ
ズ
ズ
ズ
なかなか良いぞ
この身体は

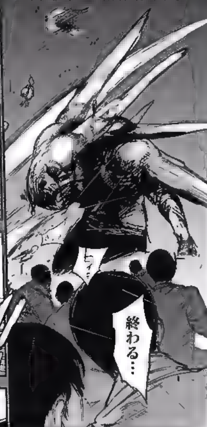



ツ!!

痛ッてぇ〜〜
〜ッ!!

フッ
スッ
ヌン!!!

うむ
なかなか
どうして
…

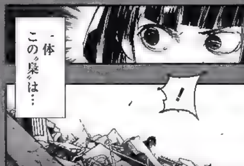

終わる…


殺される…


ヒューオッ


チノ!!

!

ダメか…!!
距離をとれ!!
死ぬぞ!!

本体への
ダメージも
お構いナシ…
!
一体
この〝梟〟は…

鈴屋くん…

鈴屋く…

…きみ…
脚が…

衝撃で
義足が飛んで
行っちゃいました
左じゃなくて
良かったです

〝梟〟は…
無傷みたい
ですね

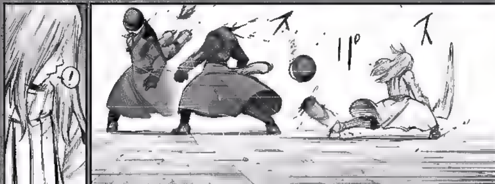
ああ
奴は何かが
おかしい…

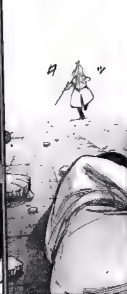
コーリさん

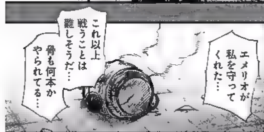
私は指揮に
戻る…
君は退避を

…

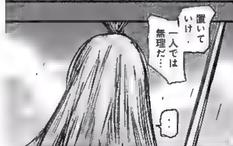


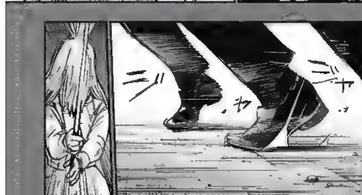



みきと
う……

ダッ

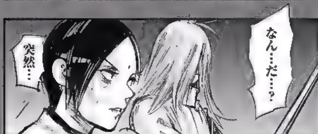
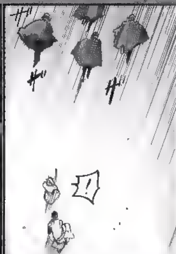
穂木
エメリオが私を守ってくれた…

これ以上戦うことは難しそうだ…
骨も何本かやられてる…

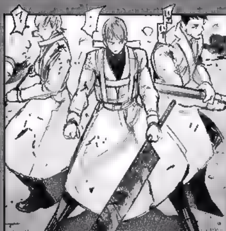
ザッ
…！
ザザ

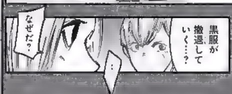
……

置いていけ一人では無理だ…
…


ジャ
ジャ
ジャ



!?……
るせ……
!
ピ
!?
ダッ

なん…だ…?
突然…

ザ
ザ
ザ
!

…!


ザ
ザ
ザ

黒服が撤退していく…?
なぜだ?


逃げちゃったんスかね…？
……


健闘するじゃないか
…だがもういい
ニチャ

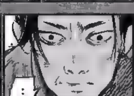
？
鈴屋くん？

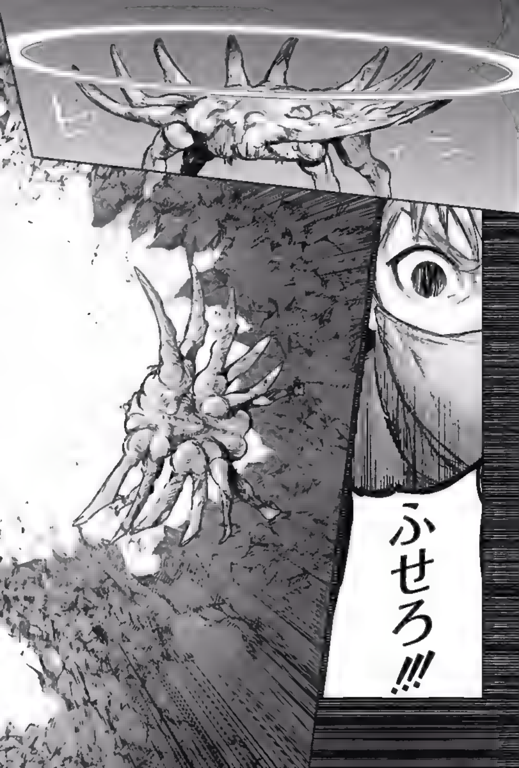
……Qs？

!?
鈴屋くんッ!?

ド
動きを止めたぞ…
ズン
"梟"が……

グラ…

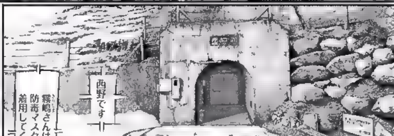
ガ
タッ!!
！

…

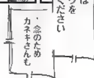

ふせろ!!!




…着いたぞ



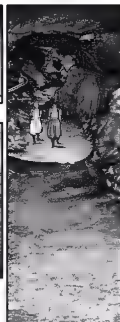

西野です
霧嶋さんは防毒マスクを着用してください


念のためカネキさんも

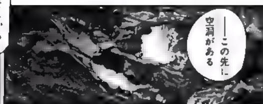





空気が悪いな

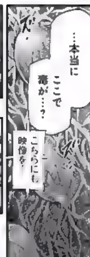
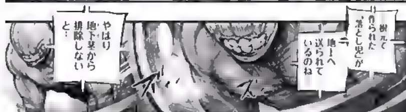
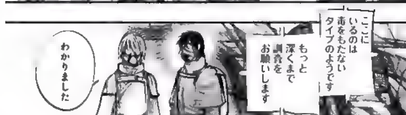



とっとと終わらせて帰るぞハンパ野郎
…うん


――この先に
空洞がある

そこから複数のルートが伸びて…
!

…「先害」だぜ

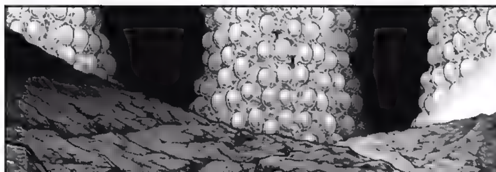

…本当に
ここで毒が…？
こちらにも映像を

作られた「落とし児」が
地上へ送られているのね
やはり地下茎から排除しないと…

ここにいるのは毒をもたないタイプのようです
もっと深くまで調査をお願いします
わかりました


ズ
ズ
ズ
ズ


ドクン
ドクン
……
……なんだろう
この感覚…


ドクン
ドクン
どうして「彼女」の事を感じるんだろう…


キモいな
滑るし
ズ…
ズ…



……アヤトくん大丈夫…？
ああ…
ゼェ
いや…
ゼェ
ますます嫌な空気になってきやがった…
蟲の体内にいるみてえだ…
アヤトくんにこれ以上は…
貴末さん
「落とし児」の形状が
先ほどと変わってきました
……！毒をもつタイプに間違いありません
やはり毒はここで…
貴末さん…
どうしましたか？
…なにか大きなものが見えます
？貴末さん…？電波が…
……行こうぜ…
アヤトくんでも…
そこから卵管が伸びているみたいで…
嘉…のノートに…った資料と…致…
ザー…
あと少し道案内が要る…
俺なら平気だ…
わかった先を急ご
ボタ
トロォ…




END 117
東京喰種トーキョーグール:re

TVアニメ 東京喰種:re 放送開始記念

QS(クインクス)班特別インタビュー《前編》

花江夏樹・石川界人・内田雄馬・藤原夏海・佐倉綾音

ついに始まったアニメ放送を記念して、メインキャスト陣にいろいろなお話を伺いました！ 花江"メンター"を筆頭にした"リアル"クインクス班 5人のチーム感あふれるインタビューをお楽しみください！



――『東京喰種:re』のアニメ化について率直にいかが思われましたか。

花江　ちょうどアニメ『東京喰種√A』が発表になったくらいのタイミングでYJ本誌で『東京喰種:re』が連載開始されたのですが、その時は「佐々木琲世って誰？」とまず思って。アニメ化されても主演は僕じゃないのかな、と勝手に感じていたんですけど（笑）、でも連載が続くにつれ色々と謎が明かされていってとても面白かったので、アニメ化されると聞いた時は嬉しかったですね。

――他のクインクスの方々はアニメ『東京喰種』に初めて参加されるわけですが

石川　僕は『東京喰種』を知ったきっかけがこの『東京喰種:re』のアニメ化のお話をいただいたタイミングで、花江さんが前シリーズで金木役でお芝居をされていると聞いたので全話見てみたらすごく面白くて、原作も全部読んでドハマリしました。そのあと花江さんに会う度に「僕、金木みたいに[illegible]ハキできるようになりましたよ！」とかずっと言ってましたね…ちょっと今やれって言われてもできないんですけど（笑）。

――（笑）

石川　だからオーディションのお話をいただいた時は嬉しかったですね。実は不知役も受けていたので



で、「受かるとしたら瓜江と不知どちらだろう」なんて考えてもいました。結果、瓜江に決まって本当に光栄でした。好きなキャラクターな分、プレッシャーはあったんですけど、実際にアフレコが始まってみれば杞憂で、今は楽しく収録させてもらっています。

内田　僕は前シリーズの「東京喰種」でオーディションを受けさせていただいて、実はグロいやつが割とダメだったりするので「超こえーな…」と思いながら原作を読んでいたのですが…

花江　あんなに肉好きなのに？

内田　そこ肉好きとリンクします!?

一同　（笑）

内田　でも実際にアニメ化されたものを見ると物凄いインパクトがありましたし、今回のオーディションの最中にも実写映画が公開されたり、「東京喰種」という作品自体がどんどん盛り上がっていく中だったので、この作品に関わらせていただけて本当に光栄に思います。実は元々は不知ではなく瓜江役のみの予定だったんですけど、当日現場で急遽不知役も受けさせていただくことになって。ちょうど同じタイミングで昇人くんもオーディションに来ていて、「俺が瓜江取るわ」みたいなことを言っていたんです（笑）。

石川　僕は内田くんよりも順番が

第1話 狩る者たち START　PLAYBACK

"ヒト"と変わらぬ姿をしながら"ヒト"の肉を喰らうことでしか生きながらえることができない存在"喰種"　。彼らの脅威から人々を守るために設立された[CCG](喰種対策局)で、"クインクス"と呼ばれるチームが結成された。彼らは"喰種"の能力を使えるようになったヒトで構成されており、半喰種であるメンター・佐々木琲世のもと捜査活動をしている。Qs班は「トルソー」という"喰種"を発見、追い詰めたかに思えたがその時、"オロチ"と呼ばれる強敵が登場し、瓜江・不知・六月の3人は危険に晒される。その瞬間、琲世が助けに入るが――！











先だったので「懸りぃな、もらうぜ」って言いながらブースに入って行ったんですけど、「これで落ちたら超ダセーな」と不安に思っていました（笑）。本当にこういう結果に落ち着いてよかったです。

内田　本当によかったよね（笑）。結果的に僕は不知役をやらせていただくことになったのですが、不知の性格が自分とマッチする所があるので楽しく演じられていますし、不知に決まって本当によかったなと思っています。

藤原さんはいかがですか？

藤原　そうですね…

石川　やっぱりキャラクターは指名したの？（笑）。

藤原　え!? 私そんな風に見えます!?（笑）私も前シリーズから「東京喰種」は視聴者として見ていて、今回のオーディションのお話をいただいた時に「東京喰種：re」がアニメ化されることを初めて知ったんです。そのタイミングでは原作も読ませていただいていたので、六月はとても変化のある役柄だと意識しつつ、難しさも感じながらオーディションを受けさせていただきました。最終的に六月役を演じさせていただくことが決まり、本当にありがたい気持ちです。不安とかプレッシャーとか色んな感情があるんですけど、とにかくがんばりたいと思います！

佐倉　私は前シリーズの時にトーカ役でオーディションを受けていました。その時はスタジオオーディションまで進んでダメだったので、今回「東京喰種：re」を受けるとなって資料を見た時に、「ああ、あの時、私が参加しそびれた世界が…」と…

石川　言葉選び！（笑）

佐倉　（笑）その世界にまた挑戦することができると思って！一層気合を入れて臨みました。スタジオオーディションの時に、「石田スイ先生のイメージだと才子は“アニメ声”なので、それを意識して演じてください」と伝えられました。私は、才子は意外とハスキー声なのかなと思っていたので、「先生の中ではアニメ声なのか」と思い、自分の中の「アニメ声とは？」みたいな概念を今一度見つめなおして臨んだ結果、才子を演じさせていただくことに決まりました。私もあまりグロテスクなのは得意な方ではないんですけど、原作を読んだ時に、グロテスクな部分の向こう側に透けて見える、人間の醜い部分と美しい部分といった概念的なものに凄く惹かれ、この世界に参加できるのは非常に幸せなことだなと思っています。

今週はここまで！
次回はQs班キャストの関係や今後の展開について語られる!?
お楽しみに―！

第2話 欠片 member　予告

“オロチ”に立ち向かうため、そして[illegible]s班であ[illegible]瓜江 不知 六月を守るため、佐々木琲世は自らの“喰種の力”を解放する。その決断の代償は小さくなく、少しずつQs班の亀裂は大きくなっていく――そんな中、新たな捜査対象である“喰種”が決まり…?

2号連続 キャストサイン入りチェキプレゼント！

合計10名に当たる！

各キャスト2種類、合計10枚のサイン入りチェキを特別プレゼント！ドシドシご応募ください！

※実際のチェキとは異なる場合があります。ご了承ください。

※デジタル版ではプレゼントへの応募はできません。ご了承ください。

応募のきまり

●郵便ハガキに、住所 氏名 年齢 職業 電話番号・希望するキャスト名（1名） アニメ「東京喰種 :re」の感想、を明記の上、左下の応募券を切り取って貼り付け、次のあて先までご応募ください。

●あて先＝〒101-8052 集英社 週刊ヤングジャンプ
「Qs班キャストサイン入りチェキプレゼント！」係

●応募締切＝2018年4月26日（木）消印有効

[illegible]について

●それぞれの当選者は、全応募者の中から編集部による厳正な抽選によって決定します。●賞品の発送をもって代えさせて頂きます。[illegible]

10号連続 超特大グールプレゼント!!!!

6週目!

合計250名様以上に当たる!!!

A 石田スイ描き下ろし色紙 1名
必要応募券枚数…10枚
※キャラクターの指定などはできません

B JF2018展示原作画 25名
必要応募券枚数…9枚
※絵柄の指定などはできません

C TVアニメ「東京喰種」&「東京喰種√A」Blu-rayBOXセット 花江夏樹さんサイン入り!! …… 2名
必要応募券枚数…8枚
●TCエンタテインメント株式会社

D TVアニメ「東京喰種:re」キャストサイン入り台本 10名
サイン 花江夏樹・石川界人・内田雄馬・藤原夏海・佐倉綾音
必要応募券枚数…7枚

E 「東京喰種」特製複製原画 45名
必要応募券枚数…6枚



F 超像可動『金木研 覚醒Ver.』…2名
G 超像可動『月山習』………2名
H 超像可動『鈴屋什造』………2名
必要応募券枚数…5枚
●株式会社メディコス・エンタテインメント

I 「東京喰種:re」特製Tシャツ………30名
必要応募券枚数…4枚

J 「東京喰種」特製トランプ 30名
※読者プレゼント版になります
販売中の商品とは内容が異なります
必要応募券枚数…3枚

K 「東京喰種:re」CCG制服(佐々木琲世ver.) 2名
必要応募券枚数………2枚

必要応募券枚数…1枚

L 「東京喰種:re」アクリルキーホルダー(5種セット)…… 3名
●株式会社ムービック

M 「東京喰種:re」(7種セット) 缶'sコレクション … 3名
●株式会社ムービック

N 「東京喰種:re」クリアファイル………3名
●株式会社ムービック

当たらなかった方にも…
Wチャンス!! 100名「東京喰種」Deco Latte(5枚セット)

※デジタル版ではプレゼントへの応募はできません。ご了承ください。

応募要項 週刊ヤングジャンプ2018年13号～23号(5/10発売予定)までに付いている応募券を、希望賞品の必要枚数分 郵便ハガキに貼付の上ご応募ください。

応募のきまり
●郵便ハガキに応募券を貼付し、ご希望のプレゼント記号(A～Nのいずれか)、郵便番号、住所、氏名、年齢、職業、電話番号、「東京喰種」の感想を明記の上、下記のあて先までお送りください。
●あて先=〒101-8052 集英社 週刊ヤングジャンプ「10号連続超特大グールプレゼント!」係
●応募締切=2018年5月24日(木)消印有効

【発表について】
[illegible]

【応募の注意事項】
[illegible]

Blu-ray&DVD第2巻 4/27(金)発売!

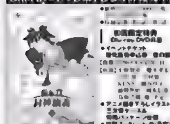
封神報 第12回

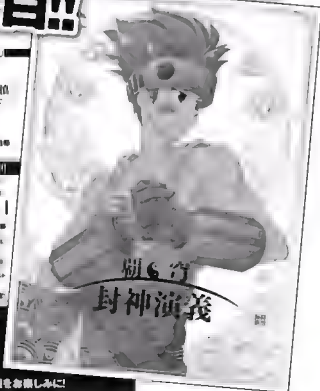
ジャケットイラストがお披露目!!

初回限定特典 Blu-ray,DVD共通

◆イベントチケット優先販売申込券
【開催日】2018年9月
【出演】小野賢章　櫻井孝宏　古川慎
中村悠一／KENN　細谷佳正
前野智昭／岡本信彦
鳥海浩輔、他
◆アニメ描き下ろしイラスト三方背ケース＆特製パッケージ仕様
◆特製ブックレット

Blu-ray&DVD第1巻も好評発売中!!





さらに!
キャラクターソング制作決定!!

太公望／黄天化／普賢真人／
妲己／紂王／聞仲／王天君　続報をお楽しみに!

封神演義

TVアニメ絶賛放送中!!

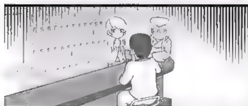
TOKYO MX 毎週金曜 22:00〜
サンテレビ 毎週金曜 24:00〜
KBS京都 毎週金曜 24:00〜
BS11 毎週金曜
AT-X 毎週 20:00〜
AbemaTV独占 毎週金曜 22:00〜 地上波同時配信中

第12話あらすじ



んほおぉ~~~~~っ!
花金の酒は　格別だな!!
〈スナックバス江〉







なにが　花金だよ!!
こちとら　ファッキンじゃい!!



何で　週末なのに　客が来ないのよ?
潰れてやろうか?
すごい　脅し文句だ…



でも　折角の花金だし　もうちょっと賑やかに　やりてぇよな…
森田ちゃんでも　呼ぶか?



ガッ
◆ちょっと待った!!

スナック
バス江

あなたの待ち受け画面は
どんなかな?

待ち受けが自撮りとか…

自己愛に溢れすぎじゃない!?

PM 9:32

北海道新聞、朝日新聞で取り上げられました!

話題沸騰!!
コミックス1巻絶賛発売中です!!!

フォビドゥン澁川 ☆36☆ Show Me
(本当のあなたが見たいから)

え!? 別に普通じゃねぇかな…?

旅行した時の思い出の写真だぜ…?

タツ兄の主張が強すぎて何処に旅行行ったのか分からないわよ!!

ファック!
ファック!
ファック!

何を連打してんの!?


旅行の思い出なら もっと マシな写真 あるんじゃないの？
ベストショット なんだけどなぁ…


フォト
じゃあ 明美ちゃんは どれがいいと思う？
選択肢！


何これ 連写モード？
全然違うよ！


これは 静岡に 行った時の 写真だろ…
後ろのが 辛うじて 富士山？




そんで これは エジプトの時の 写真…
間違い探し じゃん!?


大物ユーチューバーの 動画サムネイルですら もうちょい控えめよ…？
子どもを 笑顔に してみた
それにしても待ち受けに 自撮りとか引くわ…


そんなに言うなら 明美ちゃんの待ち受け 見せてみなよ
いいわよ


見てこの夕焼け…！
21:33
すごくない!?
めっちゃよく撮れてない!?


俺より よっぽど自己愛に溢れてる!!
何でよ!?

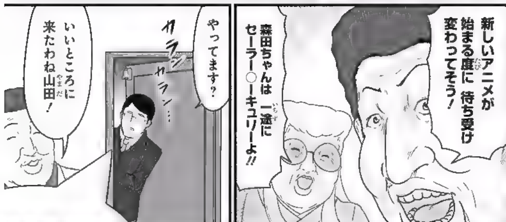

だってこんな…カメラにハマりだした女子大生が絶対撮るような写真を…
恥ずかしげもなくお出しするなんて自分が好きでなきゃできない所業だぜ!!

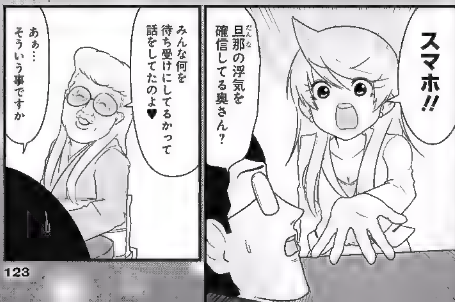

な…!?
言われてみたらよく見るつまらん夕焼けだわ!!


何か 特別な日の夕焼けならまだわかるけどそうじゃないんだろ…？
夕焼けじゃなくて夕焼けを撮ってる自分が好きっていう ガチっぽさがねぇか…？

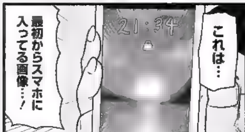

消さなきゃ…！
SNSとクラウド上から抹消しなきゃ…！
そこまで追い詰めたつもりはねぇけど…？


他の人の待ち受けも知りたくなってきたわね…
個性が出るよな
森田は アニメのキャラを待ち受けにしてそう！


新しいアニメが始まる度に 待ち受け変わってそう！
森田ちゃんは 一途にセーラー○ーキュリーよ!!
やってます？
カランカラン…
いいところに来たわね山田！


スマホ!!
旦那の浮気を確信してる奥さん？
みんな何を待ち受けにしてるかって話をしてたのよ♥
あぁ…そういう事ですか



私と同じような
風景のヤツじゃん！
いや…違うぜ
明美ちゃん！

これは…
最初からスマホに
入ってる画像…！

買ってから
ずっとそのまんま
ですね

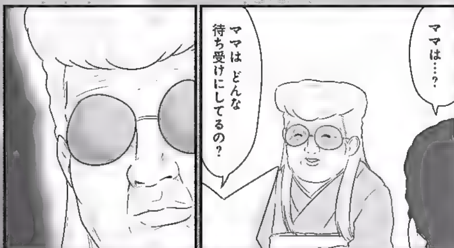
もっと…
もっと自分を
愛しておやりよ…
何の哀れみ？

スマホの待ち受けなんて
誰に見せるわけでも
ないですし…
好きにすればいいんじゃ
ないでしょうか…？

人それぞれなんて
結論は 思考停止!!
生きてると言えるの!?
そのスマホの
待ち受けのように
つまらん答え…！
ええ〜…？


じゃあ…
子犬の画像とかにしますわ…
子犬を待ち受けにするとか何か辛い事あった…？
俺の写真使う？
優しさの緩急が洗脳の手口!!


二人は どんな待ち受けを？
…やっぱ人に見せるもんじゃないですね
スッ
スッ
いい感じの子犬の画像ないかしら…
俺は子猫の探そう…
皆さんお辛いんですね…


ママは…？
ママは どんな待ち受けにしてるの？

















◆実用性、大事!!

END 第36夜 スナックバス江

その目に映る、すべてを壊す…。
銀河最強と称される男――。

運命の出逢いが織り成す、銀河の覇権を懸けたSF英雄譚

銀河英雄伝説

原作：田中芳樹　漫画：藤崎 竜

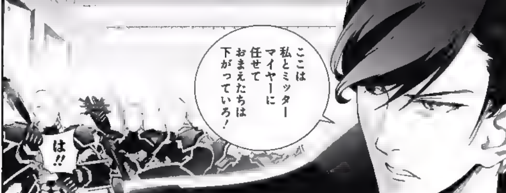
#102 ラインハルト・フォン・ローエングラム候爵
銀河帝国レンテンベルク要塞 リップシュタット戦役VII

金銀妖瞳の
ロイエンタール
大将に……

「疾風ウォルフ」
ミッターマイヤー
大将か

これは
上等な
フリカッセが
できそうだ!!

◆狩るか狩られるか…。
銀河最凶戦士と対峙。



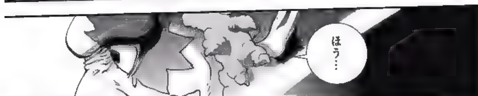
がぁはぁはぁはぁはぁっ!!


くっ!!




ふう!


噂以上だな


ほう…


俺のトマホークを受けられたとはさすが大将にまでなった男は違う――
――否そうでなくては面白くない!!

うぉっ!!




これはかすっただけでヴァルハラへいけるぞ!!
よくもこんなストレスがかかることに巻き込んでくれたなロイエンタール!
許せ帰れたらビールをおごる
それより見ろよミッターマイヤー


があはあはあはあはあはあはあああっ!!


あれは正気ではない
薬物を使って間もないのだろう

とんだ化け物だがしかし……
隙が無いわけではないぞ!
恐怖心を抑え込んででかい図体のふところにとびこめ!!

!!




きさま
許さん!!
死者を
物の
ように!!




!!
ガッ


こいつ………!!


ザッ

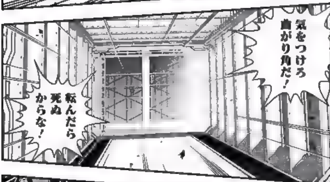

死体などただの物だ!!
石ころに尊厳などない!!

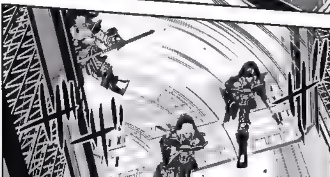

おまえたちはまだその境地に至らぬか!?


想像以上に手強い……
ミッターマイヤー ここはいちどひいて仕切り直そう!
くっ…わかった!


があはぁはぁ!
逃げるか卑怯者!!


これはちょっとした悪夢だな!
真面目に走れ!やつの方が足が速いぞ!


気をつけろ曲がり角だ!
転んだら死ぬからな!



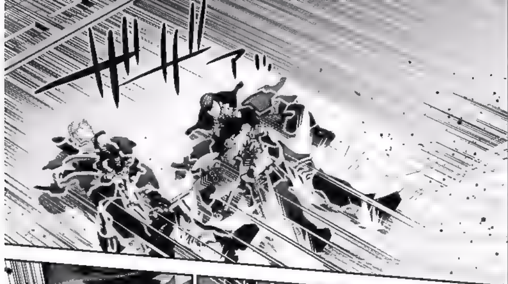


逃げられないように両脚を切断してやる!!





あふっ







ズムッ





かかったな
オフレッサー







ほめられたと思っておこう

閣下ロイエンタールミッターマイヤー両大将がオフレッサーを捕えました

あの男は生かしておけぬ!!

ただちにここに連れてまいれ！





ここはオフレッサーを逃がしましょう

もちろん無傷で

◆冷徹なる謀略者はどこを見る…。

END 第102話 銀河英雄伝説

次号、オフレッサーの処遇は…!?

◇中国・春秋戦国時代◇

始皇六年	韓 魏 趙 楚 燕からなる合従軍が秦に攻め込む。
始皇八年	趙の屯留にて、"成蟜の変"が起こる。
始皇九年	成人を迎えた政が「加冠の儀」を執り行う。
始皇十年	
始皇十一年	趙国・鄴を取るべく、王翦、桓騎、楊端和の連合軍が出陣する!!!!

今ココ

キングダムって、今どこ?

連合軍戦
秦趙合わせて40万の大戦争を展開中の「キングダム」。ここで、長きに亘る戦いの"現在地"を整理してお伝えします!

秦連合軍、趙国進出中!!!!

軍を分割した秦連合軍。王翦軍は李牧軍と、楊端和軍は舜水樹軍と、それぞれ対峙する。



秦連合軍
総兵数 206,000



趙国軍
総兵数:210,000+犬戎軍+援軍

朱海平原の戦い

王翦軍 総兵数 88,000



李牧軍 総兵数 120,000










橑陽の戦い

楊端和軍 総兵数 60,000



舜水樹軍 総兵数:90,000+犬戎軍










鄴攻め



桓騎軍 総兵数 58,000 包囲 **趙国民**

鄴
朱海平原

そして、補給路の無い秦軍の戦いは、兵糧戦へと突入——!!!








「キングダム」553話スタート!

◆兵糧のリミットが迫る楊端和軍の天幕。自責の念に駆られる壁は、端和に覚悟を伝えるが…!?









[キングダム]

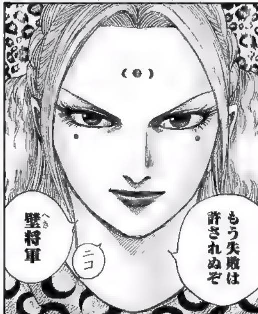
いいだろう
一部作戦変更
!
明日の主攻三軍の一角は
メラ族と壁軍を入れ換える!

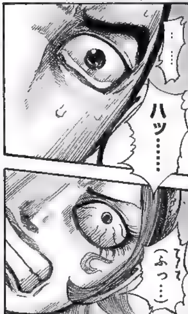




◎遂に50巻到達！最新コミックス４月19日(木)発売！

橑陽九日目。汚名返上の進撃なるか――。





ありがとうございます!!

(ふざけるなァ)

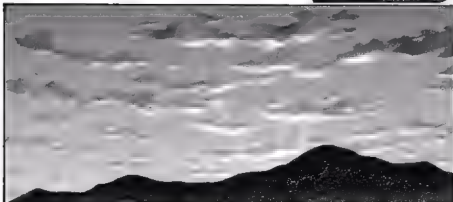
ドガァ

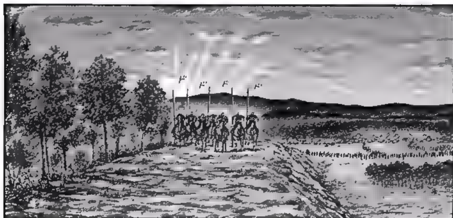
(やめろキタリ)

キングダム
KINGDOM

第553話 ルーティン

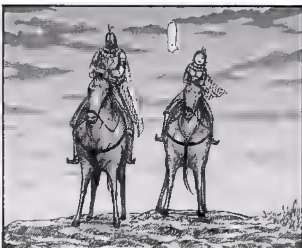
原泰久



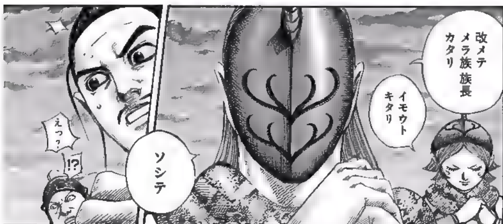

ド
ド
ド
ド


ド
ガ
ガ
ド
ガ
ガ


全軍そろっているのか
ハッ すぐそこに
つき従うという山の民の兵団は?
ハッ
いえ それは分かりかねません
何だと すぐに出陣するぞ
……
ん?
あっ


…


壁様
またメラ族の兄妹が
…
(やめろ キタリ)
(何もしてないよ)


改メテ メラ族 族長 カタリ
イモウト キタリ
ソシテ
えっ?
!?


メラ族含メ十二ノ族ノ計五千
楊端和ノ指示通り皆アナタノ元デ戦ウコトヲ約束スル
ヘキショウグン
ヘキショウグン
ヘキショウグン


ヘキ ショウグン
ヘキ ショウグン


こっ…
これはっ…
こっ 五千も
ヘキ ショウグン
ヘキ ショウグン
……


ちょ ちょっと待て 彼らはなぜ 私の名を
た たしかに
ヘキショウグン
ヘキショウグン
ヘキショウグン


カタリが それだけ 教えたのです
ヘキショウグン
ヘキショウグン


いや しかし 教えたからと いっても これは…
………


オ
オ
オ
オ
オ
オ
アナタ方ハ少々我ラヲ誤解シテイル
えっ!?


我々山ノ民ハ
アナタ方ガ思ッテイル以上ニ


アナタ方ノコトガ好キナノダ
ヘキショウグン
ヘキショウグン
ヘキショウグン
ヘキショウグン


!!
ダカラ山界ヲ出テコンナ所マデ来テ戦ッテイル
……
ヘキショウグン
オ
オ
(私は嫌いだけどな)

あっ!!

壁様
我らの軍も
こちらへ来ました

我らも五千
合わせて
一万です!!





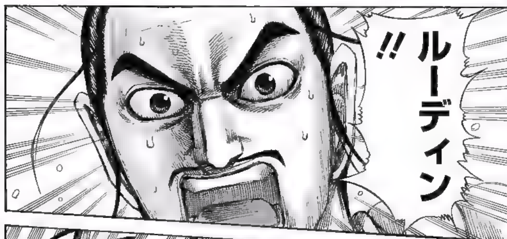






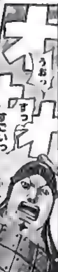




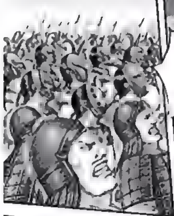


ルーディン!!

ドォッ

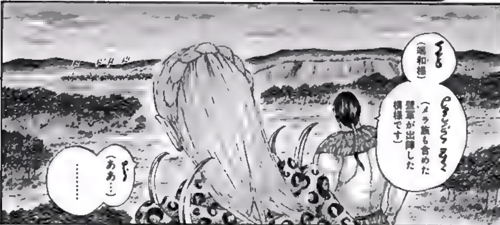






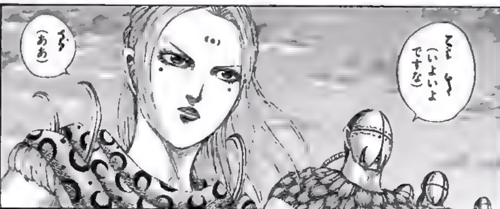


全軍出陣!!
ドオオオオ
ウオオオオ


(楊和様)
(メラ族も含めた壁軍が出陣した模様です)
(ああ…)
……


(フィゴ王もようやく天幕から出て動き出しました)
ドドド
(フッ 奴にしては早い方であろう)

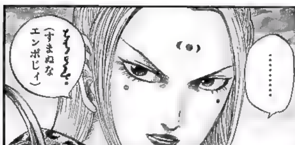

(ハシオウはすでに布陣に入っております)
ドドオオオ


(いよいよですな)
(ああ)

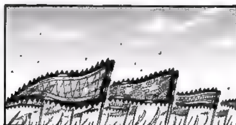

(端和様)
(狼手族 族長をお連れしました)
ドガガ
ドガガ
!
!

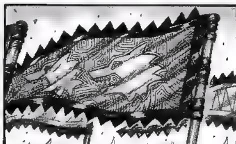

(何じゃ)
(この忙しい中儂に話など)
(マンタンワよ)


(エンポじィを端和様が呼んだ?)
(マンタンワ?)

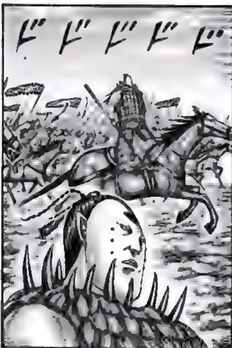

……
(すまぬなエンポじィ)


(狼手族に一肌ぬいでもらいたい話がある)
(嫌じゃ)





ドドドド





来たっ 出て来ましたぞ 楚様
予想通り 次兄ブネンか
奴が一番 残虐な 男です
ドドドド
ということは 末弟トアクには
ドド
フィゴ王
……
（んっ）
（どうした兄者）
オ オ オ
!?
……
ドドドドド
ちょっと 待て…

ドド
何だこの数…
一体いつまで続いて出て来るのだ
壁様 敵ブネン軍…とっくに一万五千を越えて…
まだ出て来ます
何イ!?





ドオオオオ

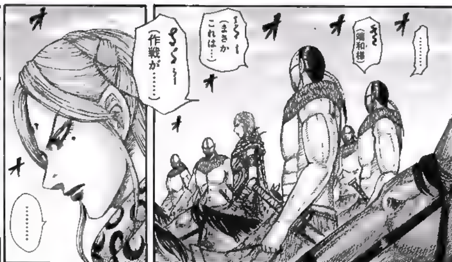
ドオオオオ

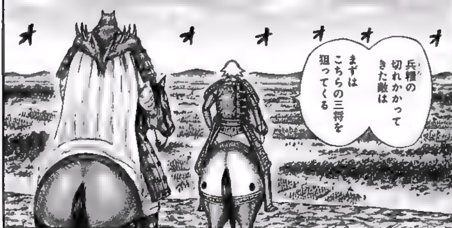
ドオオ

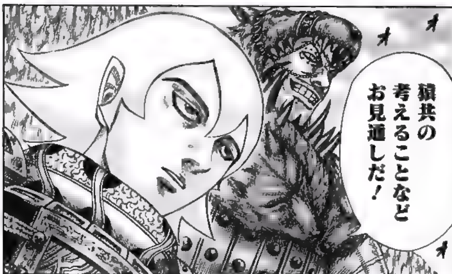
フッ

オオオ

……











◆背水の陣で臨む楊端和軍の総攻撃を逆手に取る舜水樹。橑陽戦、勝負の九日目が開幕…!!!

出生地

年 月 日

齢



「泥棒には入られていなかった。」!?

被害者は何故、嘘を吐くのか!!?

もう居所も分かってるし 部屋から井伊谷さんの指紋が付いた金さえ見つかれば逮捕できるのに…

舞台は警視庁捜査"三課"!怪盗紳士VS刑事DOGの凸凹相棒捜査線!!



天井裏からは指紋取れてますよね それで…

無理だ… ニセ業者だったとしても一旦あの家に招き入れられてる

足跡も指紋も証拠として使うには その犯人の指紋が絶対に付いているはずのない状況が前提なんだ

ドロ刑

DOROKEI

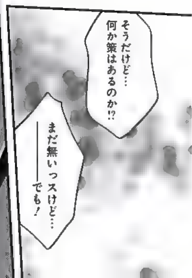
Episode.13

福田秀

警察監修●古谷謙一







犯人から自供を引き出すってのはつまり――

俺たち「ドロ刑」の本分っすから！

斑目刑事はいらっしゃいますか？










え…
先日は挨拶もなく失礼しました
自分たちが刑事だと周りに勘付かれては困るので


二課ってことは知能犯罪っすね
〈捜査二課〉詐欺・汚職・金融犯罪知的犯罪などを取り締まる


ええ 実は今私たち井伊谷実のインサイダー容疑を追っていまして
FIFA!?
ぎゃははは
それはサッカー連…
IFAのことでしょうか?
……ちなみにインサイダーは株の不正取引の事です
違います。


ただ今のところ噂でしかなく具体的な物は何も出てきてないんですが


三課が追っている佐田伸司
その犯人は二週間井伊谷の部屋に潜んでいたとか
は はい…

昨夜 井伊谷が 被害届を 取り下げたことで 確信したんです

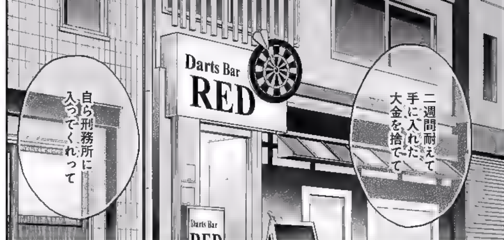
おそらく佐田は 井伊谷の犯罪の証拠を 聞いている

佐田自身が それに気づいていない 可能性はありますが

佐田にそれを 証言させれば…？

ええ しかし 大きな問題が




二週間耐えて
手に入れた
大金を捨てて
自ら刑務所に
入ってくれって
Darts Bar
RED


そんなの！

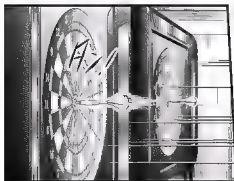

拒否するに！


決まって！

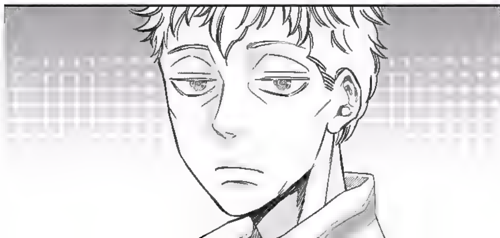

るよなぁ…
はー
なるほど
確かにそれは
難しそうだね


まぁこの勝負
僕に勝てたら
一緒に考えてあげるよ
何でダーツ？


ダンッ


ダンッ！


フン
無理じゃん…



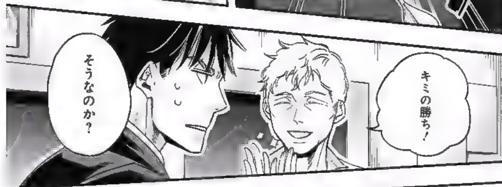
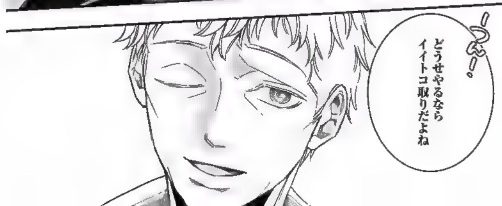





はい次
刑事さんだよ
佐田の自供が
難しいとなると


井伊谷社長に
自供させるのも
一つだと思うん…



タ!!
だ!
ー!!

キミの勝ち!
そうなのか?

うん!
どうせやるなら
イイトコ取りだよね

だーかーらさぁ
謝ったじゃん！

坂警察署

あなたは佐田に何か聞かれては不都合なことを聞かれたために

警察の手から離すため逮捕を免れさせようとしてるんじゃないですか？

チップで払ったって苦しい言い訳

到底信用できません

そんなこと言われても本当の事だし

被害届取り下げ前に直接話したいって言うから来たのに

もう帰るよ僕の貴重な時間をこんな無駄なことには使えない





佐田は「借りぐらし」という
異名を持つ
入り待ち窃盗のプロです

閉所での二週間は
精神が破綻しかねない
大仕事

それを奴は
やってのけた

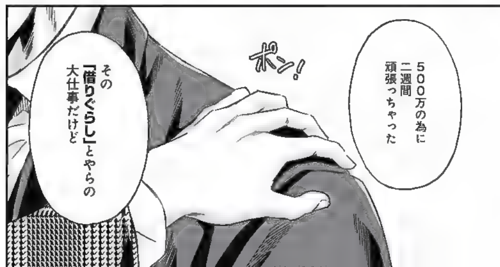
どうなんですか?
ベンチャーの若手社長
「井伊谷実」ともあろう人が

泥棒に
まんまとしてやられた
気分は

だからさ～

あ?




もし本当に
二週間で500万を
盗んでいたとして
言ったよね
僕の一分は
キミの給料一か月分
キミは――
35万くらいいか？

500万の為に
二週間
頑張っちゃった
ポン！
その
「借りぐらし」とやらの
大仕事だけど


僕にとっては
たった14分の価値
しかない



あ〜
合図はノックで
くれるって
言ってたのに…
割れる〜
あ!?
なに…?
実はこの鏡越しに
ある人が
見ていましてね
ガチャ


「借りぐらしの佐田」こと
佐田伸司です


佐田を煽るって言っても自信無いな…
餅は餅屋


煽りの天才君がいるじゃない


このクソガキ…随分と俺の仕事をコケにしてくれたな
なにがなんでもアンタの破滅を見てやらないと気が済まねぇ


おい！さっきアンタらが言っていた証言てのをしてやる！
二週間！こいつがいる時には絶対起きてたからな！
何だ！
何が聞きたい!?

止めろおおおおお!!!

……

うっせ〜!!
テメーの堕ちてく様を
ム所での娯楽にしてやる!!

「バスケット」?

ああ
それなら!

いいか
高槻ケミカル
社長の賄賂は
「バスケット」に
当てはまる

その情報の
仕入れルートは
絶対に漏らすんじゃないぞ

「バスケット条項」
株の価格を予見するに足る
公開されていない情報や出来事

＊を使った取引が
インサイダー規制法に
引っかかる

高槻ケミカルの
売り逃げは やはり
計画的なものだったか

斑目さん
佐田は証書を取ったら
そちらにお返しします

ご協力
ありがとう
ございました

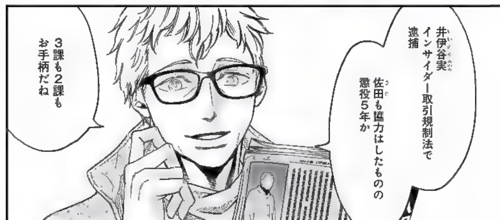
あ！
あの江津さん！

ウワサって…
俺ってそんなに
有名なんですか？

ああ！
うん！
よく聞くよ～


「三課の犬は鴉によく吠える」って




井伊谷実インサイダー取引規制法で逮捕
佐田も協力はしたものの懲役5年か
3課も2課もお手柄だね


嬉しくないの？
◆クゥーン。
END
第13話
ドロ刑
次号、拷問部屋から脱出劇!!!

「干物妹!うまるちゃん」最終12巻
「秋田妹!えびなちゃん」最終2巻
好評発売中!!

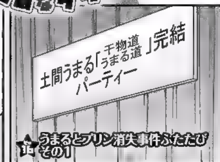
干物妹!うまるちゃんG

土間うまるサイン会

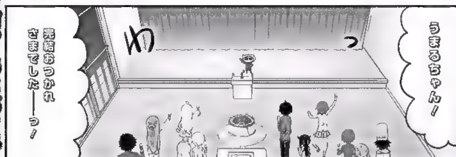
Z Z

夢はミリオン作家で
左団扇なグダグダライフ!?

え? ちょ、いきなり何!? あと、どこ!?







清く、正しく、美しく、尖る。サンカクヘッド


いや――…
それにしても…
UMARUCHAN
OMEDETO


うまるちゃんがあの「干物道 うまる道」の作者だとは思わなかったわ
ですよね～ビックリだよ～
ぬははは～人は見かけによらないって事かな？


世の妹に希望を与えるすばらしい内容よね～～～
「すべての妹は休むべきである」って言葉 感動しました！
今やテレビに本にうまるさんは大かつやくですわ～っ！
累計300万部突破!!!
…なぜかアニメの声優は私でした
干物道うまる道
干物こそ真理!!


こんな立派な妹をもって…俺は…!!
ぐす…
まーまー お兄ちゃん感涙するのはわかるけどー


うまるもまさかここまでになるとはね…
しみじみ…
なんでも屋で気まぐれに始めた本だったのに…











お兄ちゃんのお金でセレブなバカンスをしたいね

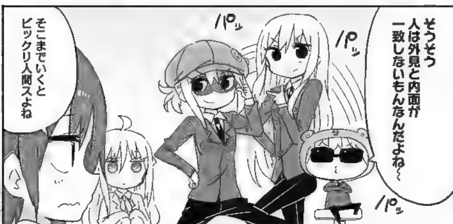




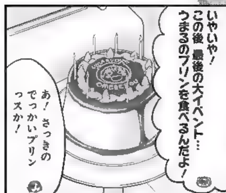

わかるわかるー!! 管理職って大変よね!! 芥川さーん!
ぐちぐち
さすが叶さん!! 上層部に怒りの鉄ついを!!
ぐちぐち
チンッ
意外な組み合わせで盛り上がっている…


姉ちゃん!! ゲーム業界にもひと言たのんまス!
…ん? あなたの声… もしかして…


A・K・Tってこんな顔だったんだねー
イメージと違います
ネットなんてそんなもんスよー


そうそう 人は外見と内面が一致しないもんなんだよね～
パッ
パッ
パッ
パッ
そこまでいくとビックリ人間スよね


いやー でもこれって
けっこう疲れるんだよね〜
ぐでー
もうパーティーも
おわりですから
休めばいいのでは？

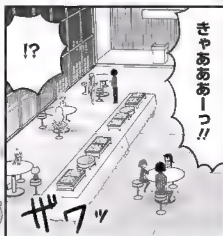

いやいや！
この後 最後の大イベント…
うまるのプリンを食べるんだよ！
あ！ さっきの
でっかいプリン
っスか！


兄Sが がんばって
作ってくれたんだよ
……
汚くはないん
ス…よね？

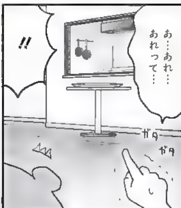
学校が始まってしまったよ…家から出たくない…

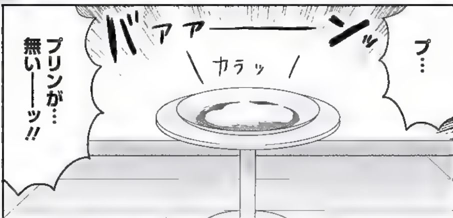

……
ピーン
！


ス…
ん？


きゃあああーっ!!
!?
ザワッ


あ…
あ…
ガクガク
どうしたの海老名ちゃん！
ばっ


あ…あれ…あれって…
!!
ガタ
ガタ


プ…
バアア――――ンッ
カラッ
プリンが…無い――ッ!!


な…
なんだってえぇ――!?

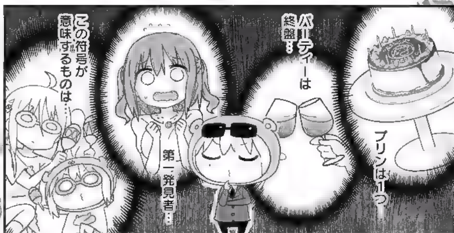

おいおい誰だよ全部なくなってるじゃねーか！
まだ一口も食べてないのに…
あんなでかいプリンいったい誰が…
ザワ
ザワ
ザワ
ザワ











うまると海老名ちゃんのコミックスはっぱいちゅーん







END 第16話 干物妹！うまるちゃんG
次号、真実はいつもひとつ!!

明治維新150周年に贈る明治恥辱浪漫譚!!

夜明け後の静

石川秀幸

明治時代、栄養価の高い食品が導入され始め、ますます発育状況も良く…!?

搾乳
文明開化及び国策により乳製品が推奨されたが、乳搾りの仕事はこれまでの日本ではまだ珍しく、理解も低く敬遠されたので専ら没落武家の仕事であった。

本当に大反響 感謝!



第十二話 静、搾乳をする

明治時代
山手女学院
5月――

午後3時
――

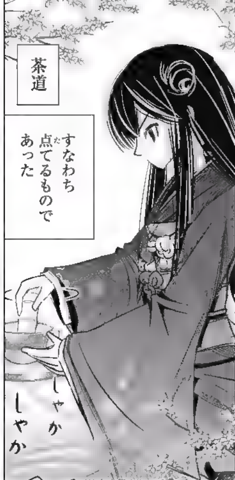
今日は
貿易商の娘
さち子の提案で

紅茶を用いた
英国式お茶会が
開かれていた

紅茶とは
茶葉を蒸した湯を
淹れるものであるが

高位の武家によって
茶とは

◆お茶の文化…西洋と日本は大きく違う!?


茶道
すなわち点てるものであった
しゃか
しゃか




もぐもぐ
……


まずい
あっはははは静さまグッドよマーベラス
茶葉まで食べちゃうなんてファンタスティック過ぎ


あらいい匂いネ
あっキャロライン先生ご一緒にお茶いかがですか!?


お茶葉は英国から直輸入した芳醇な香りのアッサム・ティー
紅茶道具はフランスから取り寄せたセーブル磁器のオランベルジェ製ですの!


……
クス

ほんと
モノマネばかり

かわいらしい国ね
日本ハ

ものまね…

む…

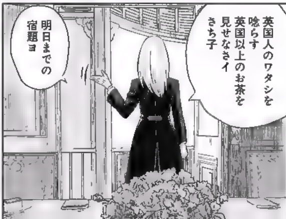
でもそのままじゃ
いつまで経っても
日本は
辺境の田舎国ヨ

創意工夫
しないト

いつも耳に
息吹きかける
だけじゃ
飽きちゃうでショ

でも たまには
舐めるとか
噛むとかすれば
新しい世界が見えル
これが創意工夫よ

ふ…ふぇぇぇ

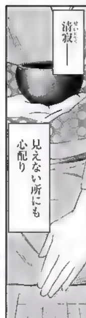




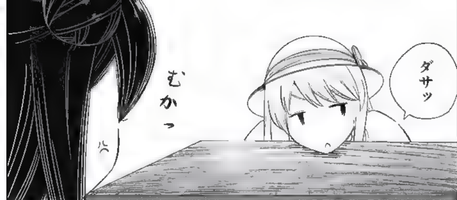

……


創意工夫
創意工夫
……
英国以上の
お茶会って言われても
わかんないわよ
もー

茶道の心を
取り入れてはどうじゃ？
茶道？

和敬――
茶を以って
仲良く

清寂――
見えない所にも
心配り

茶の心とは
和敬清寂なり


ダサッ
むかっ


い…いやいやいや落ち着け静
和敬清寂じゃ和敬和敬…


そうじゃさち子両手で茶碗を持つのはどうじゃ
片手で椀を持つのはどうもはしたないと……
……


じょぼぼぼぼぼ


あちちちち何するのじゃ!?
英国じゃ両手でカップを持つのはぬるいアピールで失礼なの!


静さまとさち子さんはほんと仲が良いですわね
よくない!

深夜—
ごり
ごり
ごり


ごり
……
ごり


…何をやっておるのじゃさち子
紅茶の葉を臼で轢いて抹茶みたくしてはどうかなって
静さまの紅茶の飲み方から思いついたの
創意工夫しなきゃね


ちゃらんぽらんなさち子らしくないのう
ちゃらんぽらんじゃないわよ！


静には理解しかねるな
難儀じゃ異人の文化は


……

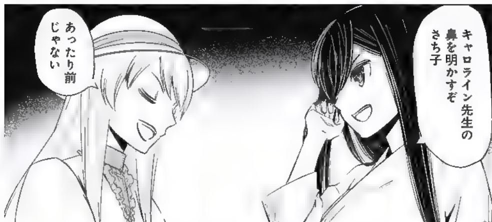

船が…
あったの
うん？


その船は
イギリス船籍で
船長以下
乗員も全て
イギリス人
乗客は
イギリス人・フランス人・
ドイツ人の他に
中国人・日本人…
ある日その船は
事故で沈没したのね
で
イギリス人・フランス人・
ドイツ人は
乗員乗客全員
救助されて助かったけど


その他の国の人たちは
助け出されずに
死んじゃった
何で…
さぁー？
海の向こうじゃ
よくある話
だし
ただ……

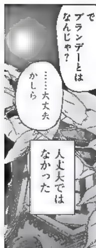

ちょっと
くやしいかなー
──って


…
はう…


キャロライン先生の鼻を明かすぞさち子
あったり前じゃない


…で試しにこの抹茶紅茶を飲んでみたんだけど
このままじゃちょっと物足りないからブランデー買ってきて入れようかなって


でも明日お茶会の準備もしなきゃだし…
みなまで言うなさち子
万事静に任せよ


でブランデーとはなんじゃ?
……大丈夫かしら
大丈夫ではなかった

翌日 下町

色茶屋――

色茶屋とは芸娼を侍らし酒や料理を楽しむ場所であるが

ここでは昼に酒の販売を行っていた





何 この子…

ブランデー買いに来たんだけどちょっと味見させたらあっという間に酔っ払って一気に……

あら…この子
静じゃない

姐さん
ご存知なんですか

あたしらと同じ
没落武家の
お姫さまよ

前に芸娼の仕事
したいって来て
子供だから
追い返したん
だけど…※

※第2話参照

でも体は
豊饒なのよね
この子…

……

ペラ

てか…



搾乳(さくにゅう)…
しちゃおっか

え…？

がば
あら おはよう
あ…頭いた…
ブ…ブランデーは…?
あんたが酔っ払って全部飲んじゃったでしょう



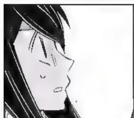



乳!?
ミルクとは
牛乳のことで
あるが


この当時はまだ
牛乳という文化は
あまり広まって
おらず
こ…
この乳は
どこから…?
ん?
静にとっての
それは

そこ


ニヤ




し…
失礼する
あ
ちょっと

ウチの可愛い子見せたかったのに……
旧来の日本農家では労働力であり家族でもある牛から乳を搾るのを嫌がったので牛乳事業は専ら没落武家が担っていった
あ
はぁあああ〜〜〜〜〜〜!?
もう お茶会始まるのよ!?
ブランデー全部 飲んじゃったってどういうこと!?
す…すまぬ!
だが代わりに乳…みるくを持ってきたのじゃ
そらここに……

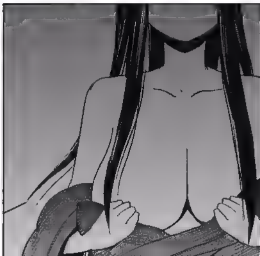

無い
ちょっと!


あらあら
トラブルー?
やっぱり日本人に
お茶会の神髄は
難しかった
かしラ?




……


す…すぐ
出してくるから
そんな顔するな
さち子
え?
出す…?





……


何やってるの
静…
きゃああああ


あんた
忘れてっただろう
牛乳
牛乳…
牛の乳？


静の乳では
ないのか？
何で
そうなるの…



す…すごくおいしい…
さらやかでいてほのかに甘く
紅茶の苦味がミルクの優しさと融合してとろけるようなアクセントになって……
……



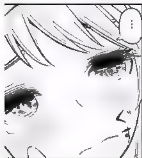

ピク
平たく言えばミルクティーだけド



紅茶を抹茶状にしてミルクで点てるという和洋折衷の発想素晴らしいワ
インドのチャイ…あるいはそれ以上ネ



合格ヨ
サチコ



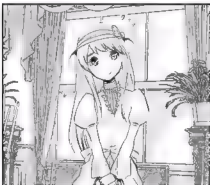
…
ぐす



こく









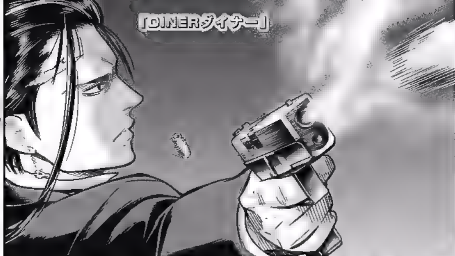




◆茶の心は和敬清寂、…のはずだが……。

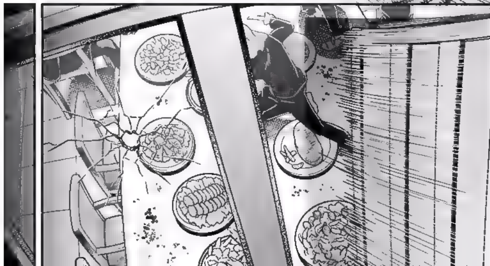
END 第12話 夜明け後の静

次号、静が銭湯で"とらぶる"▼


「DINERダイナー」
◆その側撃、正確。







DINER

原作 平山夢明 (ダイナー ポプラ社刊) 漫画 河合孝典

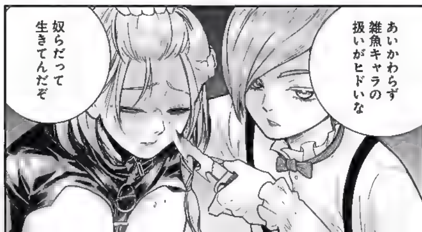
ゴオオオオ

ズ

Bonvoyage!!

第32話

Santra's Berry & Geisha MURCIÉLAGO
(サントラの苺とゲイシャ・ムルシエラゴ)⑥



…突っ張らかって
登場しても
テメエが不利な
ことには
変わりがねえ

お返しに
この備品とやらも
バラバラにしてやるよ





貴様の用件はコイツのはずだ

くれてやる
女は放せ

…取引のつもりか？

………

………

こいつは──

料理人の癖に喰えねえ男だ

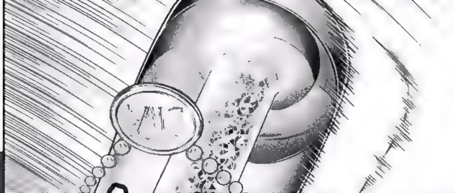
決して手の内は見せず
なんでも望み通りにやりやがる

呆れるほどに大胆なところもある

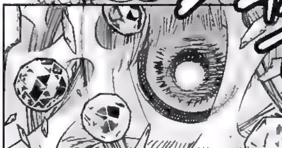
コツ

もし本物だとしたら…

いいだろう
見せな




ピス
ピス



タッ
ポタッ
……焼酎(エエチコ)じゃん
コケにしやがって…
ピピクッ
ピクンッ



取引？バカかキサマ
それは人間同士でするもの

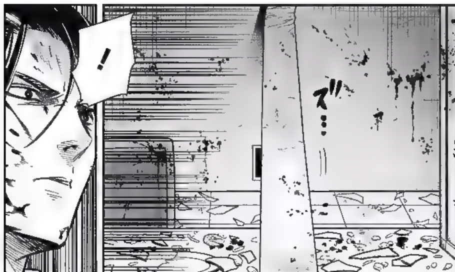
おまえは只ここで死ぬだけだ

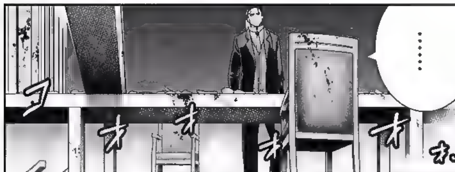

ザ
ザ
ザ
パキン

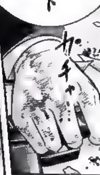

…なるほど
死ぬのは
覚悟の上ってか
それほど
オレを
殺りてェと…
ポタッ

面白ェ
オレも今
カチッ
お前を地獄で
焼きそばに
してやると
決めたぜ


となりゃ慌てて殺す必要はねぇ
ズ…
ゆっくりじっくり生き地獄…
ズズ…
灼けた鉄板の上でいじくってやる


!
ズ…


………
コオオオオオ…

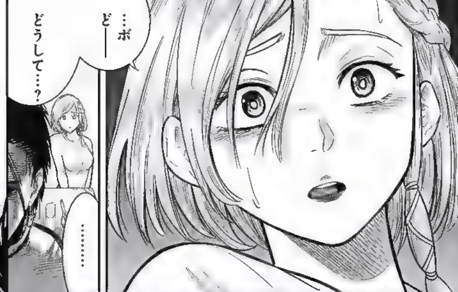

…キッド
ガチャ…

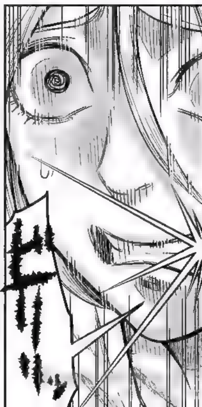
掟を越えてしまった
お前に…
与えるのは
〝無〟だけだ
オ
オォォォ…


ん…
ピク…


……?


!


…ボど——
どうして…？
……
借りっぱなしは
厭(イヤ)だ


はあおおお
おお〜〜っっ


歯神経が剥き出しになっているからだ
丁字油をもってきた塗って痛みをごまかせ


…菊千代は無事だったの？
…安心しろ無事だ
酷い怪我をしながらわたしを命がけで守ってくれたんだよあの子…
…チッ厄介な船だなコイツは

第三国経由の架空売買を繰り返し船籍はグチャグチャ表向きは作業船だが軍艦並みの装甲と規格外の重量

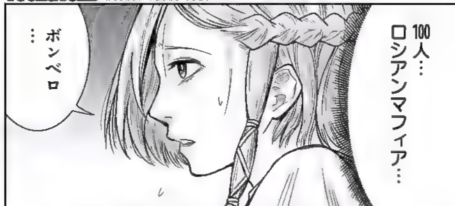
提出された船体構造図は十年以上前から変更なし乗組員という名の戦闘員は約100名…

中でも4人のロシア人の殺し屋に要注意

シリア内戦ではクルド人部隊二大隊を奴らだけで壊滅させている

奴の後ろ盾は軍と繋がりのあるロシア系マフィアだ

ディーヴァを奪いに来た大胆な行動やこの船を基地にした理由もそれで納得がいく


100人…ロシアンマフィア…
ボンベロ…


何かさ
ガタ ガタ
おい!! こっちだ
こっちに誰かいるぞ


ここからが本番だ 拷問がイヤなら しっかり追いついてこい
えあ はいっ
カッ


ドパパパパ
ドンッ
ドドッ

キュ
タキュ
ひっ…
ダダキュ
パパパパパパ
キュ キュ
ガシャ
ボッ
ボンベロ!!
パラタタッ
タタッ
何だ
バタタッ
軍艦みたいな船とか
ロシアの殺し屋とか
今までとは随分
違うけど…
大丈夫だよね？
どうやって
逃げるか
教えて
考えてる
んでしょ？
ない
え？

ノー・プランだ

ぐいー

ウソでしょ――

ぎゃあああ!!!

◆参加者鬼のみオニごっこ、開始!!

END

第32話 DINER ダイナー

次号、プランを練るため休載致します。再開は20号です。

一瞬の青春を写真で

変わらない地元を

#夕焼け

うわー

#夏祭り

季節の移ろいと共に

亀岡の街が
金色に
染まっている

自然に
恵まれた
紅葉よ

#紅葉

紅葉が
雪の様
だわー!

フィルムに焼き付けて…!

きれい

4人揃えば、
なんでもない日も、
思い出の日々に!!!!!!!

④月の最新ラインナップ!!!

【キングダム】50
原 泰久 ●YJC B6判

【DINER ダイナー】3
平山夢明

【かぐや様は告らせたい 〜天才たちの恋愛頭脳戦〜】9
赤坂アカ ●YJC・B6判

【凛とチア。】3
山田シロ彦 ●YJC・B6判 ●定価 本体600円+税

ヤングジャンプコミックス 4月の新刊

Los Angeles Angels 17

大谷 平

翔け、世界へ!

平成の怪物再び!

松坂大輔

99 Chunichi Dra

野球総力特集!!!

ゾッコン BASEBALL

3週連続 第2弾 18号

267PへGO!!

ICHIRO is BACK!!

イチロー 51

ボクらはスーパースターが大好き!!!

この春、
最強の漫画を決める戦いに
新たなタイトルが参戦!!
常に最前線で戦い続ける
最新YJコミックスの
最高に面白い物語を感じてくれ!!

最強とは!!?

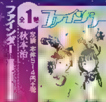


ワンパンマン

原作・ONE
漫画・村田雄介

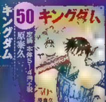
大絶賛発売中!! 16

定価 本体400円+税





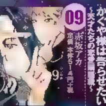












4月19日(木)発売!!



or ビター？

大人の誘惑！

お好みに合わせてお選びください

不良少女

ファミリャン

FAMILY YAN

甘い純情!

スイート派

2人だけの日替わり関係。

第08話 羅武魂虎素斗

客入り順調御礼!!

試し読み
1～6話
こちらから!

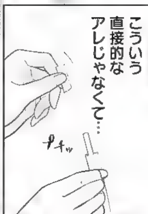


ヤンキーJKがユルっとお喋り! ファミレス×盗み聞きショー

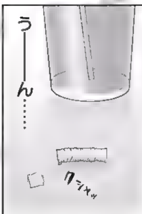

ゲスト
Restaurant & Coffee GUEST

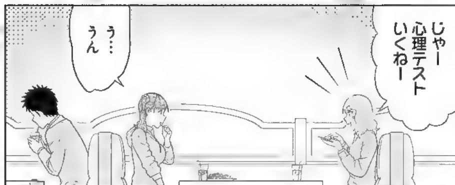

うーーん…
ペラッ


最近はグラビアページ見ても元気出なくなっちゃったな…


こういう直接的なアレじゃなくて…
プチッ


もっとこう元気が出るような何か…
スッ
カラン


うーーん……
クシャッ


じゃー
心理テスト
いくねー
う…
うん


ヒョオオオオオ
「あなたは1人
冬の雪山に遭難してしまい
ロッジで夜を過ごしていると
1匹の動物が入ってきました
さて 入ってきたのは
次のどの動物?」
A:犬
B:猫
C:猿
D:熊


オオオオオオオ
ええ…
ん――っと――…
ネコかなぁ ?


へえ――!
あーし
コレだぁ――!


?


ヨーコ
ヨーコ姉さんはあけすけオープン♥

Bの猫を選んだあなたは
激しく情熱的な夜を求めるタイプだってー！
へ…へぇ〜〜〜
そうなんだぁ〜…
危ない危ない

野性的で本能のままに求め合いたいという欲求の表れ…
たしかにー！
ニョッ
ヨーコちゃんちょっと声大きいよ〜〜！
てかそういう心理テストだったんだ…


さなえ
恋に恋する純情ロマンチスト♥

んで早苗(さなえ)は？
えっ！
そ…そうだなぁ…
これはちゃんと考えなきゃ…！


んー…
中でも一番
かわいい動物で
あんな結果が
出るんだとしたら
犬とか選んでも
とんでもない感じに
なりそうだし…
ここは逆に…

Dの熊…
かなぁ…

へぇ――
ニッ

えっ…

「Dの熊を
選んだあなたは…
スイッ

相手に主導権を握られ
なすがまま めちゃくちゃに
犯されるような
夜を求めるタイプ」
やってしまいました…

屋外であろうが人前であろうが
所かまわず
アブノーマルで危険な
シチュエーションであればあるほど
興奮するあなた…
ちょっ…！
ちょ……
ドキ
ドキ、
めちゃくちゃ
に、
ニュ
ニョッ
Sっ気たっぷりな
言葉攻めに感情は
どんどん高まり
さらには複数人での…
わ…わたし…
ドリンクのおかわり
入れてくるねっ!!
スッ
あはっ
早苗って
かわいい～
Restaurant & Coffee
スト


やーまさか
早苗にそんな
ポテンシャルが
あったなんてねー
も…も――
忘れてよ――!


じゃー次の
心理テストねー


え…え――
まだやるのー?


「あなたは
屋外でプレイ…
ヨ…ヨーコちゃんも
何かおかわりいる?
んー?
全然のど乾かないし
大丈夫ー

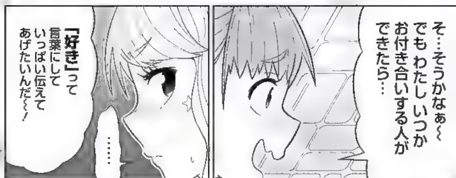

で 実際
どうなのー?

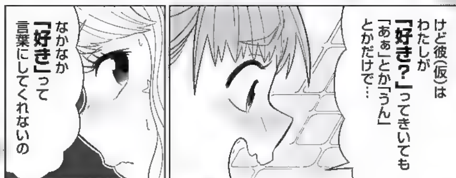

えっ…!?
ど…どうって…

アオカ…
あ〜〜〜!! ごめんごめん!! 聞き返すんじゃなかった!!
アオッ…!?
ドキ
ドキ
ドオ
ニョ
ニョッ
そんなのやるワケないよ〜…! それにそんな相手だっていないし…
えーーー! それじゃあ巨乳の持ち腐れじゃん!
もったいなーい!
いやぁ… それとこれとは別に関係ないし…
ぶるるるるんっ
関係あるってー!
だってそのオッパイ使って例えばパ…
あ〜〜〜〜!! うそうそ!! うんっ!! 関係あるよねっ!!
ズン
ズン
で…でもわたしそういうセッ… とか直接的なアレじゃなくて…


れ…
恋愛で
ドキドキして
みたいかな…
なーんて…


はぁ――――？
恋愛なんて
ダルいだけ
じゃーん


そ…そうかなぁ〜
でもわたし いつか
お付き合いする人が
できたら…
「好き」って
言葉にして
いっぱい伝えて
あげたいんだ〜！
……


けど彼(仮)は
わたしが
「好き？」ってきいても
「あぁ」とか「うん」
とかだけで…
なかなか
「好き」って
言葉にしてくれないの

けどそういう彼(仮)の
「男」っぽい部分で
わたしはもっと
好きになっちゃったりして～

でもでも～そんな彼(仮)も
わたしのことちゃんと
好きでいてくれるんだなぁ
って思うのがね…

あれっ？
ヨーコちゃん？

わっ…わたし
変なこと
言っちゃった
かな…!?

やっ……
なんでもないない

でねっ！
でねっ！

わたしが
何かで失敗して
へこんじゃった
ときとかに
彼(仮)がね…

ニョッ

ニョニョッ

頭ポンポンってしながら

ポンポン

「かわいいな」って慰めてくれるのっ！

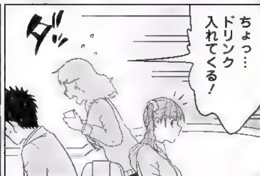






かぁーーっ

もう
セックスじゃん…!!



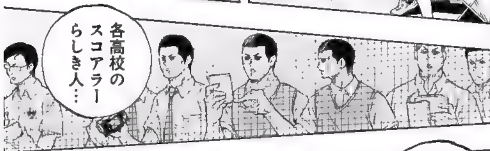




◆意外と初心(うぶ)なヨーコ姉♥









直球が未来を狩る―！
猛禽系野球狂ストーリー!!

BUNGO ―ブンゴ―

二宮裕次 YUJI NINOMIYA

第140話 絶好の機会


甲子園常連の名門校同士の対決！
夏の大会直前のこの時期に


両校の仕上がり具合を拝める絶好の機会だからな



柿谷と吉見…
静央の先輩2人が両チームの主力として所属してるしな

俺らもテンション上がるよな!

あ…うん…

…は!?

ドゴ

喝っ!!

てめー昨日柿谷に打たれた事をまだ気にしてんのかバカヤロー!!

痛っ!!

いいか
良ーく聞けよ
単細胞ヤロー!!

うう~…

あの人は2学年も年上の甲子園経験者なんだぞ？
身体能力も経験も実力も圧倒的に向こうが上なんだ
基本〝打たれて当然〟なんだよ！
お前の直球も変化球も中学じゃ文句なくトップクラスだが
高校じゃ投げる奴がそこそこいるレベルなんだろ…多分な
……
つまり気に留める必要も資格もねーんだよ
少しは役に立てている――
第一 一度上手くいかなかったくらいで落ち込んでんじゃねーよ
一緒に成長している――
ダメだったらまた結果が出るまで頑張るしかねーだろ
そんなのは幻想だった
お前は1人で行っちまった

俺らはそれでいいし

それしかできねーだろが！

俺なんかが相棒じゃなくても……!!



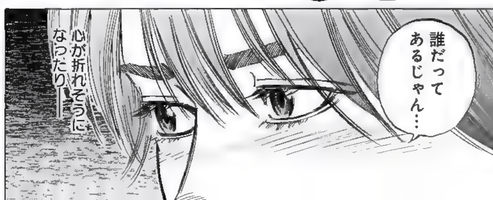
もうその辺にしろよ得田のバカ!!

ぶおっ!!?


お前…
どんな相手だろうと打たれたら悔しいもんだろ?
大丈夫…?
ブンゴにとっては柿谷さんは尊敬する人なんだし…


少しはブンゴの身になって考えろよ!
あんな物の言い方されたらそりゃ傷つくだろ
……


私は柿谷さん超嫌いだけど…
ああ〜?


誰だってあるじゃん…
心が折れそうになったり——

野球を
続けるかどうか

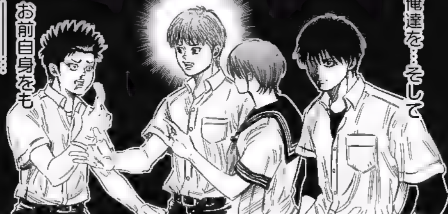
迷ったり
悩んだりする事
だって…

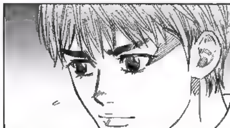












…
だがおそらく

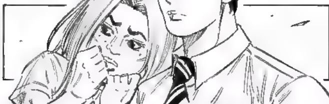
最も影響を受けたのは——…

ねーねー瑛太
こんな離れた所
からじゃなくて

もっと近くで
観ようよ

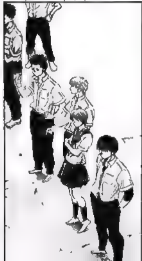
……











ねーねー これって何の 試合？プロ？
いや… 俺の進学する 翔西大付属高校の 試合だよ
神奈川No.1の 強豪さ

神奈川…!? 瑛太 静岡県外の 高校にいくの？
ああ
ええ〜じゃあ 私達高校では 遠距離に なっちゃうのね…
そういう事に …なるな

でもでも〜 それなら私も 神奈川の高校に 行っちゃおっかなぁ♡
……
順当に行けば ——…
俺が1番を 手にするだろう
近くで 支えたいし ……
重責を背負う 覚悟も… 自信も自負も ある
だが… だがしかし——…
心の奥底に ひっかかる 何か…!!





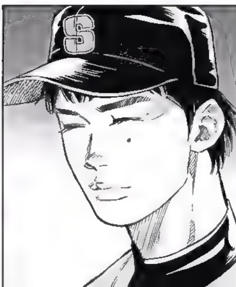
吉見さん
あなたの姿を
見れば

この思いを
払拭できるのでは
ないか
何か答えが
見つかるのでは
ないか

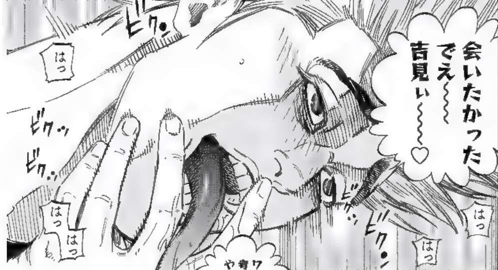


久しぶりだな

柿谷…!







あの…吉見さん あまり…近づかない方がいいのでは…

大丈夫だよ 下川(しもかわ)

ずっと…お前と———…

吉見さん…!! 危ない…

やり・・・合う事だけを…!!

はっ はっ

はあぁ～～～
ええ匂いや…!!
強者の匂い♡

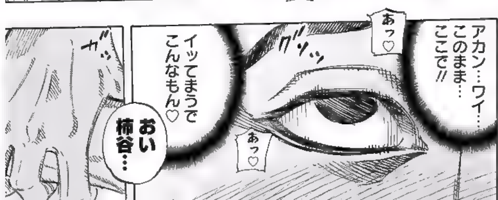
はっ

おい…
離れろよ
柿谷

それに吉見
お前——

めっちゃええ身体になっとるやんけ〜〜〜♡
ズキュ
あっ♡
あっ♡
ビクッ
ビクッ
あっ♡
これは…アカン♡





何度も言わせるなよ

!!?

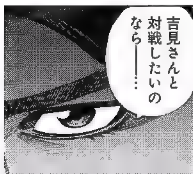



ストッ

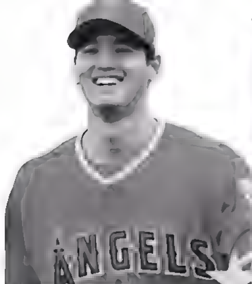
俺が離れろと
言ったら
すぐに離れろよ
……いいな？
ゴッ

ゴキ
あはぁ〜♡
それに…
悪いな
柿谷

今日俺は
登板する
予定はない

この1年生が
いけるところまで
いく
今日はそういう
方針だ…
なあ下川

吉見さんと
対戦したいの
なら――…

自分を打ち崩さないと———…ですね
自分は完投するつもりですがね
END 第140話 BUNGO ブンゴ
ワイと吉見ぃの仲をジャマするんやったら———…
オマエ…消すで？
◎既に天衝く金の怒髪———!!





LOS ANGELES ANGELS 17

ボクらはスーパースターが大好き！ 大谷翔平

取材・文◎[illegible]
撮影◎[illegible] 構成・文◎[illegible]（[illegible]スタジオ）





2018年、眩いばかりの才能を纏った「二刀流」、大谷翔平が世界の舞台で翔く。そしてもう一度輝きを求めて新天地に臨む松坂大輔、イチロー。今週の野球特集第2弾は大好きなスーパースターが揃い踏みだ！

野球総力特集!!! 第2弾

（ソッコン BASEBALL）

翔け、世界へ



いったいどれほどのものなのかと興味本位の品定めを目論んでいた向きからすれば、スプリングトレーニングで見せた「二刀流の大谷翔平、その"ピッチャー"という一本目の刀は「思ったほどではない」というのが正直なところだったろう。

　オープン戦で思うような結果が残らなかったとき、大谷は「(滑る)ボールとか(傾斜が急な)マウントへのアジャストが思うようにいっていない」と話していた。日本と比べればつるつるで滑るボールは、とりわけ乾燥したアリゾナではリリースのときだけでなく、テークバックでボールを持ち上げるときにもスポッと抜けそうになる。硬いマウンドについては札幌ドームで慣れてはいるものの、これほど急な傾斜は初めての経験だ。つまり、メジャーに挑んだ他の日本人ピッチャーと同じように、日本で当たり前のようにできていたことがまだできていない、という状態からのスタートになっているのである。大谷はこう言っていた。

「投げていて、いいボールが増えてきているなとは思います。試合レベルで投げたときの引っかかり具合だったり、抜け具合だったりが(今の課題だということが)ハッキリしてきていると思います。ボールやマウンドの違いだったりのアジャストは、やっぱりまだ慣れないのかなと思います」

　そして、こちらのほうがすんなりいくのではないかと目されていた"バッター"という二本目の刀も、今のところは真価を発揮できていない。こちらもまた、タイミングの取り方がうまくいっていないようだ。その理由は、初めて対戦するアメリカのピッチャーが持つ、それぞれの独特の間がつかみ切れていないからだろう。大谷はかねてから「バッティングはテークバックで決まる」と話していた。つまり、振り始めるタイミングさえ合えば、どんなボールでも自分のスイングで捉えられると考えているのだ。ところがメジャーでオープン戦を戦う大谷は、こんな話をしている。

「自分ではしっかり捉えている感じで振りにいっているんですけど、結果、差し込まれていることが多くなっているのかなと思います。テークバックの段階から少し遅れているのかもしれません。感覚的にはボールの見え方の違いというより、自分の入り方の違いが大きいのかなと思いました」

こちらもまた力量の問題というより、その力を発揮するための環境に大谷が慣れていないということが理由となっている。つまりは慣れるしかない、というこ

大谷翔平

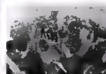
LOS ANGELES ANGELS 17

OTANI SHOHEI

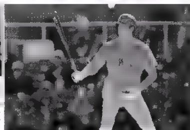
野球魅力特集!!! ゾッコン 3連載 第2弾 (BASEBALL)

ボクらはスーパースターが大好き!

PROFILE
1994年7月5日岩手県出身
193cm97kg、右左
花巻東高から13年日本ハム入団(ドラフト1位)。2018年からロサンゼルス・エンゼルス入団。背番号17。ルーキーイヤーから投手と打者の二刀流に挑戦し、2016年は10勝20本塁打でパ・リーグMVP。日本が誇る若きスーパースターが、いよいよ憧れのMLBに挑む！



アメリカでも スーパー二刀流ということもあり、 アリゾナ州テンピでのスプリングキャンプには日米合わせて200人近いメディアが連日押し寄せていた。オープン戦では結果が出なかったが、シーズンではきっとやってくれるはず



るいはケガをしたりすれば、すぐに大
くる。それも、まだオープン戦の段階
だというのにアメリカのメディアから
チャーに挑戦したとき、あるいはピッ
チャーがバッターに挑戦したときのよ

勘違いしないでほしい

自分の限界はわからないし、また頂上も見えてない！

見てみたい。自分がどのくらい行ける

谷を突き動かした。

ている段階です」

LOS ANGELES ANGELS
What's エンゼルス……………!?

ソーシア監督
00年からエンゼルス
の今季　　　生
かす手腕に期待

M・トラウト
昨季はケガで114試合出場で306、33本塁
MV　　も2度輝いた
スーパースターだ

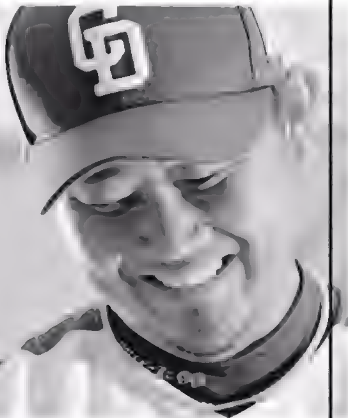
A・プホルス
MLB通算614本塁打
将来の殿堂入りが確
　　　力出身の
スラッガー。今季も1
塁とDHを併用する

ウト　プホ
ルス！　大谷が加わる打線は悪
くない　しかし故障明けの投

野手の守備力はメジャー屈指
名将　　アがどうタクト
を振るか見ものだ
メジャー挑戦　年
の順位は果たして何位？

ドを身にまとい、初めてナゴヤドームで投げたオープン戦のマウンドを
たことが印象に残っている。
「あの試合が始まるとき、ベンチ前からマウントへ向かっていくときの、自
かんでくるんです。なんとなく、そこに自分が立ってる姿をイメージしながらマウントに向かってました。今の僕
いて出るほど、長く、苦しい道のりだった。松坂にとって、肩の痛みとの戦
に考えれば、肩が痛いのに投げられるわけはないし、そんな状態で投げても勝てるはずがない。しかし、松坂の場
しが豊富で器用な松坂は、肩が痛くないフォームを探し出し、試合で投げて勝ててしまった。戦列を離れてとことん治療すればよかったのに、投げられ
かった。だから完治しないまま、いつ
「決断して手術して、リハビリして、ファームのゲームで投げたりもしまし
腕を振っている自分の姿がまったくイメージできなかった。でも今は、もちろん不安はあるんですけど、簡単にそれがイメージできる状態なんです。マウンドに立てばバッターがパッと頭の中に出てくるし、キャッチャーが出てくる、審判も出てくる、スタンドにお客さんが入っているシーンも出てきま
りがたいし、嬉しいんです。だからそのシーンが真っ先に浮かんでくるのか
ドラゴンズの中には、年俸1500万円で客寄せパンダを手に入
い。キャンプでは松坂グッズが飛ぶよ
う見方もある。しかし、ドラゴンズのユニフォームを着た松坂は、決して見
かにいっとき、野球をやめようかな、と考えたこともある。それでも松坂は、
る。
「もちろん、また終わるつもりはない
えようが、それは周りの人の見方、考
言えばいいだけだし、戦力外になりましたって、そのまま何もアクションを
ただ、このまま終わったら、それでス

平成の怪物 独白!!



大好きで始めた野球をあきらめたくなかった！

を忘れることなんか、できっこない。このままあきらめたら絶対に後悔すると、そう思いました」

ここ何年もの間、明日のことを心配しなくていい今日であったことはない。松坂は今も、朝起きるたびに右肩が痛くないか、まずそれを確かめることが日課になっている。投げるときも自分の体に大丈夫だよと言い聞かせながら、心のどこか　深いところにある防衛本能と戦っているのだ。

「まったく投げられない状態だったらあきらめたかもしれません。でも、少しなら投げられる状態だったので、あとから「もう少し、リハビリを続けておけば投げられるようになったかもしれないな」というふうには絶対に思いたくなかったんです。やっぱり、続けるにしても終わらせるにしても、自分の心の中がスッキリした状態でなければ、後悔すると思いました　今のところは、自分の力が落ちたというふうにはまだ思えてませんからね」

満足できるボールを投げられたら結果は勝手についてくる――この自信があったから、松坂はずっと一番であり続けた　つまりは　今もなお松坂が戦っている相手は、松坂自身が作り上げた"松坂大輔"なのだろう。

「そうかもしれませんね。それが一番の難敵です（笑）。そこについては昔から変わらないし、変えられないんじゃないですか。自分で思いついた課題をクリアすることのほうがバッターを抑えるよりも楽しいと思ってきましたし　自分にはまだ伸びしろがあると信じていますからね」

平成の怪物は言い切った。

そう、平成という時代は、まだ終わったわけではない

取材・文　石田雄太
撮影　細野晋司
構成・文　市川光治（光スタジオ）

松坂大輔

CHUNICHI DRAGONS 99

MATSUZAKA DAISUKE

野球総力特集!!! ゾッコン（BASEBALL）第2弾

ボクらはスーパースターが大好き！

PROFILE
[illegible]
183cm93kg　右右　背番号99
横浜高から1999年西武入団（ドラフト1位，2007年からレッドソックス、メッツを経て2015年、ソフトバンク入団，右肩故障で3年間　登板はわずか1試合。昨年オフ退団　今季から中日に入団した　主なタイトル：最多勝　3回　沢村賞他

ALBUM&HISTORY

松坂大輔　激闘のアルバム＆ヒストリー

●1980年
東京都江東区で生まれる

●1998年
横浜高のエースとして夏の甲子園大会優勝、史上2人目の決勝戦でノーヒッター。平成の怪物と呼ばれた

●1999年
ドラフト1位で西武へ入団。初登板から155km/hをマークし鮮烈デビュー

●2006年
第1回WBCの日本代表として出場し、初代王者に。MVP獲得

●2006年
レッドソックスが5111万1111ドル11セントで独占交渉権獲得し、同年12月総額5200万ドルの6年契約を結ぶ

●2009年
第2回WBCに選ばれ日本連覇。松坂も2大会連続のMVP

●2011年
トミー・ジョン手術を受ける

●2013年
メッツとメジャー契約

●2014年
ソフトバンクと3年契約を結ぶも、右肩の故障で3年間でわずか1[illegible]

●2018年
中日入団

マリナーズに全てを捧げる覚悟です！

泰然と耐性　マリナーズに復帰することが決まったイチローが、記者会見で口にした言葉である。

FA市場が停滞したこのオフ、イチローはメジャーからのオファーを待って、神戸で一人、練習に励んできた。2月下旬、フロリダで選手会が主催するFAキャンプが行われると聞いても、3月になって日本の球団に戻るのではないかと騒がれても、"今日のイチロー"は決して揺らぐことはなかった。そういう自分自身のありようを彼は「泰然」という言葉で表現した。

「いろいろなことを考えました　ただ僕自身の状態としては"泰然"とした状態だったと思います　それがなぜなのかは分からないんですけど、よかったこと、そうでなかったことをたくさん経験した上て、そうなったのか"泰然"という状態はプレイヤーとしても人間としても常にそうでありたいという、目指すべき状態ではあったので、そういう自分ん出会えたことはとても嬉しかったです」

そして、ヤンキ－スへのトレードが決まって、マリナーズを去ることになった5年半前と今とでは、何が違っているのかを問われたイチローは、ここで「耐性」という言葉を口にする。

「いろいろなことを経験して、耐性が強くなったと思います　耐性とはいろいろなことに耐える能力――これが明らかに強くなったと感じています」

周到な準備をすることで突出した結果を出してきたイチローに思うような準備をさせてくれなかったここ数年の起用法その根拠が、年齢という変えられないファクターにあったことが、イチローにとってはこの上ないストレスとなってきた。

「衰えたんだなって思えたら楽ですよ。でも、そうじゃないことが体感としてわかってますし、そう考えられない理由が僕の中にはハッキリとありますからね」

このオフの理不尽な高いハードルを乗り越えられた理由を、「泰然」、「耐性」という二つの言葉で表現した44歳のイチロー　そして彼は、こうも言った。

「できるパフォーマンスはたくさんあります。僕自身のためにやりたいこともあります　ただ、今はマリナーズが必要としていることの力に僕がなれるのなら何でもやりたい　僕が培ってきたすべてをチームに捧げたい、そういう覚悟です」

イチローの培ってきたすべてが本当に形になるのなら見逃すわけにはいかない。シアトルでもう一度、イチローが輝きを放つ。

ICHIRO is BACK!!

イチロー



ICHIRO SUZUKI

SEATTLE MARINERS 51

野球総力特集!!!（ゾッコン BASEBALL）3週 第2弾

ボクらはスーパースターが大好き！

PROFILE
1973年10月22日愛知県出身
180cm79kg。右左　背番号51
愛工大名電高から1991年オリックス入団（ドラフト4位）。00年に日本人初のポスティングシステムでマリナーズ入団。04年にはシーズンメジャー最多安打の262安打を達成。以降、ヤンキース、マーリンズを経て今季よりマリナーズへ電撃復帰



第3週 村田（元巨人）も入団！ 熱いぜ、ルートイン BCリーグ!! 次週(No.19)掲載!!

取材・文　石田雄太
構成・文　市川光治（光スタジオ）・アフロ

〔ボクらは魔法少年〕
かんたんなあらすじ!!
3度のメシより
カッコイイことが
大好きな小学生男子
オダギリカイトくん(11)!!
だが彼は
ひょんな事から
?
?
街の平和を
守るヒーロー(?)
「魔法少年
ときめき♡ピンク」に
させられて
しまう!!!
「絶対に
辞めてやる!!!」
◆大反響!月イチ連載!!
魔法少年を
イヤイヤ続ける
カイトくん
だが活動の
さなか…

意外と自分の
見た目が
イケてることに
あれーっ!!?
気付いて
しまったのだ!!!!
でもそんな気持ちを
認めたくない!!
ハズカシイ!!
だって男の子
だもの!!!
新連載
第2回!
大反響!
そんな複雑な
思いを胸に
これ以上は
煽れない。
彼は魔法少年を
続けることを
選択したので
ある!!!!
ボクラは魔法少年
第2話 喜んでない!! オレはウソなんかついてない!!
福島鉄平

〜関東・闇雲市〜
あんまり今日はいないね
ふわ
パタ
パタ
ふわ
魔法少年
「さざめき◆ブルー」
（海原　マコト）
魔法少年
「ときめき♡ピンク」
（小田桐　カイト）
困ってる人…
困ってる人は…と
ま 平和が一番ってことで
そろそろ終わろう
ボク アイス食べたい
…うーん
ま いっか
みのり屋で一休みすっか
パシャー!!
ハハ

パシャー
パシャー
パシャー
パシャー
ざわ
ざわ
パシャー
パシャー
ざわ

なにアレー♡
カワイー♡
キャー♡

キレイー♡
こっち向いてー♡
カワイー♡

……!!!
いつものことでしょ
仕方ないよ
ボクらがモノ珍しいのは確かだし…
なにより カワイイ からね

ピク。

何度も言ってんだろ!!!
見せモンじゃねえっての!!!
写真とか撮んなよっ!! もうっ!!!
ごん!!
ごん!!
うわー
キャー
あ


みのりや


いいかげん
慣れなよ


慣れるかよ!!
こんなフリフリ
キラキラのカッコ…
オトコだぞ!!!
なんで？


恥ずかしく
ないわけ
ないだろ!!!
むっ
………


へぇ
ふぅん
そう
な…なんだよ
その返事…
言いたいこと
あんなら
言えよな！


ボクは魔法少年の
格好
気に入ってるし
オダギリくん
だってさ…
つぷ

辞めても イイハズの 魔法少年 続けてるのって…
自分の姿 気に入ってるから なんじゃない?
ばっ…
バッ…
ばっ…
そーゆー 気持ちが 芽生えた こと
認めたく ないのも わからない ことは ないけど…
魔法少年と しては…
ばっ!!!
バカ言ってんじゃ ねー―よ!!!
ヒーロー!!!
そう!!!
オレが 魔法少年を 続けてんのは さ!!
そーゆー 街の平和を 守る 正義の味方 として…
……

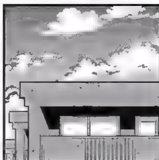
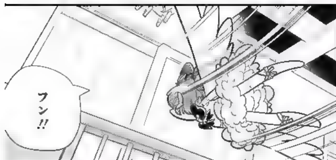




そうやって 自分の心に 嘘ついてると
〝オトメチックが 歪む〟よ
ざわ…

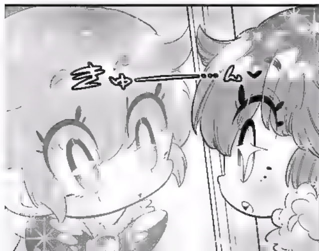


〝着ている者の心を映しとる鏡である〟
〝自分の本当の心に蓋をしていては〟
〝やがてその形は歪となり〟
〝身を滅ぼすであろう〟…
……
〝素直さ〟
…
7
魔法少年に最も大切なコトの一つだよ
気をつけてね
それじゃまた明日
……
ズルゥ…



フン!!

なーにが
"オトメチックが歪む"
だよ!!
ガッ!
オレ別に
ウソなんか
ついてねーし!!




きゅー……ん

いかん!!!!!

ズボオ!!

違う!!!!

ちがうぞ!!!

オッ…
オマエ
なんか…

全然
カワイくなんか
ないからな!!!

うおおお!!

このっ!!
このっ!!

ばっちん

ばっちん

あーもう
イライラ
する!!!

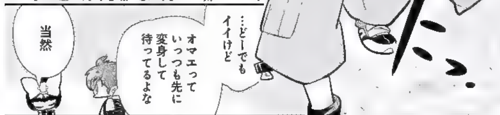
ぜんぶ
マコトの
せいだ!!

くそっ!!

フン!

ちーっス

あ
来たね


…どーでもイイけど
オマエっていっつも先に変身して待ってるよな
当然


この姿になりたくて魔法少年になったんだから
へいへい
結構なことで


イイんだよ
キミだって先に来て変身して
水面に映る自分の姿にうっとりしたって
しねーよ!!
行くぞもう!!


…ったく


ボン!!

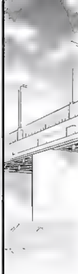
……え


あれ――――っ!!!?
なんだコレ!!?
ほうきぃ!!

オカシイ
オカシイ!!
なんか
ビミョーに
違うぞ!!
やり直し
やり直し!!!
ピ!

………

チラ…
じと…
う!!!
……
『自分に嘘ついてると
オトメチックが
歪むよ』
ほら
やっぱり
オトメチックが
歪んでるって
こ
故障だろ!!!?
この
"へんしんリング"
の!!!
困るよな―――っ!!!
魔法の国の
道具だってのに!!!
じゃ
見てあげる
え
こんな大きな
不具合が
出る故障か
どうかなら
一応 ボクにも
わかるよ
左手出して
パラ
パラ
……





リングは異常ないし

キミのソレはどう見たってまともな魔法スーツじゃない

〝魔法少年〟ぼくはあるけど

……





自分の心に嘘をつくと〝オトメチック〟が歪…

歪んでない!!!!

オレはウソなんかついてない!!!!

きっとこれがオレの新しいコスチュームなんだよ!!!
だから休む必要なんかねーって!!!
行こうぜパトロール!!!

…ふうん

ま
キミがイイならイイけど
危なくなっても助けないからねボク
ふわ…

上等だぜ!!!
見せてやるよ新・コスチュームの力!!!





見せていただきましたけど
新コスチュームの力
ふわ ふわ
ぐったり…
いやあ
びっくりしたよ
……
そのホウキ飛べないんだね
うるせえ!!!!

ちっ…ちきしょう!!!
「ときめき♡ピンク」に比べたらこんなもんフツーの服じゃん!!!
力は出ねーしとべねーし…
幸い今日は大きい事件とかなかったけど
このままじゃ…

じー…
う…
あー今日も大活躍!!!
新しいコスチュームって快適!!!
どうなっても知らないからね

次の日

休んでもイイんだよ？

どうせ今日もヘンなコスチュームになるんだし

ならねーよ!!!

見てろ!!!

カッ!!

どうだ!!!

ばーん!

あっ…

れ？

ハイ 今日のダメスーツはそれね

ダメじゃねえ!!!

え？来るの？

当たり前だ!!!!

また次の日

カッ!!!

また次の日
ちっきしょ!!!
ぼん!!
毎回バラバラ!!
ぼむ!
またまた次の日
またまたまた次の日
ぼぼん!!
これってやっぱり…
……
イヤ!!!!!
ぼむん!

オレは自分の心に

ウソなんかついてねえっっっ!!!!





…とうとうこんなカッコに…

とほほ…

平和だね

今日も特に何もないみたい

キミのコスチュームがおかしな事以外は

だからおかしくねえっての!!!

うわ―――っ!!!

!!!

ひったくりだアーーーッ!!!!

TORA

!!!!

いくぜマコト!!!

わかってるさ!!!

くっそ!!!
見た目ネコっぽいくせに…

スピード上がったりしねーのかよ!!!

おせー!

!!?

オイ!!!

なんか
ヘンなのが
追ってきた!!!

!!? なんだあの
おかしなガキャあ!!!

逃げ切って
やるぜ!!!

そうは
いかない

止まって
もらうよ

Uターン!!

いけない!!!

うおおおおおお!!!

止まれ てめーら!!!

また ガキかよ!!!

ジャマだ!!!



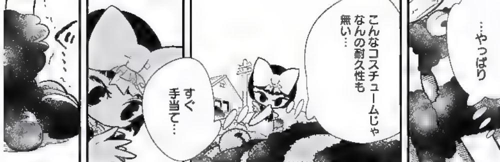




ひええ やっちゃった!!!

だまれバカ!!!

オダギリくん!!


…やっぱり
こんなコスチュームじゃなんの耐久性も無い…
すぐ手当て…
…




オダギリくん!!!
動かないで!!!
うるせーぞ!!!


コスチュームが違ったって…
今のオレは魔法少年(ヒーロー)だぜ!!!!

おっさんのバッグは
必ず取り戻す!!!

ドドド

っ!!!

……

もう!!!

ぎゅん!!

死にでも
されたら
メーワク
なんだけど!!!

せめて心を
解放して
元の姿に…

はあー!!!!?
何言ってんのか
わかんねーな!!!!

オレの心は
いつだって
正直だぜ!!!

あんなフリフリの
カッコになんの
興味もないね!!!!

クラスの
女どもじゃ
あるまいし
よォ!!!

プチ。





「ときめき♡ピンク」なんて

全ッ然！

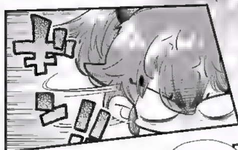
カワイくも なんとも ないもんね!!!

…え？
カワイくないっていうかまあ…
かなり控えめに言ってクソブサイク？
あ…イヤ…そこまでは…
なんかヘンに目ェデカイし
きったねェへそ見せんなって感じだよね
マ…マコトくん…？
あんな奴が人助けとかホント笑わせるよね
まずはテメーの顔面救い出せってのね!!!
………
………………ボソ…が
!!
え？なんだい？
よく聞こえないなあオダギリくん


超カワイイだろうがあぁぁぁああ!!!!!!

ぽわわわん!!

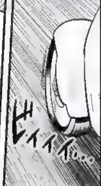






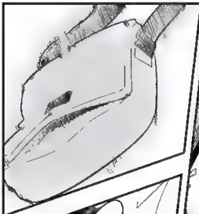





ビィィイイ…


オ…オイ…
ホントに大丈夫かよさっきの…
大丈夫だ!!! フツーのガキじゃねーだろ たぶん!!!
んなことより盗んだ金のこと考えろ!!

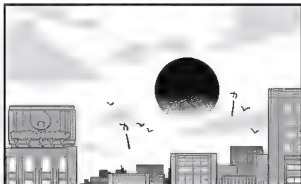

はは…そっか…








……
やれやれ


カー
カー


……
あの〜〜〜……


スイマセンでした…
ハイ
わかればよろしい

…このボクらの〝へんしんリング〟はね
ただの着せ替えセットじゃないんだよ

その人の持つ心に反応して
最も合ったスーツを作ってくれるものなんだ

だから心に無理をすればおかしな格好にもなるし
逆に…

〝古の戦士の姿〟になれるってことは
もとより〝魔法少年〟の素質があるってことなんだよ


そ…そうなのか？
言ったでしょ
ボク
〝キミにしか
頼めない
ことだ〟って


とは言え
喜んで
イイのか…
もう！
また
そんな事
言って!!


パラァー


あ
また
撮ってる
パシャー
パシャー


………
むーー…
わ…
わかってるって!!!
怒鳴ったり
しねーよ
もう!!!


かっ…
カワイイん
だろっ!!
オレたち!!!
…
ハタから
見ればさ!!
オレは
知らないケド!!!


…
ハイハイ

カワイー♡

パシャー

こっち向いてくださーい!!!

呼ばれてますよ

ときめき♡ピンクさん

うっ…うるせーな!!!

別に名指しじゃねーだろ!!

……

…

!!

◆撮られるの、わるくないでしょ?

カシャ!

END 第2話 ボクらは魔法少年

次回はYJ23号(5/10発売)に掲載です!!

ハイレベルなJチームが魅せる!!

頂点の究極プレー大連発!!

ハイキュー!!

古舘春一

食戟のソーマ

いにしえの滅び紋

椎橋寛

僕のヒーローアカデミア

堀越耕平

1万1200名に当たる!!

ゆらぎ荘の幽奈さん

ミウラタダヒロ

火ノ丸相撲

川田

まだまだいるぜ!! 10ハイレベル連載陣!!

ROBOT×LASERBEAM Dr.STONE

BOZEBEATS

週刊少年ジャンプ NO.19

4月9日月発売!!

270円



第17話 次元ライダー1









1·3話の試し読みはQRコードより。

希望も、体も、想いも貫く――

いよいよコミックス第1巻4月19日発売!!

無限の時と死に挑むサスペンスストーリー

7's セブンス

キドジロウ

痛え



「いたい」で
あたまが
ブッ
ズル…
いっぱいになる



……■い？



こわい



田村
お前やっぱすげーよ
こんなの何百回も耐えてきたのか？



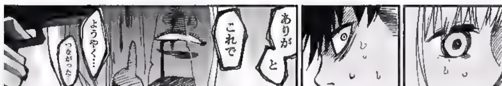
…長い

ゴッ

長い

1週間

だった…

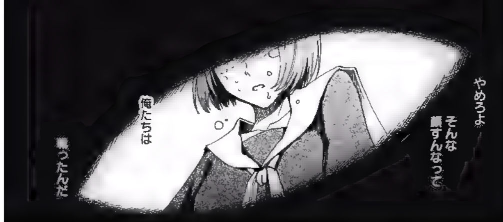
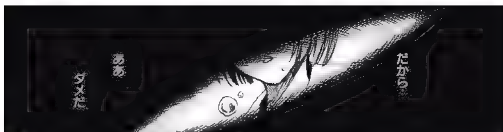
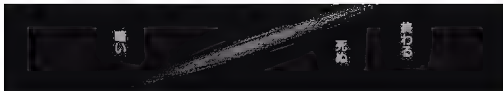
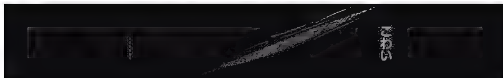
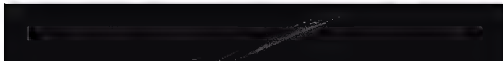
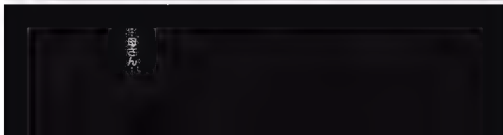



……あ
カタ
カタ
あ
カタ


ダメです
狐坂さん
ドクッ
見てください
次元ライダーが
助かったんです
ドクッ


起きてください
カタ
ダメ
嫌…
カタ


わりい
田村
もう
何言ってんのか
聞こえねえや


やめろよ
そんな
すんなって
俺たちは
ったんだ

だから
ああ
ダメだ

わる
死ぬ
い

こわい


母さん



……?

生きてる?

……死んだ……よな？
俺……
なんで？
…いや
それより
「今」は「何日」だ？

田村凪咲が死ぬと1週間時間が戻る
じゃあ
俺が死ぬと
どうなる？

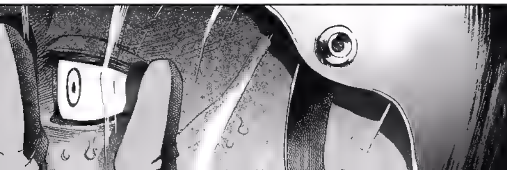
グググ…
う
…ダメだ
ぐわん
体が……
わ
…なんだこの部屋？
ボヤァ…
人が住んでる風じゃない…け……ど…
……？







カサ





……は?




もっ
もっ
もっ
もっ

テク
テク

ドーン
ぎゃははは
!

うおっ

パ
っと…

おいっ
大丈夫か?
…大丈夫です


ほれ
わりーな


…いえ
こちらこそ すみません
ぼうっと してて


なんだ文 お前…
ナンパに しては ヘタクソ すぎんぞ
うぃ うぃ
ばっ… アホ
興味ねーし あんなチビ
え～～～？






カサ




ガラ…


ひっ……!!!!


なんだ…これ
これじゃ
まるで
…まるで俺が次元ライ…

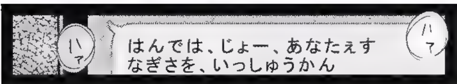



……あ?




ハァ
ハァ
ハァ
フシュッ
ハァ


ハァ
狐坂くんってさ
凪咲ちゃんとどんなかんけーがあるの？
ハァ
ハァ


ハァ
はんでは、じょー、あなたえす
なぎさを、いっしゅうかん
ハァ


撃たないよね
ジョーは


ハァ
ハアッ
ハァ


フシュッ


俺のこと
知ってんのか？

俺・じゃ・な・い・と・
い・け・な・い・理・由・
では、じょー、あなたぇす
はんでの意味
わかってる?
田村凪咲を守るのが
狐坂丈じゃなきゃ
いけない理由
よく
ここまで
たどり着いた
ね……
ハッ
……俺は

ハッ

ハッ

俺は誰だ？

ハッ

ハッ

◆見知った殺人者の姿に…。謎は深まる。

END 第17話 7's－セブンズ－

源君物語

ねぇ…

その…

セックスに溺れる人と溺れない人…

◆疑問尽きぬ人、性欲尽きぬ人。

この差はどうして生じるのかな

大好評御礼 コミックス1~12巻絶賛発売中!!

第294話 わからない

稲葉みのり

14股×美叔母×同居。大人気現代光源氏計画!!

ごめん…変なこと…

ずっと不思議で…

月子…さん？



様々な性を見つめ続け
年輪を刻んだ
ラブホテルに来れば
何かわかるんじゃないかって
思ったけど…

…よく
わからないわね

ここって…
利用者は
「恋人同士」とは
限らないじゃない？

現に私たちも
取材なわけだし

君が今 座っている
回転ベッドの上で
一体どれだけのドラマが
生まれたのかしら

このラブホテルの
部屋数は全部で
12部屋

入室時午後5時30分
12部屋中7部屋が
利用中になっていたわ

平日の昼間の
利用者といえば？

今…今まさに
この建物の中で

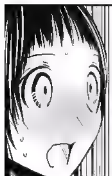
ばんっ

203

204

ち…
近い…です



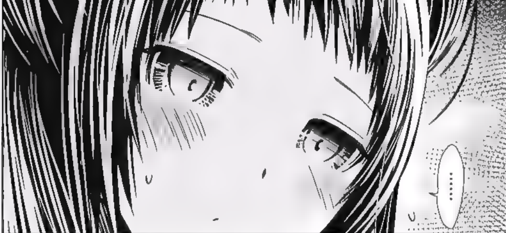


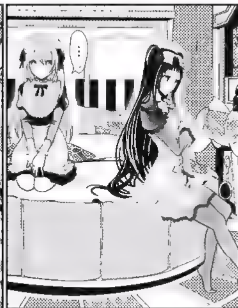
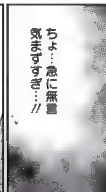









……


…

ちょ…急に無言気まずすぎ…!!

あ…あの…ベッド回してみませんか?
そ…
そうねそれいいね

カチ
グオン
ビク
ゴ
ゴ
ゴ







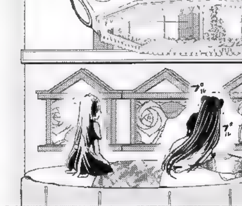
ゴ
よ…良さがわからねぇ…
ゴ








プイ

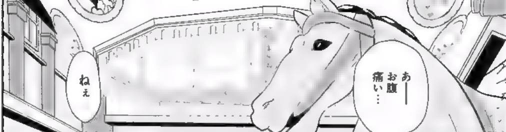

プル
プル

くっ
くっ
く…くだらないっ
馬も上下して回ってるわ


ゴロ
ゴロ
あははははは

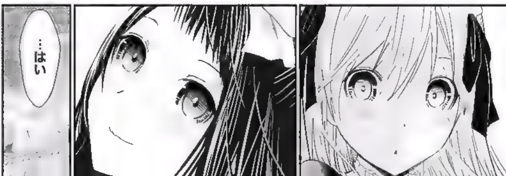

……
ばん
ばん


回転ベッド…
そうか…場を
和ませる為…
月子さんの笑い声



まだまだ試したいことがあるんだけど……
……いい？

END 第294話 源君物語
次号、ホテルの楽しみといえば…!?
◆春の夜も、また長し。



核、日本直撃。

人類未曾有の大災害に打ち克て!!

【東京核撃】

細野安羽

新連載!!

巻中カラー31P!

【オリンピア・キュクロス】

ヤマザキマリ

40P!!

【ブレイボール2】

鈴木誠也×

コージィ城倉

【キャプテン翼ライジングサン】

高橋陽一

表紙&巻頭カラー

クランドジャンプ

GRAND JUMP

GJ

No. 9 大好評発売中!!

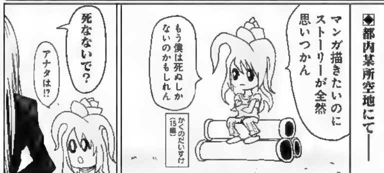
ヤンジャン美人編集者(!?)の How to 漫画集中レッスン



漫画の描き方は自由だけど、自由なだけに悩みは付き物。真剣に描いてるアナタほど、いつしか思考の袋小路に陥っていないかしら?
そんなアナタの為に、私流ブレイクスルー法を4週に渡ってレクチャー♡れっつどろーあんどさくせす♪







通りすがりのヤングジャンプ編集者よ!ストーリーがダメなら先にキャラを考えてみてはどうかしら?

的衛ルミ(29歳独身)

キャラを先に!? 普通後では!?

いいからいいから

実在する人物を参考にしたりひたすら自分の好みをブチ込んだりして考えてみて!

じゃあこの人にキワドイ衣装着せたろ!

ビキニアーマー

それだけでストーリーが浮かびやすくなるハズよ…どうかしら?

週刊ヤングジャンプ月例新人漫画賞

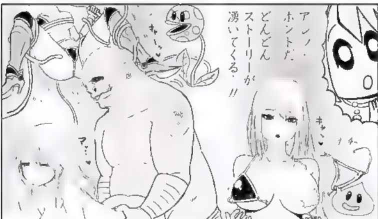
シンマン賞 #058

2018・4月期 募集企画

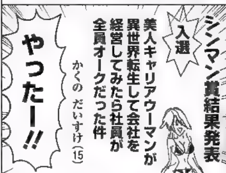
的衛の MA★TO★ME



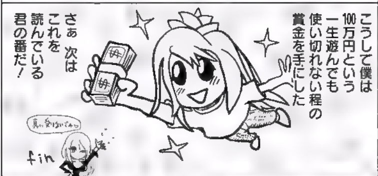
「何を描けばいいかわからない」「ストーリーが思いつかない」…志望者の方の多くが一度は陥ると言われている、この状態。そんな時は、漫画の中でも言っているように、「キャラクター」から考えてみることをおススメするわ。ストーリーを考える、というより、「このキャラがどういう状況にいたら面白いか」って考えてみて♪人気のバラエティや話題になるドラマや映画の配役をイメージすると、理解しやすいかも♪ アナタが応援したかったり、嫌われてほしかったり、憧れたり、ドキドキしたり、ホッとしたりするのはどういう人かしら？そして、その人の良さや悪さを引き出すのは、どういうシチュかしら？そんな視点で考えてみると、道がひらけるかも♡







三ヶ月後―



← 次回は、コマ割りをレクチャー♡

ヤングジャンプは"才能"に真剣(シンケン)です。

～週刊ヤングジャンプ月例新人漫画賞～

シンマン賞 #058

4月期審査員は…「キングダム」の原泰久先生

4月期募集中。

要チェック!!

投稿者全員に原稿返却!
多くのご応募お待ちしています!!

今まで切手が必要だった原稿返却に関して、切手不要で投稿者全員に返却します!(講評シート希望の有無に関して、注意事項を要チェック!)自信のある方もない方も、ぜひ一度応募してください

❶Web受付もアリ!(※100MBまで)❷応募部門はストーリー部門&ショート部門のふたつ!
❸佳作以上は本誌or増刊orとなりのYJに掲載確約!
❹もちろん、原稿は返却します!(※返信用封筒を忘れずに!)

【ストーリー部門】
ページ数制限無し! 自分の作品が生きるページ数で作成を!
※16P以下でもストーリー部門には応募可能です。

【ショート部門】
ギャグでも、4コマでも、ほのぼの日常モノでも何でもアリ!
16P以下の漫画作品、大募集します!

※「ページ制限」「宛先」以外の[illegible]・賞金システム・応募の決まり・審査員などはどちらの部門も共通です。
月間ベスト賞は、「ストーリー部門」「ショート部門」をあわせた全[illegible]作から、1本が選ばれます。

賞金				
入選 100万円 副賞	準入選 50万円 副賞	佳作 30万円 副賞	期待賞 10万円	+月間ベスト賞10万円 [illegible]

※副賞は記念盾+(CLIP STUDIO EX/ペンタブ/COPIC72色セット/図書カード1万円分)の中からひとつ選べます!

【応募の決まり】応募はプロ・アマ問わず!!

【締切】2018年4月30日(月)当日消印有効。
【結果発表】本誌26号(5月31日[木]発売)を予定。
【審査員】本誌編集長、編集スタッフ、原泰久先生(4月期)

宛先
〒101-8052 集英社
「週刊ヤングジャンプ編集部 シンマン賞 #058
○○部門」係
※ストーリー部門応募の方は「ストーリー部門」、ショート部門は「ショート部門」と宛先に追記して下さい。

描き方 ①B4判の紙に黒インクか墨汁で描き、セリフは鉛筆で(薄く!)。絵柄にかかる場合はトレーシングペーパーの上に。②[illegible]は270×180ミリ(右図参照)③デジタルデータでの応募の場合は、特設webサイトから応募してください。その場合、圧縮データのサイズが100MBを超えないようにご注意を! 超えてしまう場合は、B4判のプリントアウトを添付して、CD-Rなどで郵送してください。④作品タイトルとノンブル(ページ番号)を必ず明記してください。

220ミリ~260ミリ 180ミリ 270ミリ 330ミリ~350ミリ

注意事項 ①最終ページの裏に、郵便番号、住所、氏名、年齢、職業、電話番号(都合の良い時間帯も)、本賞を何で知ったか、本賞への応募理由、今までの投稿・受賞歴、アシスタント希望の有無、講評シート希望の有無を明記してください。②ジャンルは問いませんが、未発表のオリジナル作に限ります。同じ作品を同時期に他の新人賞(web漫画含む)へ応募するのはご遠慮ください。③[illegible]用封筒を同封してください(切手は不要です)。宛先不明などの場合は処分させていただく場合がございますのでご了承下さい。④持ち込みご希望の場合は、平日の13時~編集部までご連絡ください。⑤受賞作品の出版権、上映・上演権、映像化権などの諸権利は集英社に帰属します。

持ち込み歓迎! [illegible] 集英社 週刊ヤングジャンプ編集部 [illegible]、電話予約をお願いします **03-3230-6222**

※デジタルデータ応募用特設webサイトは▶▶▶http://youngjump.jp/shinman/

【編集O樹のつぶやき】 世に出したくてしょうがない、リビドー全開の力作、お待ちしております!



※現場の編集者が有益な情報をつぶやくかも!? いますぐ @young_jump をフォロー!

[illegible]シリーズ[illegible]

障害者スポーツの真実

平昌パラリンピック

PYEONGCHANG 2018 PARALYMPIC GAMES REPORT

VOL. 1

2018 3/9-18



韓国・平昌に吹き荒れた日本旋風！
オリンピックに続いて、パラリンピックでも
日本選手たちが大活躍し、合計10個のメダルを獲得!!
極寒の平昌が熱く燃えた10日間を全2回(今号と21号)の
密着レポートでたっぷりお届けします！

[illegible]

村岡桃佳がメダル5個！ニューヒロイン誕生！

平昌冬季パラリンピックではアルペンスキー、スノーボード、クロスカントリースキー、バイアスロン、パラアイスホッケー、車いすカーリングの6競技が行われた。日本からは、車いすカーリングを除く5競技に、38名の選手が出場した。

オリンピックよりも暖かくなったとはいえ、3月9日の開会式時点の平昌オリンピックスタジアムの気温はマイナス4度。強い風で体感温度がさらに下がる中、笑顔で手を振る旗手の村岡桃佳を先頭に、日本代表選手団は堂々の入場行進を見せた。

翌3月10日の競技初日、まずアルペンスキー勢の活躍が、日本選手団を勢いづけた。女子滑降座位に出場した村岡が2度目のパラリンピック出場で初のメダルとなる銀メダルを獲得。旗手という大役を務めあげ、そのプレッシャーをはねのけた若手の滑りに負けられないと、男子滑降座位のベテラン森井大輝も2006年トリノ大会から4大会連続のメダルとなる銀メダル獲得で続いた。

村岡は、大会中盤の大回転座位でついに悲願の金メダルを獲得、大会最終日の回転座位でも銅メダルを獲得して、出場した5種目すべてのメダルをコンプリート。記録にも記憶にも残る大活躍と純真無垢なスマイルで世界を魔にし、一躍、冬季パラスポーツ界のニューヒロインとなった。

父との二人三脚で辿り着いた夢

桃佳に始まり桃佳で終わった平昌大会（写真上）。最後まで攻め続けた成田緑夢、高い技術が光った（写真左下）。長野大会から6大会連続出場の新田佳浩は日本が誇るレジェンドの一人だ（写真右下）

金 やったぜ新田&緑夢!!



前回のソチ大会から採用されたスノーボードでは、男子下肢障害クラスの成田緑夢（ぐりむ）が強さを見せた。スノーボードクロスで銅メダルを獲得して勢いに乗ると、続くバンクドスラロームでは、攻めの滑りを3本そろえて一度もトップを譲ることなく完全勝利で金メダルを獲得。メダルセレモニーでは、笑顔で金メダルを掲げて観客の大声援に応えた。

クロスカントリースキーでは、2002年のソルトレークシティ大会と2010年のバンクーバー大会でメダリストとなっている男子立位クラスの新田佳浩が奮闘。ソチ大会でメダルを逃して復活にかけた37歳のベテランは、1.5kmスプリント・クラシカル立位でラストの直線勝負で差されて惜しくも銀メダルとなった。その悔しさをバネに挑んだ得意の長距離10kmクラシカル立位では、最終の周回で会場を大興奮させる大逆転レースを披露。僅差の競り合いを制して世界の頂点へ上り詰め、歓喜の金メダルを獲得した。

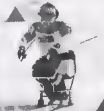
パラアイスホッケーは、スレッジと呼ばれるソリに乗って行うアイスホッケー。激しいぶつかり合いがルールで認められていて"氷上の格闘技"とも呼ばれている。今大会では61歳のGK福島忍を筆頭に、平均年齢41.9歳のオヤジチームが、2大会ぶりのメダル獲得を目指した。しかし、スピードとパワーを併せ持つ若手主体の強豪チームに苦戦することになり、8位で大会を終えることとなった。

バイアスロンはクロスカントリースキーと射撃を組み合わせて行う競技。チームとして世代交代を進めている途中でもあり、苦戦が予想されていた。残念ながらメダル獲得はならなかったが、若手選手たちが世界の舞台でトップ選手を相手に伸び伸びとした滑りと、安定した射撃を見せた。4年後の北京大会に向けて大きな経験を手に入れた大会となったことだろう。

平昌の寒さを吹き飛ばす活躍で、連日のメダル獲得ニュースを日本にもたらしてくれた日本選手団。2020年東京パラリンピックにもつながる成果を得た大会となった。

ヘテラン森井はチームの精神的支柱の役割も担っていた（写真上）。結果こそ全敗だったが、ベテランの意地を随所で見せたパラアイスホッケー（写真下）。新田のんのら若手が経験を積んだバイアスロン（写真左下）。







車いす
バスケットボール
女子日本代表

岩佐JAPAN始動!!

今年8月に開催される世界選手権の出場切符を逃した女子日本代表。チームの再建は岩佐義明氏の手にゆだねられることとなった。日本車いすバスケ界きっての名将が描く、2020年に勝利をつかむための方策とは!?

▲自分の指導者人生の集大成を見せたいと話す岩佐HC

▲チームの中心 [illegible] 大きな期待を [illegible]

●2018大阪カップ大会 [illegible] 惜しながら岩佐バスケ [illegible] みせた女子日本代表

[illegible]

世界との差はそこまで大きくはない。でも、何かが足りない…。まずはプレスで走ってガンガンボールを取りに行って、相手に苦しいところからシュートを打 [illegible] 見せていきたい」

2020年の目標にはベスト4を掲げる。

「東京パラはすべてが日本のホームゲーム…みなさんの声援が力になります。応援、よろしくお願いします…」

おめでとう桃佳!!

金1 銀2 銅2

日本人メダル獲得者

金3 銀4 銅3

村岡桃佳 [illegible]
成田緑夢 [illegible]
新田佳浩 [illegible]
村岡桃佳 [illegible]
森井大輝 [illegible]
新田佳浩 [illegible]
村岡桃佳 [illegible]
成田緑夢 [illegible]

予告
[illegible] パラリンピ [illegible]
VOL.2 [illegible] YJ [illegible] 21 [illegible]

想像以上に大人気御礼カラー扉付き♥

クノイチノイチ！ノ弐

KUNOICHI NO ICHI NO NI

第9話 交尾



YJC『クノイチノイチ！』全5巻好評発売中!!

お待たせしました！

『クノイチノイチ！ノ弐』第1巻 5月18日発売!!

初版には…!!! 人気コスプレイヤーえなこのコラボグラビアクリアファイルプレゼント応募券付き♥

おっきくて

ハミ出しちゃいます…

金沢真之介

◆:(つ'ヮ'⊂):

忍法帖は私が持ちたいです…！

……

え…それってつまり…

エッチするってこと…？

……

コクン…

お…おかしい
あやめちゃんが
こんな積極的に…
ちょ…ちょっと待って
あやめちゃん催眠妖術に
かかってない…？
そ…そんな私が
おかしくなったみたいな
言い方しないでください…
初めてがイチさんなら…
私は問題ないです…
本気のやつだ…
私じゃ
ダメですか…？
ガバッ
えっ…！
いや…
そんなこと
ないけど…！
でも…

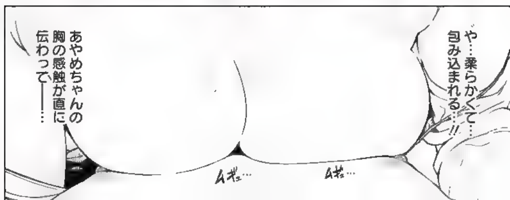

責任…取らせてください…！


い…いきます…！
ゴリ
そ…そんな…！
ゴリ

んっ…！
あ…あやめちゃんボクのためにそこまで…！
ズッ
ズッ

ムギュウゥ

んぐ…！



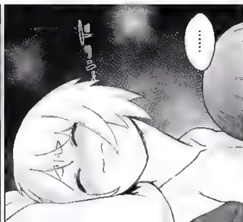
って喜んでる場合じゃない……！

ドクン…

このままじゃあやめちゃんと本当にすることに……！

ドクッ













じゃ…じゃあイチさんは知ってるんですよね…?

いや…それは…その…

五十嵐君たちに
見せられて知ってるけど
忍法帖のために
エッチをするなんて
いい気持ちしないよ…
いや絶対に
気持ちいい
けれども…！

自主規制

自主規制




いくらあやめちゃんの厚意とはいえこんなの……
…!!
…したくないと言えば嘘になる…!! けど…けど…!


もしかしてイチさんも知らないんですか…？
えっ…その…


こうなったら渚さんから教えてもらった技を試すしかないですね…
ゴソ
ゴソ
え…技…？

渚さん曰く〝とにかく身体を触るべし〟と…
は…恥ずかしいけど頑張ります…
ドキ
ドキ
むぎゅ…

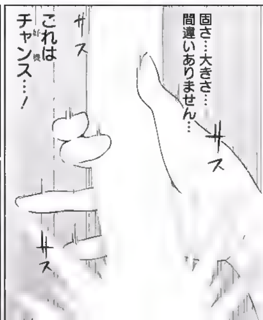








忍法帖が姿を現したのでは…！





抜いても いいですか…？

!?

ヌ…ヌくって そんな…！





あっ…
ん…
あっ…
はぁ
はぁ
はぁ
ぐっ
んぐっ…





どんどん大きくはなるけど
なかなか抜けない…
スコ…
はぁ
スコ…
あっ…
もっと強くしないと…！
んっ…
スコ…
スコ…
は…







こ…これ以上はボクの…忍法帖が持たない…

もう暴発を堪えるのも限界だし…本当に忍法帖が出てきちゃう…!!

それにこんなのやっぱり…!



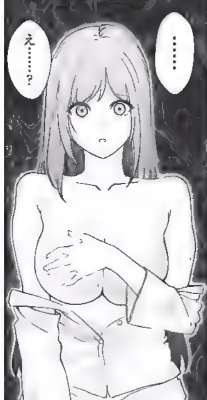



イ…イチさん…!?

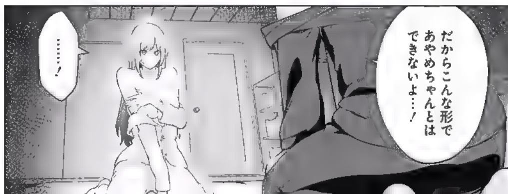

やっぱりだめだ…！
え…？


もっと早く気付くべきだった…
いくら忍法帖のためとはいえあやめちゃんにこんなことさせられない…

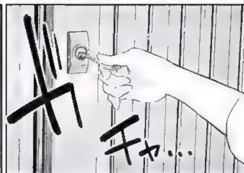

こういうのは
ちゃんと好きな人と
やるべきだよ…！


……
え……？


あやめちゃんのことは
好きだし
大事にしたい――
そんなあやめちゃんの
厚意につけこむ
訳にはいかない…！


だからこんな形で
あやめちゃんとは
できないよ…！
……！

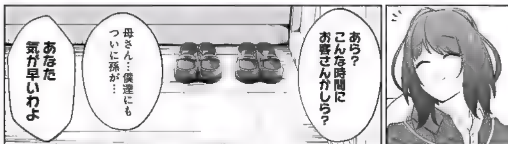


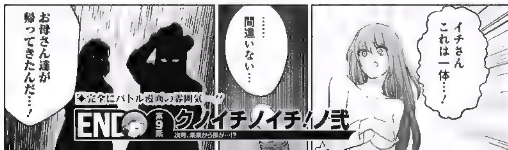




怪…

お邪魔します
お邪魔ってあなた ここは我が家よ?
帰るのは 1年ぶりですけど









銀次の去った酒場で〝紀伊浪〟の面々は——!?



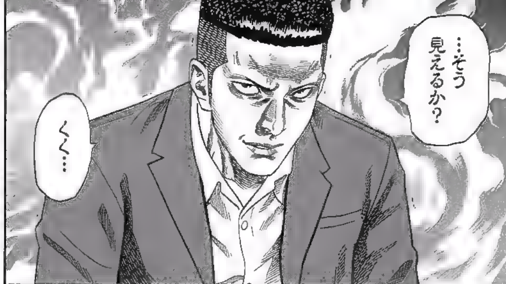
元ヤン

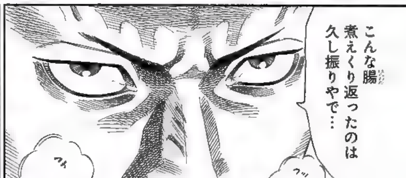
第132話 五年後





山本隆一郎


…そう
見えるか？
くく…


こんな腸
煮えくり返ったのは
久し振りやで…
フッ
フッ


辰…？


クソッタレ
オレは今日…
不良あがって
刺青消す決意
したんやぞ…
そやのに
どーしよーもなく
銀次を
ぶっ飛ばしたい…！


………
カタ
カタ

…こっちも!?

カタ カタ

ッ

カタ カタ

ッ

ピシッ…

あいつが喋っとる間
この自分の中のケモノと
理性との矛盾を
どう乗り越えるか
考えとった…

そんで今
思い至ったん
やけどよ

その才原とやらが
銀次使って
クーデター起こして
民間警察なんて成立したら
オレら警官は困る——

…てことは
オレにはまっとうに
喧嘩する理由が
あるよな？

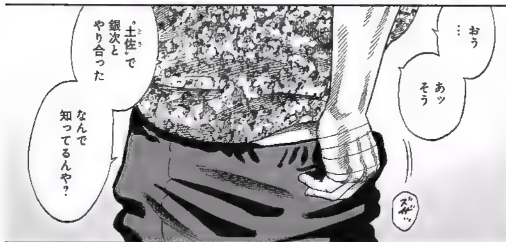
ガルッ

ハハッ
こんな辰
見たのは
久々だな！

ショッボイ飲み会が
銀次（ゲスト）に来てもらって
盛り上がったじゃんか！


もしもし
──
おう
聖？
OPEN




おう
…
あッ
そう
ズザッ
"土佐"で
銀次と
やり合った
なんで
知ってるんや？


えッ
おまえらも
ナゴヤに
来るってか？
どうしたんや
急に


ふーん
まー
えーけど
すみません
これにします
──


じゃー着いたら
また電話せーや
オレは
土丸んとこ
向かう
お客さん
着ていた服
どうします？

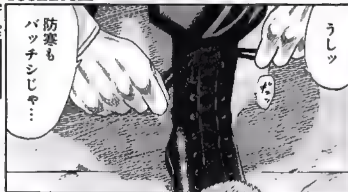




ふふん
いいじゃない

男は
ヤンチャで
元気すぎる
くらいが!





行くでッ

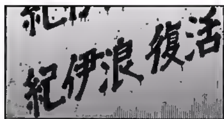
ザッ

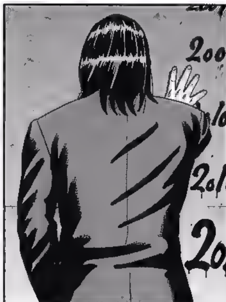
ザッ

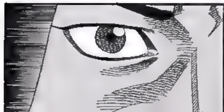






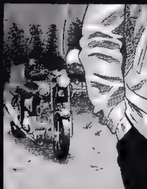

紀伊浪 復活





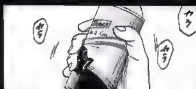



チッ




2008.10 紀南制覇
2009.1
2009.7 紀中制覇
2010.2 紀伊統一戦争
2010.11 大阪堺の変
2011 3 紀伊浪解散




カラ
カラ
カラ


"紀伊"に戻ったおまえが
最初に来るのは絶対ここやと思った




久し振りやの勝男
あれから五年か

なーに髪伸ばしとんじゃおまえ
ワシに憧れてんのけ?





えらい長く かかったのう

フン…判決自体は 予想通り ションベン刑で 済んだんじゃ

他の四人も似たような事情やったようやがおまえが一番遅かった
なんでや？
ワシは東北のムショやったんやが向こうの水が合っての
土地の人に一シーズン土いじりさせてもろてたんや
今すぐ農家やれるぞワシは
カカカ
5 紀伊浪結成
八坂勝男 村上辰
日野銀次
紀伊浪解散
2011.3
やが刑務所の中に双頭会（そうとうかい）の"枝"がうようよおっての
当然復讐におうてトラブルが絶えんでその分長引いた
そこはワシの見立てが甘かったわ
そんで
帰ってくるまでにきっちり自分の中で整理したかったんや

〝紀伊浪〟を復活させて…

シュッ

シュー

銀次
おまえと才原を
止めるってことをな



ほざけ

シュッ

正次たちは
もうすっかり
地方によくおる
毒を抜かれた
〝元ヤン〟になっとるわ…

勝男

ザッ

おまえを
待っとったのは
他でもない

体に埋めたPファイル…今こそ寄こせ

――――!





!!









喧嘩で

奪い取って
みいや

◎"山城の乱"から五年後、勝男は銀次と再会していた…!? 今、真相が語られる——!!!

フゥ。。

望む所じゃ

——ここは暗い

山を下りるぞ

…………

END 第132話 元ヤン

スウ…
スウ…
――ダメですね…





意識が戻った彼女の意志が変わらなくても…
もう伝えなくちゃ―

唯一血の繋がった
家族にだけは……

予期せぬ報せが訪れる。

第186話 時間

リクドウ
RIKUDO

松原利光

「ボクシング界でも話題沸騰!! いま最も熱いボクシング漫画!!」

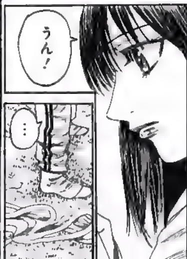





試合の日は苗代もいよいよ介護士になるために必要なテストがある日なんでしょ？
お互いがんばろうよ

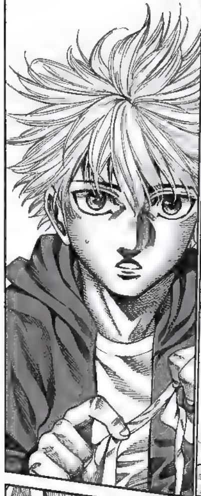

嫉妬しちゃってるようだ
——今のキミの拳に——




うん！
…




ねエリク


目隠のベルトとったら
その後はどうするの?



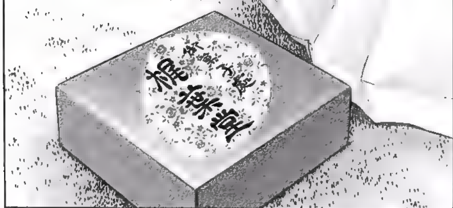

え・・・



もし満足しちゃったら
リクはどうなっちゃうのかな
…
…そんなコト… 今は……
ザァァァ

!
!
コン
コン
……





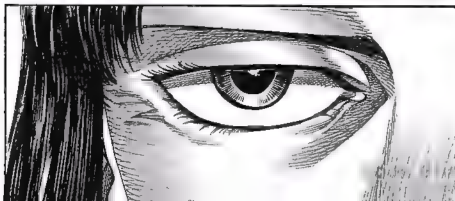

ゴメンなさいね～ 直接やって来ちゃって
何度かお電話させて もらった保護観察官の 小泉です
あっ この和菓子 おすすめです

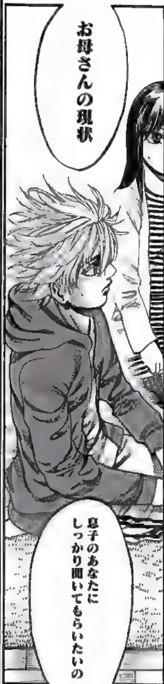
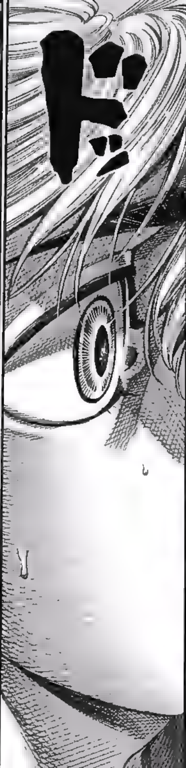

ほ…保護観察官って…… リク!?
………
!
携帯滅多に見ないから 気付かなかった…… ジムからも電話が——

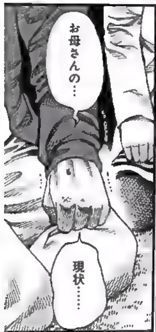


まァ今あなたも
大変な時期ですもんね
たいとるまっちって
言うの？
スフイ

…それよりも大事な
コトを言いに来たの

同居人さん
申し訳ないんだけど
ちょっとリク君を
借りていっていい？
二人で話したいの



お母さんの現状
息子のあなたに
しっかり聞いてもらいたいの

ドッ

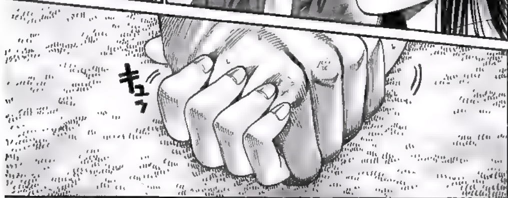

お母さんの…
現状……

ギュム…

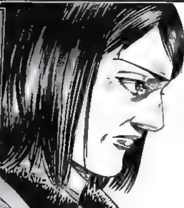





苗代に聞かれても
困るコトはありませんから

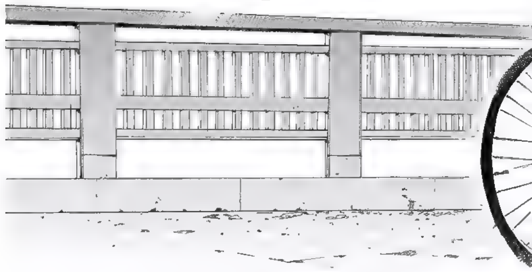

キュ


——大腸の癌細胞
からの転移——




半月
BEER
BEER

それがお母さんに残された時間なの



タタン
タタン
ボクシングよりも
今はお母さんについててあげなさい

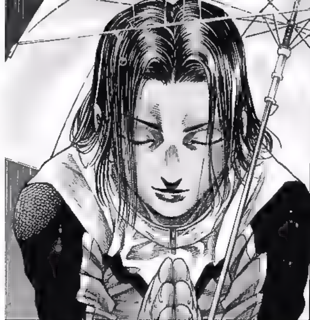


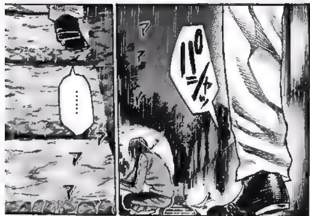


キミと拳を交えるのは
最後になるだろうから
……
兵動家之墓
何でだろ…
久々に来ちゃったよ

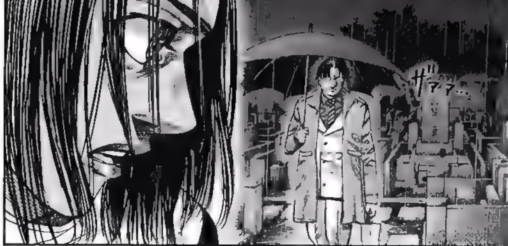
母ちゃん

風香









バカ息子が…

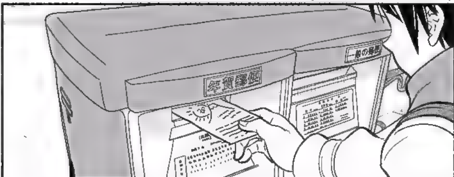
ザァァ

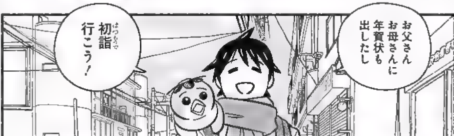
ァァ…

END 第186話 リクドウ

◆父と子、墓前の再会。

◆〝ただいま〟の先、背中にかかるその声は──。









バスルームのペペン

PEPEN in MY BATHROOM

カッパ可愛い未知との出会い!?
UMAスコット達の日常応援コメディ♥

でっかい涙のペペンが目印▶

最新
第2巻
大好評発売中!!

君の歩いてきた道は、
優しいどこかに
繋がっている。

新年のごあいさつ

川西ノブヒロ

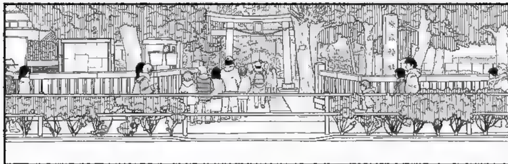

やっ
父さん!?
あらし!!


正月くらいは帰ろうってずっと思ってたんだけど
結局仕事で徹夜しちゃってね…
急ですまん


初詣ぼくも一緒していいかな
もちろん!


かい!あらし!てをつなごう!つないでくれーー!!


これでいいの?
プラーン
プラーン
やったーー!!




この鳥居から
むこうが
神様の領域
だよ


てっ
！


どうぞ
ごゆっくり〜


神様側の
存在!!

…それで
お母さんは？
大丈夫？

2年前と
変わらないね

意識は
あるけど

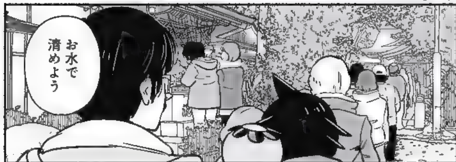
どこか
遠くを
眺めていて
誰の声も
届かない

まるで
魂が抜けた
ような……

へんなふくで
さんぽしてる
かも

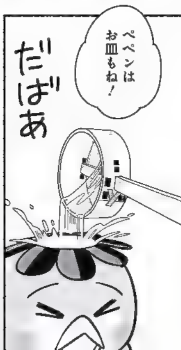
こそ…

それは
佐々木くんの
おばあちゃん


お水で清めよう


ひしゃくですくって
左手
右手


最後に口を


ペペンはお皿もね！
だばあ


かっぱきよまった！
完全に清まった！

すねこすり







すねこすり…

ほら
すねだぞ~

ぴら

はむ
はむ

めくる
なく~
すね毛を
はむなく~


すねこすり！
おれのすねもこするか!?

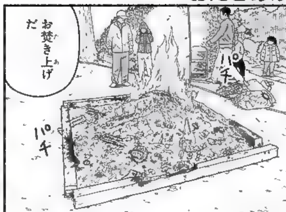

ワン!
福


すりすり
そこははら!!


すりすり
そこはしり!!


ペペンにすねはなくない？
困らせちゃダメだよ
あるぞ！


ぐいー
このへん
こすれるか!!









お清めお清め!

まだ並んでんの〜?









今年も家族みんなが幸せでいられますように

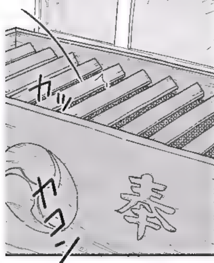
ガラン

ガラン

ヒョイ

財力（大人の力）でねじ伏せた


ぼくらは身の文に合ったお賽銭にしよう
50円
5円
5円
5円


ガッ
カコン
奉


ガラン
ガラン
ガラン


いいおとだ
うん


二礼
ペコペコ


二拍手
ペチペチ


お願い!
ペ〜〜ン


ペペンやペペンの友達ともっと仲良くなれますように
大学受験がうまくいきますように
お母さんが元気になりますように

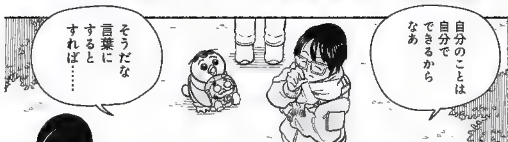

この世から宿題がなくなりますように
にんげんがこわくなくなりますように


お年玉たくさんもらえますように
ペペンが服従しますように
アイスをたくさんたべられますように
さちがなぐるのをやめますように
願いすぎ!!

お父さん
お母さんのことだけど
キスは試したの!?
この場合愛する人のキスで目覚めるのが王道でしょ
あのねーお兄ちゃん
物語と現実の区別を…
100回試したがだめだったよ
101回目が効くかも!
おれもキスするか?
このメルヘンオタクどもめ

ワン
あ！すねこすり
その子…願かけしてほしいんじゃないかな
がんかけ？
だるまさんに片目を書いて願い事をして
願いが叶ったらもう片方の目を入れるの
両目が欲しくば願いを叶えろってか！
ケケケ
なんでちょっと悪くなるの
ぼくペン持ってるよ！
お父さんさっき家族のお願いをしたでしょ
お父さんも個人的なお願いをしてみたら？
福


個人的な願い……
仕事休んで海外旅行とか〜〜!
ベストセラー100万部!!


自分のことは自分でできるからなあ
そうだな言葉にするとすれば……

世界の行く末が

善きものでありますように

ギュッ

















物語の終わり

…宇宙の終わり

誰かの人生の終わり

全ての行く先が幸福でありますように…

ってこと
だと思うけど

ペペン

ぼくらは何処へ行くんだろうね！

……かい

えきのトイレよっていい？

まずは駅のトイレ!!!

END 第28話 バスルームのペペン

次号も元気でありますように。

◆意外と近くにある…かも？

新世代勧善懲悪ドラマ！



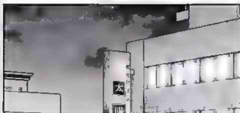
TAMATA

防衛のための
暴力なら許される…!?

第30話　百人力

茅ヶ崎麻
Asa Kayagasaki

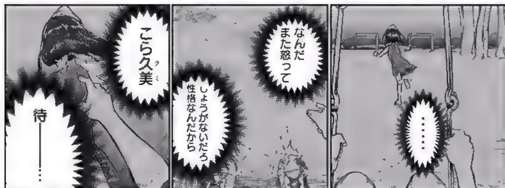


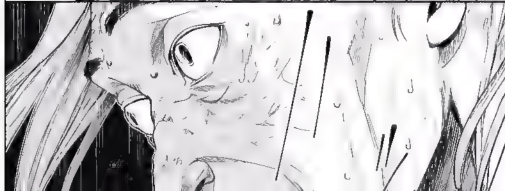


◆浮かぶ記憶は半世紀以上前…。





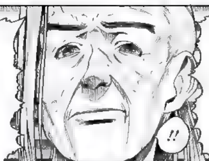





シン…
……………
…寝てたか

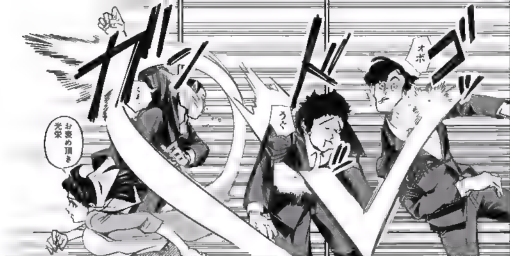

ガチャ
会長


どうした
まだ入室の許可はしてないぞ
そ それが…

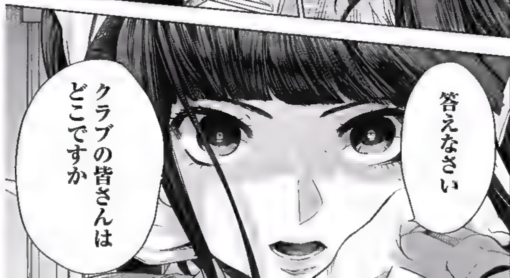

侵入者が…!
!!
尋常じゃない強さの女が…!!

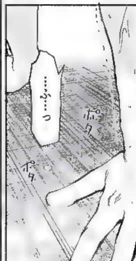
来たな
澄(スミ)…!

ダダ
うッ
うわっ
オウフ
ダ
うぼっ
誰か…っ
誰か止めろー！
前より・・・強いぞ!!
この女…！


オボ
うぐ
お褒め頂き光栄


班長っ
どうすればっ
え えっと
オロ
オロ
班長


答えなさい
クラブの皆さんはどこですか


……ふ…っ
ポタ
ポタ


ほらほら
あと32回だ
鍛えろ
後々ここで
働かせるからな
ドン


止まるなァ！
お前らァ!!
女子供だからと
甘く見られると
思うなよ!!
………ッ


…協会にさらわれる
なんて…っ
……ごめん…
俺があんな記事を
書いたから…
はぁ
はぁ


俺が協会を挑発
したせいで…！


!!
頼田さんの
せいじゃ…!!
わちょ
声が大き
お前！
何をしてる!!
ホラ！

何故…
負荷を強く…!?
フ…ッ
ただの腕立てじゃ物足りねぇ…
この俺にはよ!!
貴様ァ!バカにしているのか!!
あの人はハカマッチョだからいいけど
私たちはもたない…
お前は逆立ちで
ほいよ
そういえばさっき「後で働かせる」とか言ってたな
何をさせられるかわからない…早く逃げないと…
女子供!!動きが止まって…
?
どうした!
何か起き…


オホァ
フゲゥ
!!
タマタさん!!
!!
皆さん!


鈴木さん ご無事でしたか…!
タマタさん…! どうやって協会の中に…!?


裏口にいた重役感溢れる方からカードキーを拝借しました
え……!?


タマタちゃ～ん♥ よく来てくれた～♥
信じてた
英雄
救世主
馴れ馴れしい


こんなガラス戸適当に割れなかったのですか
ゴン
ぶ厚いんだよ


・・・
フム


下がってください
ギッ
ギ


えっ まさか



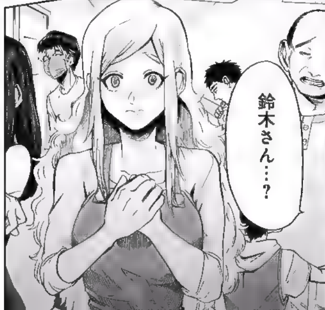



ゴトッ
さあ
出なさい
ガシャッ!!


た……
逞しすぎる…
あ 危ねえだろ!!
逃げるためなら多少の流血など


ではこれから協会を脱出しますが…


待って!


鈴木さん…?

会長室

…そうか

苦戦か

だろうな

私が育てた
当然だ

か 会長…

だが手は
打ってある

アレを使え

!!

何も直接
戦う必要はない

タタタタタタ


鈴木さん…！
…このまま私の父探しを…？

…！

あたし足手まといにならないように気をつけるから
ぎゅっ
協会になんて本当はそうそう入れないし！

…分かりました

皆さんで逃げてください
父は私一人で探します

タタタタ
…しかしあの方たちだけではまた捕まるかも…
できる限り早く戻る…！
非常口
あそこから外へ…！
!!
待てぇぇぇぇぇぇい

このまま逃げられるとおもうなぁぁぁ

おれは太陽協会幹部…矯正保護科隊長詰田将だぁぁぁ

これ以上好きにはさせぇぇぇん！

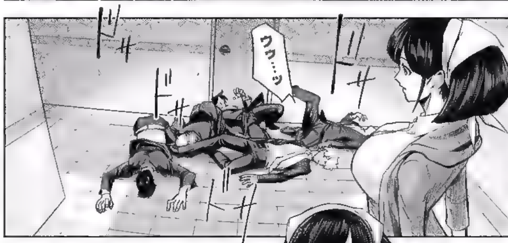
何か隠し持ってる

この100万ボルトのスタンガンで…

お前を保護し……

てや……



ド
ザ
隊長
貴様ァ何を…
ザワッ
う!?
ぐッ
…
!!

ドサ
ウウ…ッ
ドサ
ドサ
ドサ

な…
何が…
!!
これは…!?




ピピッ
味方も巻き添えだもんな〜
ガチャッ


よし開かないな
会長も容赦がない



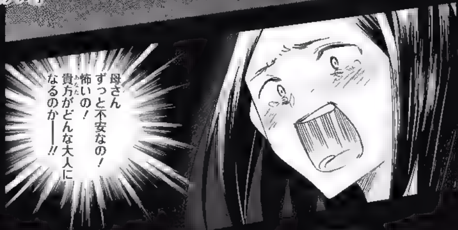
ガチャ

END

第30話

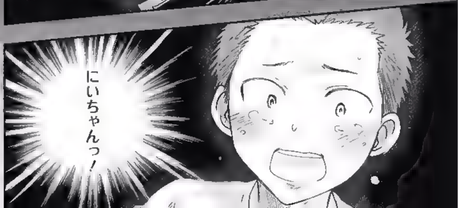
TAMATA

次号、休載します。YJ20号(4/18発売)再開！









◆ずっと心に残る記憶は…!?



ジリリリリリリ

在りし日の記憶は、
苦しい思い出のままに――。

リリリリリー…



第34回 TOKYO探訪

――凛太郎……

青春チアストーリー

凛とチア。

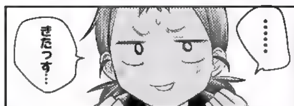
Rin and Imposing cheer

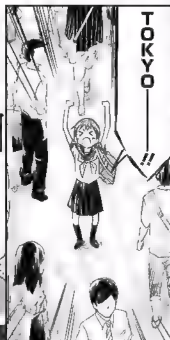
山田シロ彦



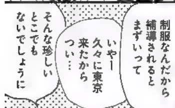

ガタン
ゴトン
ガタン
ゴトン

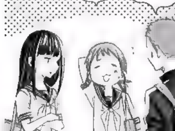

ガヤ
ガヤ


……
きたっす…


TOKYO――!!


目立つ真似はしない!
ドキ


制服なんだから補導されるとまずいって
いやー久々に東京来たからつい…
そんな珍しいとこでもないでしょうに







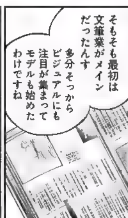
とりあえず出版社へ向かうのはどうすか?
Shuさんの載ってる雑誌はすべて把握してるっす!
JR 新宿
さすがたまちゃん!


………


ガラ…
どうでした!?


……断られた
Shuさんに関する取材は受け付けられないって


一応電話はしてみるけど多分他の出版社も…
経歴非公表にするくらいっすからね――…


そもそも最初は文筆業がメインだったんす
多分そっからビジュアルにも注目が集まってモデルも始めたわけですね


たまちゃん詳しいなー
いや自分なんか全然…!!
もっと詳しいひといっぱいいると思うっす

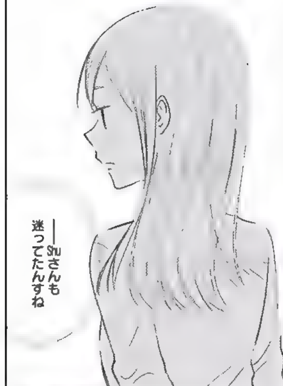

――Shuさんって有名な方なんですね
私そういうの疎くて……
いくつかの雑誌で記事書いたりモデルやってたりするっすけど――
テレビ出演なんかは一度もないすからね
沙穂ちゃんが詳しくないのも無理ないすよ


……
にいちゃん好きなひとがそんなにいるんだ




……リンリンのお兄さん
いや お姉さん？
Shuさん だったんすね


何度も文章を拝読して 既存の価値観に囚われない
――迷いのない生き方が好きだと思ってたっす ……でも


――Shuさんも迷ってたんすね




田書店






――やばいっす

もう3時
そろそろ練習時間っすよ……
もっきゅ
もっきゅ
パンケーキ頬張りながら言っても説得力皆無ね
まあ背に腹は代えられないと言うっすし！
でも確かに今日は収穫無さそうねまた後日にする？
そうか……
……あの
Shuさんは何しに東京へ向かったんでしょうか？
──そういやなんでだろう
そりゃ生きるためじゃないの？誰も頼らず生きていくならお金稼ぐしかないしね
その末につかんだのが今の仕事なんでしょう


生きるための場所――


何か心当たりがあるの？
なんとなく――
分かるかもしんね


下北沢
しもきたざわ Shimo-kitazawa
池ノ上


……下北沢
古着とかで有名なところですよね
みたいですね
昔――
一度だけにいちゃんと買い物に来たことがあるんです

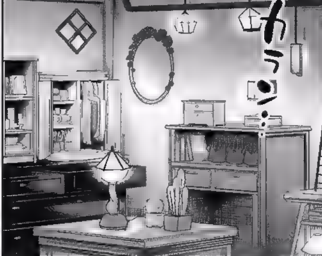

ねえ凛素敵な町だね
いつかにいちゃんもこんなところで働けたらいいのになあ


だから――
好きに生きるならまずこの場所かなって

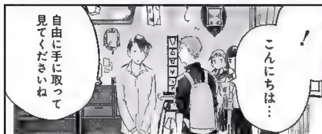
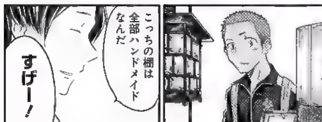

……根拠っても それだけ なんすけどね！
でも 探す価値あると 思うっす！
色々 聞いて みましょう！
おう——
——凛 どうしたの？


——この店…
知ってるの？


知らねえ
なにそれ



カラン…

いい雰囲気っすねえ

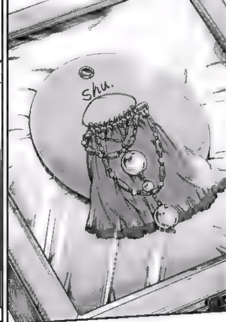
――いらっしゃい

！
こんにちは…
自由に手に取って見てくださいね

こっちの棚は全部ハンドメイドなんだ
すげー！

君くらいの年代の子は珍しいね どうしてこのお店に？

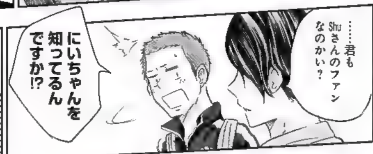
……なんとなく
はは そうだよね


凛のやつ目的忘れてない…？
割と気分屋ですからねぇ


これいいすね…
目の付け所がいいね！……でもそれは売り物じゃないんだよ

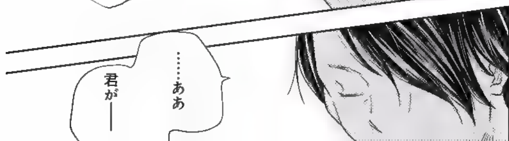

Shu.


!!
このサイン――!!


……君もShuさんのファンなのかい？
にいちゃんを知ってるんですか!?

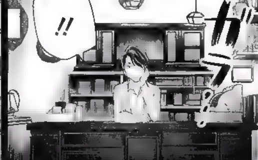

あ

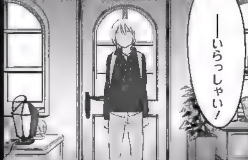

にいちゃん――!?


……ああ
君が――

――君が
弟の
凜太郎君だね
え――――
おれっ
今日も探しに
来てて
ここに
来てたんすか⁉
そうだね
話は聞いていたよ
シュウちゃんからね
にいちゃんは
今どこに
いるんすか⁉
いつ
会ったん
すか⁉
おれっ
おれ――‼
落ち着いて！

──すみません
取り乱して
仕方ないよね
ずっと探してくれてた
んだもんね
後だしに
なるけど
君が来たとき
シュウちゃんに
似ていると
思ったんだ──
え？
……初めて
言われましたよ
昔から
全然似てない
兄弟だって
ポッポッ
──いや
似ているよ
──シュウちゃん
もね
なんとなく
目に入ったんだって
雨で客足も
少なく──
そろそろ
店を閉めようかと
思った頃にね
──もう
6年も前かな


ガラ
!!


――いらっしゃい！


何かお探しでしょうか？


いえ――
なんとなく目に入って――




ポタ
ポタ

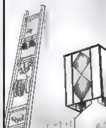

――ありがとうございました
待って！


――お茶入れるよ
外は冷えるだろう




ポロ
ポロ


——やがて
ゆっくりとね
何があったのか
断片的に教えて
くれたよ

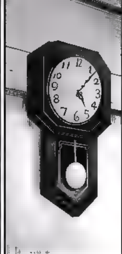

——家族の
こと
自分の心と
身体のこと


今まで打ち明けられ
なかった気持ちを——
全部


暫くは空き部屋を
貸す代わりに
このお店を手伝って
もらってたんだ
俺も驚かされる
ような作品を
次々と
仕上げてたよ


シュウちゃん
なかなか手先も器用で
センスも良くてね

このお店の密かな看板娘になった頃かな
雑誌編集者の方から取材の依頼が来てね――
――今やちゃんと自分の力で生きてる
シュウちゃんの連絡先なら知っているよ
――！お願いできますか!?
来るかどうかは彼女に委ねるしかないが――
君が会いたいなら連絡する
――勿論
INU



……そろそろ時間が……

既読はついたんだけどね

……心の整理も必要だろうし

――もしかしたら今日すぐというのは難しいかもしれないね

……そっか

……にいちゃん……

今日は来ないのかな……

ドッ

ドッ

ドッ

ドッ

ドッ

◆その扉は重く…、
その気持ちは儚く──

END 第34話 凛とチア。

次号、兄弟の再会は果たされるのか!?

漫画アシスタント大募集!!

プロの技術を学ぶチャンス!!

「キングダム」の

原 泰久先生

★勤務地 福岡県 [illegible]の方の応募も可。正式採用となった場合仕事場近辺への引越しをお願いします ★30歳以下 ★経験者優遇 やる気のある方なら 初心者歓迎！★経験者は背景のカット、未経験者の方は完成原稿のコピーを送ってください ★勤務体系 週3～4日（泊まり応相談）★担当 大沢



「リクドウ」の



松原利光先生

★勤務地 東京都練馬区 西武池袋線） ★30歳以下、
★経験者優遇 やる気のある人なら 初心者も歓迎！
★経験者の方は背景のカット、未経験者の方は完成原稿のコピーを送ってください。★勤務体系 週3～4日（泊まり応相談）。
★担当 文山

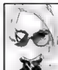
「テラフォーマーズ」の



橘 賢一先生

★勤務地 池袋駅近郊 ★経験者優遇 年齢性別不問 ★背景カット2～3点 もしくは自分の作品の完成原稿のコピーを履歴書と一緒に送って下さい ★デジタル作業（Photoshop）ができる方も募集 Photoshopで描いた絵を2～3点（白黒可）同封して下さい。★勤務体系 週3～4日。（応相談） ★駅近可。★担当：新井

「ふしぎの国の波平さん」の



畑 優以先生

★勤務地 練馬近辺★年齢 性別不問。★条件 フルデジタル（Clip Studio）での作業が可能で、背景 小物が描け、トレース、デッサンなどができる人 ★履歴書と 背景と人物のカットを計2～3点、もしくは完成原稿のコピーを郵送してください★勤務体系 週に3～4日、10時～22時★待遇 月給17万円+能力給★担当 柳田

「ブルーフォビア」の



鶴吉繪理先生

★勤務地 在宅勤務★勤務体系 週に3～5日 10時間★待遇 時給1 000円 試用期間800円（2週間～1か月）※能力によって変動★仕事内容 フルデジタルでの背景 仕上げ作業。（Clip Studioが使える方優遇）★応募方法 履歴書と背景カットを2・3点、または完成原稿のコピーを送ってください ★担当 長谷。

「タノイチ／ノイチ！／弐」の



金沢真之介先生

★勤務地 在宅勤務★勤務体系 週3日 水木金）AM9:00～PM21:00（昼と夜に各1時間休憩あり）★勤務内容 3Dで配置した背景のレタッチ作業 その他仕上げ作業 トーン 効果線など）★条件 30歳以下、デジタル作業の出来る方 経験者優遇。★給与 日給10000円（試用期間1ヶ月は7000円）技術に応じて昇給あり ★応募方法 履歴書と、ビルなどの建物の背景カット2～3点（所要時間記載）または完成原稿のコピー。★担当 大槻

「かぐや様は告らせたい～天才たちの恋愛頭脳戦～」の



赤坂アカ先生

★勤務地 東京都二子玉川駅近郊 ★年齢 18～35歳 ★性別 不問 ★作業内容 デジタルでの仕上げ作業メイン ★勤務体系 週3～4日（応相談）★給料 日給10,000円～（交通費別 ※試用期間8,000円～ ★作業日は [illegible]
アニメが流れっぱなしです ★応募方法 背景カット2～3点 コピー可）と履歴書（要デジタル利用歴記入）を添付して郵送してください。 ★担当 酒井

「ZETMAN」の



桂 正和先生

★勤務地 東京都西部★年齢性別は問いません。※現在、22歳から[illegible]歳まで幅広い年齢の方が働いています。★経験者優遇 プロ漫画家の方も歓迎します ★履歴書と ビルなどの建物の背景カット1点（所要時間明記）を同封してください。★仕事内容 背景の下絵、ペン入れ、仕上げまで★担当 文山

「優良少女ファミリヤン」の



カワカミ先生

★勤務地 在宅勤務★勤務体系 週2～3日 AM9時～PM7時までの約10時間程度（応相談）[illegible] ★待遇 試用期間3か月は日給[illegible]万円（応相談）レギュラー採用後は1万2000円（応相談） [illegible] ★仕事内容 デジタルによる背景・コマ[illegible]・仕上げ [illegible]ことがございます ★作業環境 CLIP STUDIO PAINTまたはComicStudioいずれかを使用できる方 ★応募方法 履歴書（名前・性別・年齢・電話番号・住所・職歴）と作画見本（[illegible]）のうえ、を添付して郵送してください。★条件など [illegible]歳以上 男女問わず ★担当 文山

★..★. あて先★..★.

〒101-8052
集英社 週刊ヤングジャンプ編集部「 先生アシスタント募集」係

●募集人員に達した時点で締め切りますので やる気のある方はできる[illegible]応募してください ●応募書類[illegible]返却[illegible]ませんので、[illegible]を取って[illegible]をお勧めします ●採用の方のみ[illegible]連絡させて[illegible]ます ●応募された方の個人情報を 集英社以外の第三者に提供[illegible]外の目的に利用することはありません 個人情報の取り扱いには十分配慮しております
● [illegible] ☎ [illegible]

島直撃!

ヤングジャンプ
JUMP
No.19
4月12日(木)
発売!!

●銀河英雄伝説★リクド
★かぐや様は告らせたい
～天才たちの恋愛頭脳戦～

新連載!
巻頭カラー
『魔風が吹く』
円城寺真己
52P

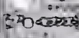
※観測史上最大風速











野球特集



池上紗理依

7P

WEEKLY Y.J. No.18 CONTENTS

HP：http://www.youngjump.jp Twitter：@young_jump
グラビアヤンジャンTwitter：@g_youngjump

Information

4月5日はデビューの日！ということで先生がデビューした当時の好きな漫画家や作家を教えてください！

BEARS TALK

次号 No.19 【表紙&巻頭グラビア】池上紗理依【巻頭カラー】〈新連載〉魔風が吹く▶▶▶【04月12日(木)発売!!!】

【表紙イラスト】野田サトル SUSUMU MATSUSHITA COMPANY
【レイアウト】バナナグロー POCKET

週刊ヤングジャンプ

No.18 2018.4.19 デジタル版

狩る！ 剥ぐ！ 食べる！ 五感崩壊の始まりだ！！

巻末グラビア
謎の美女登場！

4.9(月)

巻頭カラー
ゴールデンカムイ
GOLDEN KAMUY
野田サトル

TVアニメ放送開始！！

巻頭グラビア
小林愛香
人気声優の降臨！

「ボクら魔法少年」

「隣の悪女」

ヤングジャンプ18号デジタル版は、2018年4月5日に紙で発行したヤングジャンプ18号を収録したものです。
各表記は、紙版掲載時のものとなります。
デジタル版では、記事ページ等、一部未収録の内容があり、プレゼント・アンケート等への応募はできません。
また、予告類・価格等の表記はすべて紙版発行当時の情報です。何卒ご了承ください。

週刊ヤングジャンプ No.18



CONTENTS

圧・倒・的・美・少・女・感

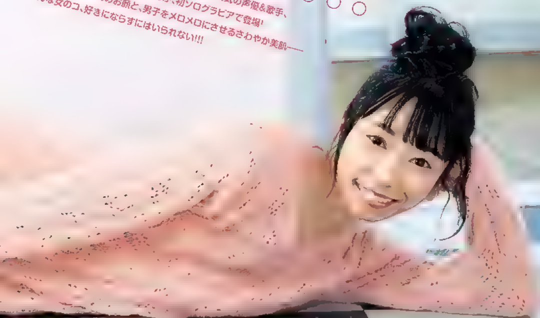


小林愛香

あいきゃん

I can love Youuu!!!!!

ラブライブ！サンシャイン!! 津島善子役で大人気の声優&歌手、
"あいきゃん"こと小林愛香ちゃんが、初ソログラビアで登場!
美少女感20000%のお顔と、男子をメロメロにさせるさわやか美肌――
こんな女のコ、好きにならずにはいられない!!!



撮影◎大江麻貴

人気声優
YJ初ソロ
グラビア!




④


③


⑥


⑤


MICHIGA
STATE

on sale!!

YJグラビア
デジタル写真集

今だけ!

■PROFILE

[Twitter] @Aikyan_

■STAFF

⑨

※デジタル版ではプレゼントへの応募はできません。ご了承ください。

PRESENT① 直筆サイン入り 等身大ポスター……3名様

ファンのみなさんのために あいきゃんからビックすぎるプレゼント
なんと、あいきゃんの等身大ポスターを製作しちゃいます。さらに直筆サインを記入!二度とないチャンスに奮ってご応募を♥

●郵便ハガキに ①住所 ②氏名 ③年齢 ④職業 ⑤電話番号 ⑥見てみたい衣装 を記入して 右ページの応募券を切り取って貼り付け 次のあて先までご応募下さい。
●あて先=〒101-8052 集英社 週刊ヤングジャンプ18号「小林愛香ポスター」係
●締め切り=4月19日(木)消印有効●当選者発表=賞品の発送をもって代えさせていただきます。



PRESENT② 表紙掲載記念 YJ特製QUOカード…50名様

デジタル版ではプレゼントへの応募はできません。ご了承ください







【デジタル限定 YJ PHOTO BOOK】

小林愛香写真集「I can love Youuu!!!!!」

大人気美少女声優&歌手『あいきゃん』の
ヤンジャン初ソログラビアが君の手に!

4/5 now on sale















http://youngjump.jp/yj_photobook/

ヤングジャンプ公式漫画アプリ

ヤンジャン!

4月9日(月) リリース予定!!

お待たせしました!! ヤングジャンプ初の公式アプリ「ヤンジャン!」
リリース日が決定しました! もうまもなくとなります! 「ヤンジャン!」をどうぞお楽しみに!!

ヤンジャン!リリース記念!!

東京喰種トーキョーグール & ゴールデンカムイ 一気読みキャンペーン実施!!

そしてそして「ヤンジャン!」リリースを記念して、今期TVアニメ化作品となる「カムイ」と「グール」の一気読みキャンペーンを実施! アニメと合わせて原作漫画をお楽しみください!!

143話 無料!!

100話 無料!!

ギリギリまで 事前登録受付中!

リリース日まで登録人数に応じて特典がもらえるキャンペーン実施中 ぜひぜひ登録お願いします♪

「ヤンジャン!」の更なる詳細・続報はこちらをチェック!
公式HP
https://ynjn.jp/
公式twitter
@ynjn_jp

TVアニメ

東京喰種:re

TOKYO トーキョーグール GHOUL

放送開始記念

TOKYO MXほか毎週火曜日放送

サイン入りチェキプレゼントも!

ついに始まったTVアニメを記念し、今回から2号にわたってQs班キャスト陣に特別インタビューを敢行! アニメと合わせてお楽しみください…!

2号連続企画

特別 Qs班インタビュー INTERVIEW 〈前編〉

撮影 田中

花江夏樹
石川界人
内田雄馬
藤原夏海
佐倉綾音

◀◀◀インタビューはP114~に掲載!

Qs班、始動。

石川界人（瓜江久生）

好きなキャラクターな分、
プレッシャーはあったんですけど、
実際にアフレコが
始まってみれば杞憂で、
今は楽しく収録
[illegible]っています

藤原夏海（六月透）

[illegible]ャーとか
色んな感情が
あるんですけど、
[illegible]がんばりたい
と思います!

花江夏樹（佐々木琲世）

連載が続くにつれ
色々と謎が明かされていって
とても面白かったので、
アニメ化されると聞いた時は
嬉しかったですね。

佐倉綾音（米林才子）

人間の醜い部分と美しい部分といった
概念的なものに強く惹かれ、
この世界に参加できるのは
非常に幸せなことだなと思っています。

内田雄馬（不知吟士）

不知の性格が
自分とマッチする所があるので
楽しく演じられていますし、
不知に決まって本当に
よかったなと思っています

TVアニメ東京喰種:re絶賛放送中! TOKYO MX 毎週火曜日23時～ほか



4/9より 毎週月曜放送ッ!!!!!

TOKYO MX 23:00～／読売テレビ 25:59～
札幌テレビ 25:44～／BS11 25:00～
時代劇専門チャンネルは4月13日より毎週金曜25:00～

FOD にて毎週月曜23:30 独占配信!!!!!

いよいよ本気で! 来週月曜から!!

ヤバい奴らの金塊争奪サバイバル

堂々幕開けエエェ!!! ヤッちゃうよ!!!

TVアニメ ゴールデンカムイ が、ついに、ついに来週4月9日よりオンエア開始!!! 北の大地で繰り広げられる"ヤバい奴ら"の壮絶生存競争、ぜひご視聴あれ!!!!

さらなる"ヤバい奴ら"集結! 追加キャスト決定!!!



二瓶鉄造 役 大塚明夫

猟師の鬼が勃起する!

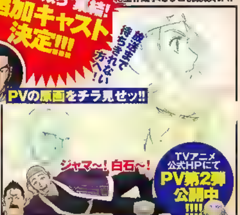


二階堂浩平 &洋平 役 杉田智和

……勃起

辺見和雄 役 関俊彦





TVアニメ 公式HPにて PV第2弾 公開中!!!!

TVアニメ公式サイト&ツイッター随時更新中!
HP→http://kamuy-anime.com
Twitter→@kamuy_anime

TVアニメ放送直前 キャラクター設定大放出! 【土方陣営編】



牛山辰馬



永倉新八

鋭い眼光は若かりし頃と変わらず!



土方歳三

ゴールデンカムイ Blu-ray&DVD
第一巻6月26日(火)発売!!
Blu-ray ¥9,800+税 DVD ¥8,800+税

この男、動く。

ゴールデンカムイ

累計470万部強突破
最新13巻絶賛発売中!!!

◆自分の役目を見つけて、命を使いました。




犬童四郎助から
取り返してきたぞ




このあたりにしか
いない海鳥だ
そうだな…


根室を
忘れない
ようにと
妻が…


いま
楽にする…
いや…
このままでいい
楽に死ぬのは
申し訳ない

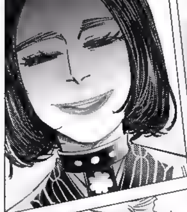


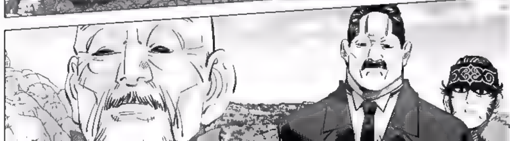
天下国家のためと大勢殺した…
俺は勤皇派の道具だった…

「アイヌ」とは…
「人間」という意味だそうだ

俺はこの土地に流れ着いて…
「人間」として生きた…

自分だけ申し訳ない…



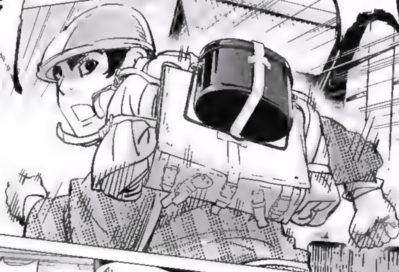
私は箱館で死ねなかったことを負い目になどしていない…

役目があるから生き残ったのだ

まだまだ走れる

そうだろう？ガムシン…


待てコラァ!!

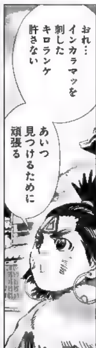

誰か そのガキを 捕まえてくれッ
「置き引き」だ!!
あの背嚢に 岩息舞治の 刺青の写しが 入ってるのか?
そうだよォ
ふた手に 分かれるぞ はさみうちだッ

豊原
（現在のユジノサハリンスク）
樺太における
政治・経済・文化の
中心だった



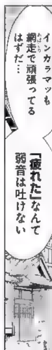











インカラマッも
網走で頑張ってる
はずだ…
「疲れた」なんて
弱音は吐けない


すみません
この男を
知りませんか?

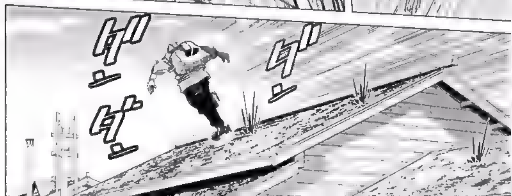

これ
あんただろ?


だいぶ
疲れてる
みたいだ

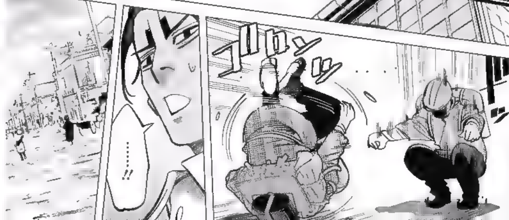


ダダダ

ドッ
ヒョイ
ヒョイ

!?

ダッ
ダッ
ダッ




……!!
ゴロンッ

ハァ
ハァ
ハァ


ギクッ
長吉(チョウキチ)!!


設営ほったらかしてどこ行ってやがった
ゴンッ




おめえ その背嚢(はいのう)どこで手に入れた?


まさか…また やったのか!?



パァン
パァン

銃声だ

逃げ切ったと思ったか？

おどろいたな
追いつかれたのは始めてだ


申し訳ございません!!よりにもよって兵隊様から荷物を盗むとは…
こいつはみなし児で育ちが悪く何度 罰を与えても悪い癖が治らんのです

土下座なんてもういいよ
おおごとにする気はない
俺たちそんな場合じゃないんだ

これ以上世間様にご迷惑をおかけするわけにはいきません
今日この場で保護者として責任を取らせて頂きます

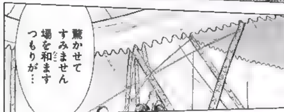


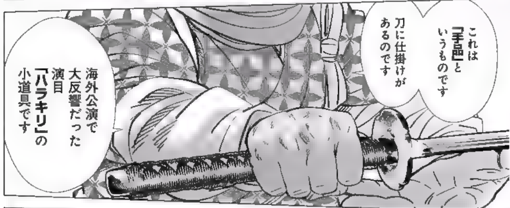
なにやってんだ
テメエッ
まだ子供だぞ!!

傷をおさえてろ
医者へ
連れて行く


あれ？
切れてない…


偽物の血か!!
ええ…
こっちは
本物ですけど


驚かせて
すみません
場を和ます
つもりが…


これは
「手品」と
いうものです
刀に仕掛けが
あるのです
海外公演で
大反響だった
演目
「ハラキリ」の
小道具です


じゃあ
あんたら
「芸人」か


こっちの
長吉は
軽業師です


軽業師？
どうりで…
アクロバット技を
演じる
曲芸師のこと

曲馬団「ヤマダ一座」
座長の山田と申します
我々はロシア各地での巡業を大盛況のうちに終え日本に凱旋
樺太での公演を控えております

これだ!!
なにが?
俺を
樺太巡業に
出せ!
「不死身の杉元
ハラキリショー」で
この大都市豊原に
俺の名前を轟かすんだ!!
目撃状況などを考えて
アシリパさんとは
まだそんなに
離れているとは
思えない
この広い街の中を
聞き取りしていても
効率的じゃねえ
俺が生きていることを
アシリパさんに
伝えるほうが
手っ取り早くないか?
◆探すのではない。呼ぶのだ!!
END
第154話
ゴールデンカムイ
次号、I amグレイテスト・ショーマン!!

赤坂アカ

かぐや様は告らせたい



祝本誌連載2周年!!

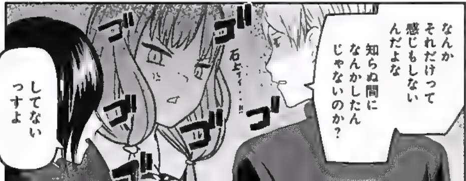


LINEスタンプも絶好評発売中!!





第93話 白銀御行は取り持ちたい







陰ながらっていうけど
そういうのはやっぱ伝えなきゃ判ってもらえないものだぞ
押しつけがましいのは趣味じゃないんですよ
こういうのは黙ってやるから尊いものだと思いません？
ニッ
変な方向に拗らせてんなぁ



──一方
ミコちゃん
生徒会に入って
しばらく経つけど
うまくやれてる？
スタスタ
うん
最近は
仲良く
やれてるよ
スタ
スタ



最初の頃は
ちょっとだけ
誤解もあったけど
ニコッ
酷いヤリサー
だったのよ!!
く…
くずめ……!!
ちょっとだけで
済ませる
気なんだね



正直うーんって
なる所もあるよ
すぐふざけるし
遊び始めるし
ゴゴゴ
ミコちゃん
そう言うの
許せないもんね
ゴゴゴ



でもみんな
優しくして
くれるから……
つい
許しちゃって…
ミコちゃん
優しくされると
すぐ許しちゃう
もんね

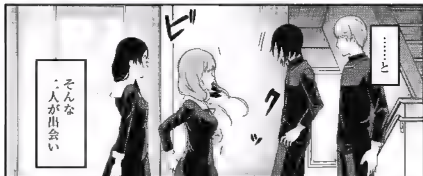

ニコッ
藤原先輩は勿論の事……
四宮先輩も白銀会長も悪い人じゃなかったわ
終わってるのは石上だけ
なんでそこまで嫌うかなぁ


くわっ
なんでって
私があいつの為にどれだけ骨を折ってるか
こばちゃんも知ってるでしょ


石上に怒った風紀委員長に頭を下げ続け
ペコ
ペコ
風紀日報には石上の違反をかなり柔らかくして書いて！
石上が停学してた時には何度も先生に直談判して
くわっ


こんなにフォローしてあげてるのに！
あいつと来たら……！

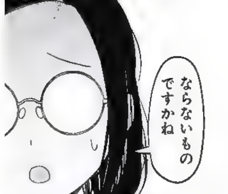
お前もう少し
周り見える様に
なった方が良いよ
なんで
上から
来るの!!
あれが
死ぬほど
ムカつくの!!
ぁ
ぁ
ぁ
ぁ
何様なの!?
お互い様
なんだけどなぁ
そういうの
ちゃんと石上に
言ったらどう?
そしたら
普通に感謝
すると思うよ
それは
いや
正義は
見返りを
求めないもの
でしょ
見返りを求めない
優しさだからこそ
人の心は動くの

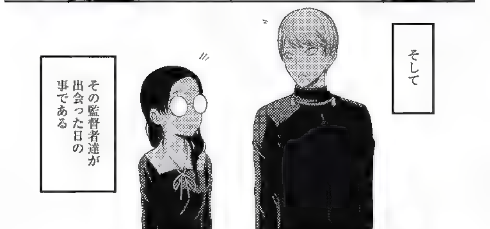

パ
そうこのステラの人みたいに
あれはそう中学の時周りに疎まれて一番辛かった時…
あーそこに繋がっちゃったー
その話11回は聞いた

……と
ビ
クッ
そんな二人が出会い

げ
なによげって

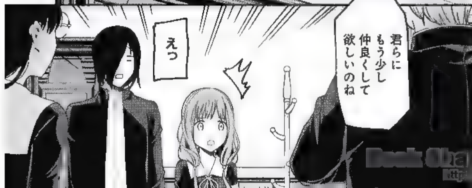
ギスギス
………


もーちょい
どうにか……


ならないもの
ですかね


そして
その監督者達が
出会った日の
事である


という
わけで
生徒会


君らに
もう少し
仲良くして
欲しいのね
えっ


君ら会計と会計監査だろう
少し位 仲良くしてくれないと仕事に支障が出るんだよ
……まぁそれは


でも生理的に無理なんです
出来れば視界にも入れたくない
真顔で鬼みたいな事いうよな
こんな事 言う奴とどうやって仲良くなれと言うんですか
スッ
そう言うと思って色々と準備をして来たんです


題して石上×伊井野なかよし大作戦!
なかよし大作戦
なかよし大作戦!?

今から出すミッションを二人で協力してクリアしてください

するとあら不思議いつの間にやら仲良しになってるという魔法みたいなプロジェクトです

滅茶苦茶胡散臭いけどなにすんの？

じゃあ早速最初の指示を出しますね

ミッション1！

「褒めてる内に相手の良い所にどんどん気付いていっちゃうんじゃない？」って作戦です

Mission1
褒めあってみよう！

バ

は――――!?

ぜーーったいやだ！やるにしても他に色々と方法はあるでしょ！

褒め合えば仲良くなるなんて考えが安直!!

なにが仲良しプロジェクトだよバカらしい

藤原千花でもここまでアホじゃねえぞ！

ぎゃあ ぎゃあ ぎゃあ ぎゃあ


センスゼロ!!
ぶぅぅぅ
最低な企画!
ぶぅぅぅぅ
ちょっとちょっと
企画への批判はやめてください


会長が傷ついてるでしょ
ずーん…
えっこれ会長が作ったの!?


そこまで言わなくても
じわっ
アワアワ
われはただ二人の関係改善のきっかけになればって思っただけで…


こうなった以上やるしかないぞ
仕方ないわね……


俺なりに一生懸命考えたんだけどな……
いやすっごく良い企画です
とても教育的ッ!

伊井野の良い所は……
まぁ結構あるよ
真面目で
勉強出来るし
あとほら…真っ直ぐな所とかな
うん
あっ石上君結構素直ー
ふんっ
……
これは結構効果アリなんじゃ
ヒソヒソ
ほら伊井野の番だぞ
じゃ…じゃあ
私も素直に褒めます…
……
石上の良い所はね……


どうしよう
ハッ
何一つ思い浮かばない……
はぁ――!?


テメコラ真面目にやれよ!!
会長がしょんぼりしてんだろ!!
私だって真面目にやってるわよ!
でも思いつかないものは仕方ないでしょ!!

観察力ねぇな馬鹿女!!
あんたに良い所が一個も無いのはあんたのせいでしょ!!
人のせいにしないでくれる!?


ぎゃい
ぎゃい
むしろ仲悪くなってませんか
いや
こっからが本番だから


Mission2
みみかき


耳かきって動物のグルーミングに似てる所があるだろ
これをやれば自然と…伊井野睨むのやめて


どっちがやる?
私のももに石上を乗せるわけないでしょ


じゃあ僕がやるよ
石上のももに私の頭を乗せるわけないでしょ
じゃあどうすんだよ!
だからこう…顔を上にしないでつば飛ぶ!!
あーじゃあこうでいいか!?
ハァ…

カリ…
カリ…
カリ…
カリ…
カリ…
思ってたのと
全然 違う……
次は
これ
バン
Mission3
あ～んする
あーんの
持ち方じゃ
ない!!
グググ
とりあえず
一撃ずつ
食らいました
ムグ
ムグ




Mission4
お姫さま
だっこ


Mission
5
ポッキーゲーム

万策 尽きたよ
も——!!

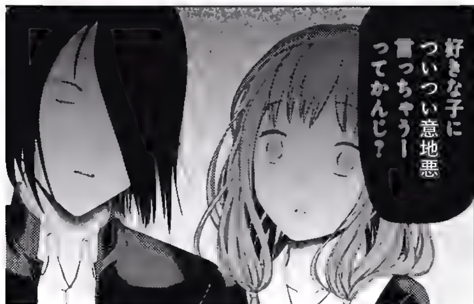




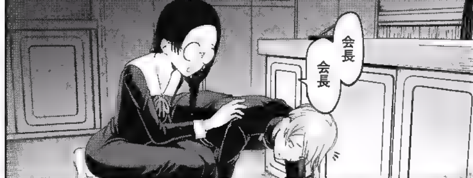



ふたりって
お似合いだよね
はぁ!
どこが!


だって
傍から
見てたら
あれだよ?


好きな子に
ついつい意地悪
言っちゃうー
ってかんじ?


青春あるある
だよね!
もう
「嫌い」って言葉が
照れ隠しにしか
聞こえないよー



あたし
石上君の事
結構 好きよ

あーうん
僕も僕も

えっ
めちゃめちゃ仲良く
なってるじゃん！



人生は選択の連続である。

その選択の先に待ち受けるのは…

喜劇(コメディ)？

それとも悲劇(トラジェディー)？

早くもゾッとする程
特大反響!!
隣人×悪女のサスペンス
LOVEストーリー♡

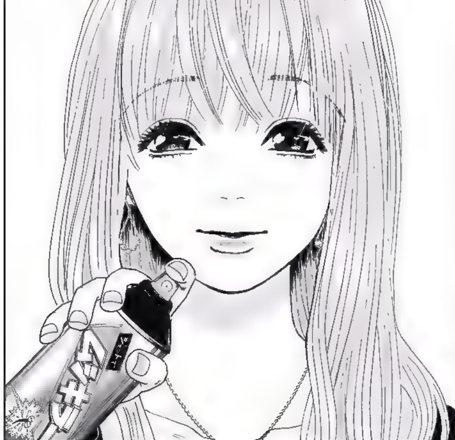
"過去の自分"と"未来の自分"
二人の自分の物語
ドッペルゲンガー・サスペンス
横浜線
ドッペルゲンガー
全4巻、発売中!!

隣の悪女

となりのあくじょ

03.魅力的な女と女

玉木ヴァネッサ千尋

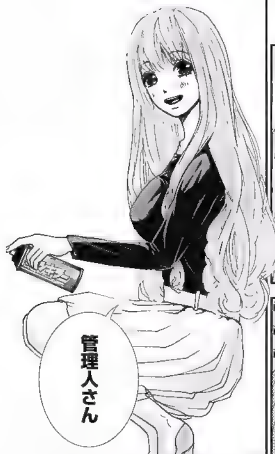


◆ここはお前の家じゃない。

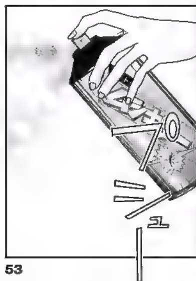
花音ちゃんは
復讐するため
引越してきた


当時の俺は
何も
知らなかった


おはよう
ございます


管理人さん


害虫でも
いましたか?
はい

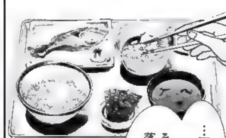

プシュー

・・キリギリスが






あの頃
まだ22歳の
大学生だった
はぁ…



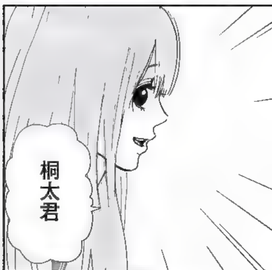

…亜里子
そんなに
落ち込まないで


ほら大豆
あげる
元気でるよ♪
たぶん
…どうも
ニンジンも
あげる♪
…うん


カボチャも♪
…ねぇ桐太
どさくさ紛れに
自分の苦手なもの
よこしてない？
ギク!!


日曜の朝は
2人でモーニング
それが
俺達の
お決まりだった

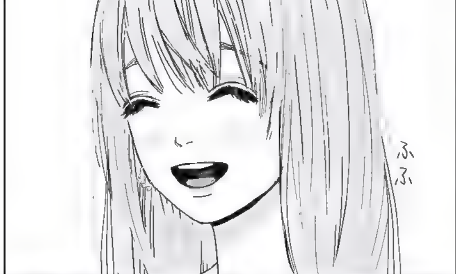



桐太君


花音ちゃん


おはよー
おっ
おは…あ


あやべ
寝ぐせが
……
……


ふふ


……


ギュウ
ギュウ


相席する？
亜里子いい？
えっ…









亜里子



…でこちらは
亜里子の隣に
越して来た
花音ちゃん

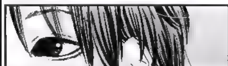
花音ちゃんとは
同じ高校
なんだー
…え?

ホント
偶然だね

俺は

ずっと好きだったの
先日花音ちゃんに告白された
驚いた
だって
花音ちゃんは高校時代に片思いした相手で
理想で
憧れだったから


だけど
俺には

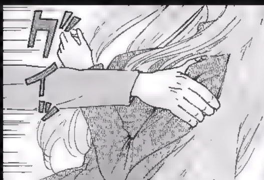


だから…








グイッ


ごめん


……
分かった

私こそごめんね…

桐太君のことは諦めるから…


友達では
いてくれる？

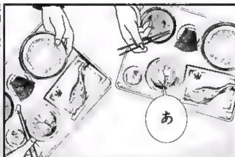







これは
亜里子に
秘密だ


余計な心配
させたくない
から

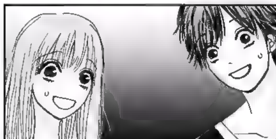

あ

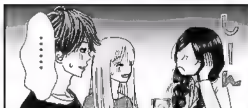

桐太君も
Aモーニング
なんだね
和食
うん


やっぱ日本人の
朝は米でしょ
うん それと
お味噌汁でしょ
そうそう
ズズズズ


Bモーニング
洋風


ズズー




……
しーん


…洋風もいいよね
亜里子ミルクいる？


…ところでさっき2人は何の話してたの？

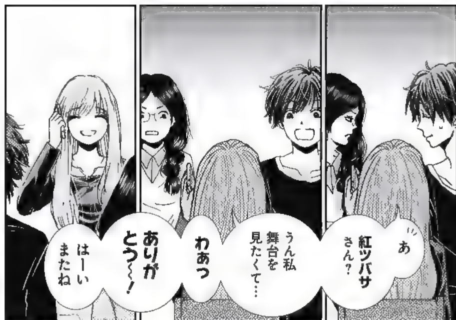

…あ
うん
亜里子は
宝ノ塚ファン
なんだけど

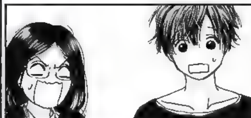

チケットが
取れなくて…


……
思い出しちゃった
じゃん
まぁまた
次が
あるって


シャー
ないよっ
今日が
紅ツバサの
引退舞台
なんだよ


しかも
ヴェルばらだよ
オスカルだよ
は～……
チケット取る気で
今日空けてたのに
プルル
プルル


あ
紅ツバサさん？
うん私舞台を見たくて…
わあっ
ありがとう〜〜！
はーいまたね
やったあ！
次の公演で2席空いたからゲストで入れてくれるって
関係者席だけど


紅ツバサさんはうちの常連さんなのダ♡


…な何者?
人気の画家さん

じゃ
観覧しに行こ
亜里子ちゃん

…え?

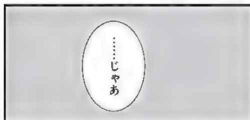

ゴメンね
桐太君
2席しかなくて…
私が行かない
わけには…
ううん
俺は…
ミュージカルは
あんまだし

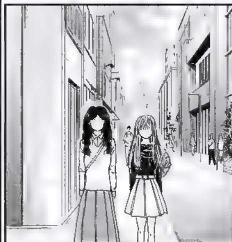

…でも
私だけ
行ってきなよ
ラッキー
じゃん！


なっ

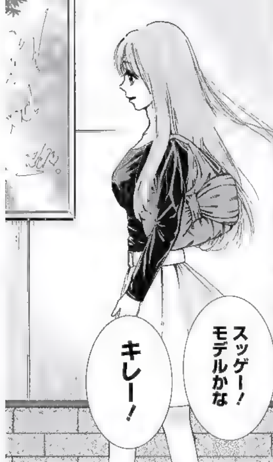


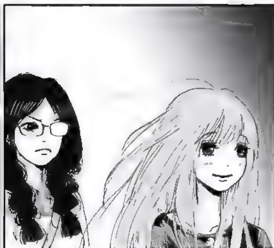



……じゃあ



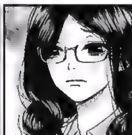

なー
あの子めっちゃ可愛いな


スッゲー！モデルかな
キレー！

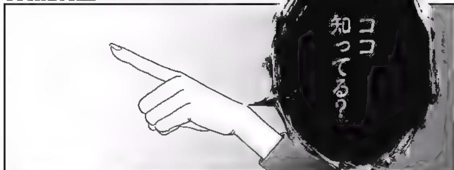






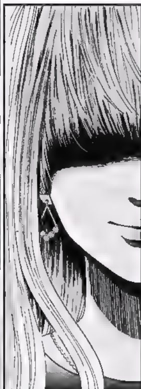

……


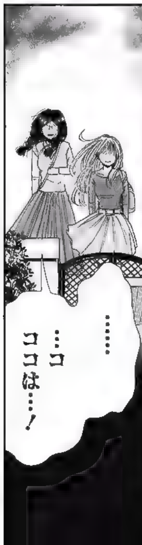

ねえ
亜里子ちゃん


ココ知ってる?


え?






……
…コ
ココは…!


半年前に起きた
六本木一家
心中事件…


その現場だよ

ドクン
ドクン

取り壊そうとしても
原因不明の事故が
起こるから
放置されてて、
有名な
心霊スポットに
なってるみたい



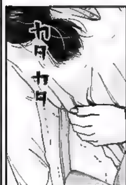

ギャッ!!!
亜里子ちゃん
後ろ…!

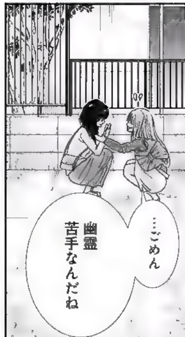

なーん
ちゃ…


きゃっ
ヨロ





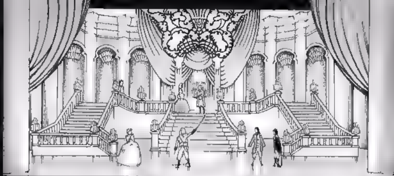

カタ
カタ

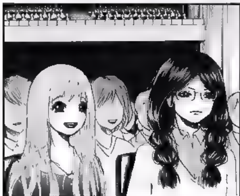
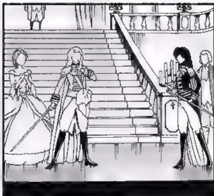
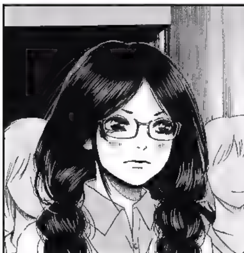
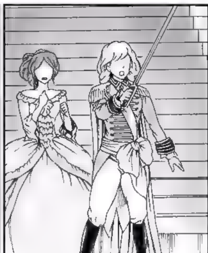

…ごめん
幽霊
苦手なんだね

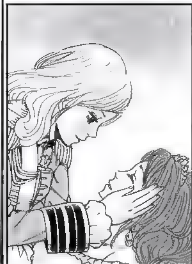

…別に幽霊なんて
信じてない

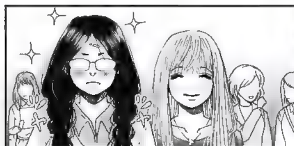
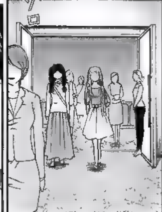

…ただ
ちょっと…

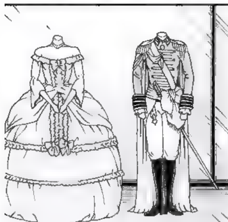

え？
いえ
もう
平気…
行こう






ざわ ざわ
良かったねー
ねー
ゾロ ゾロ



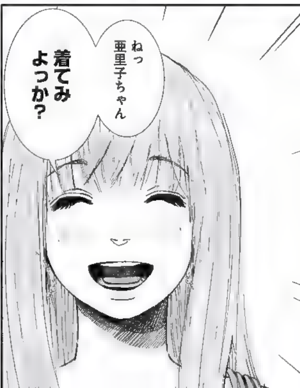
はっ


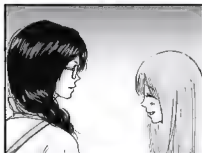


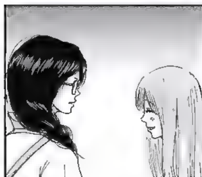
衣装撮影ブース

記念写真コーナー

へーー 写真とれるんだぁ

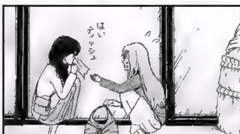


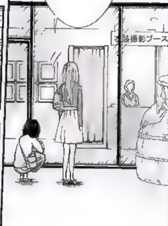





ブッ
ギャ!?


…私
着ないから


はい
ティッシュ


えー
こういう機会って
少ないんじゃない?


いや!
少ないどころか
これを逃したら
2度とないから!
だってこの衣装は
この公演にしか
使われてないから!
だからファンから
したら喉から手が
出るほどの機会だか

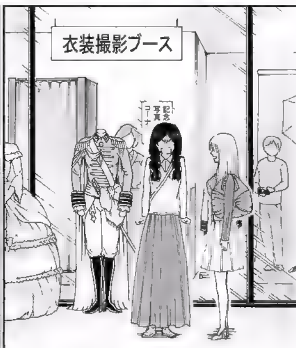

ら…
ハッ


やっぱり
亜里子ちゃん
着たいんだ♡

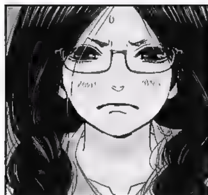

…だ
誰が！


でも
……
嫌な
ものは
嫌なんだから

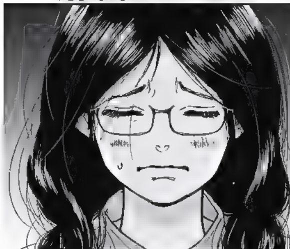

ほっといて!!


衣装撮影ブース
記念
写真
コーナ





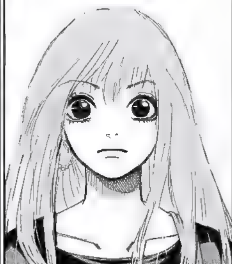
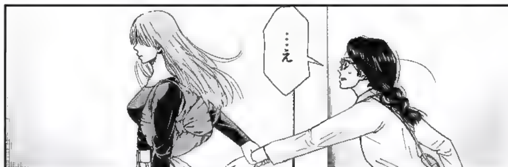

…ごめん




…帰ろっか

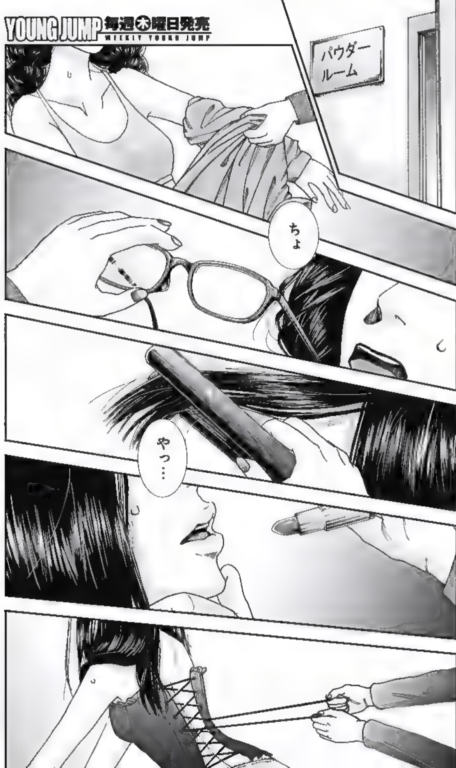

…だって私なんか似合わないもの…


コッ
コッ
……


ぱしっ


…え

衣装撮影ブース
撮ります

ねっ
ねぇ


パウダールーム
ちょ
やっ…

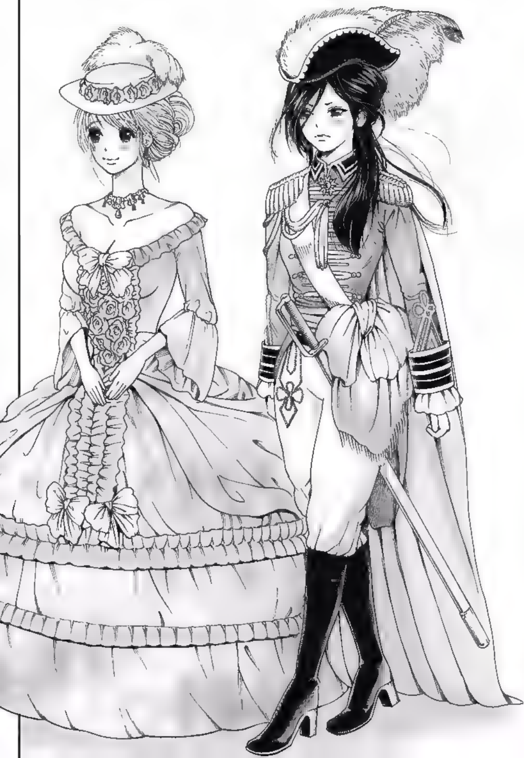
亜里子ちゃんは
自分を知らないね
…こ
これが
私…？







コッ






よく
お似合いで


……

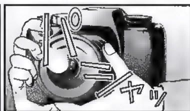

じゃあ
もう少し
近づいて


…花音
ちゃん
…あの
…


撮れて良かったね






パシャッ


…綺麗で
優しいなんて
きっと花音ちゃんの
彼氏は幸せだろうな…
私 彼氏は作らないよ


え？
何で
…知りたい？


う
うん
秘密に
できる？
うん

私亜里子ちゃん
みたいな女の子が
好きなの



蝶のような
蜘蛛のような
それが
一色花音
という女

◆揚羽も蟷螂も搦め取る美しき捕食者。

END 第3話 隣の悪女

次号、大賞感謝礼、巻頭カラー!!





とうめい：167











石田スイ

ガッ

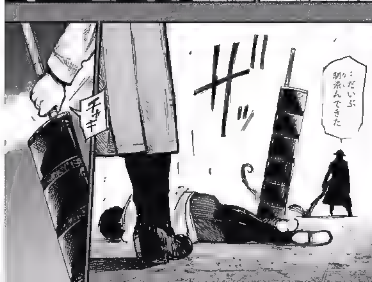
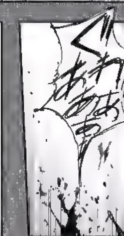


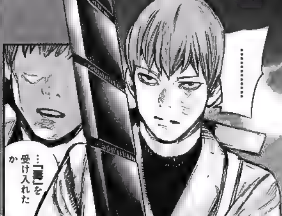



再活動だと!?
!

!

!!

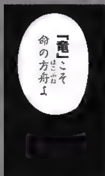
な…
さっき倒した連中が…

…だいぶ馴染んできた
ザッ


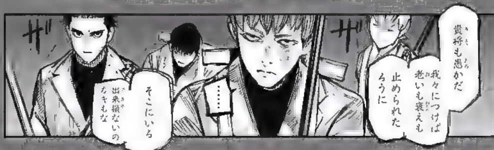

……
…「毒」を受け入れたか

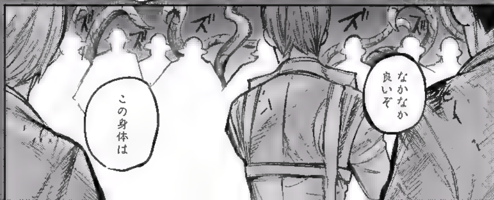

…「毒」?
これは「恵み」だ


半人間・いびつな存在である我々「V」と「白日庭」の子ら
短命の原因は「体内の不均衡」だ

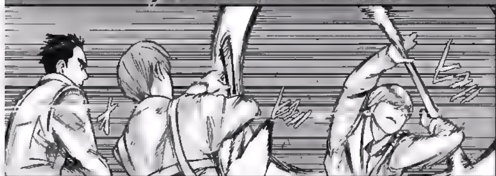

半端なこの身を捨ていっそ「喰種」になってしまえば
この身にも調和がもたらされる


「竜」こそ命の方舟よ


ザ
ザ
貴将も愚かだ
我々につけば老いも衰えも止められたろうに
……
そこにいる
出来損ないのなきもな


ズ
ズ
ズ
ズ
なかなか良いぞ
この身体は



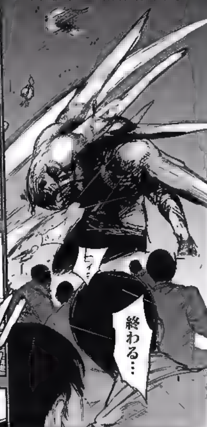



フッ
スッ
ヌッ!!!


痛ッてぇ〜


ツ!!


うむ
なかなか
どうして
…



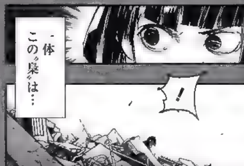




パァン


チノ!!

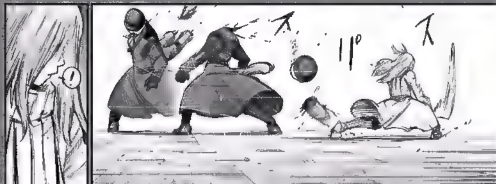
!

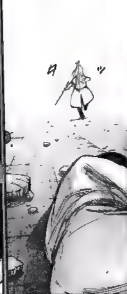
ダメか…!!
距離をとれ!!
死ぬぞ!!

本体への
ダメージも
お構いナシ…
一体
この〝梟〟は…
!

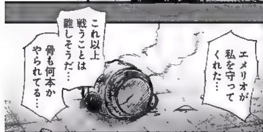
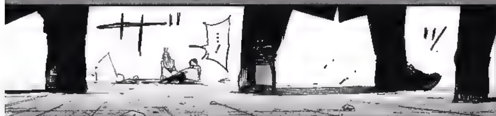
鈴屋くん…
鈴屋く…

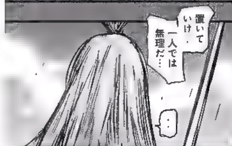
…きみ…
脚が…
衝撃で義足が飛んで行っちゃいました
左じゃなくて良かったです
〝梟〟は…無傷みたいですね
ああ
奴は何かがおかしい…
コーリさん
私は指揮に戻る…
君は退避を
…

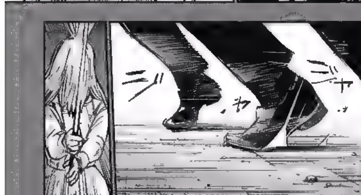





みさと
う……

ダッ

穂木
エメリオが私を守ってくれた…

これ以上戦うことは難しそうだ…
骨も何本かやられてる…

ザッ
…！
ザザ

……
置いていけ一人では無理だ…

…


ジャ
ジリ




!
!?
!?……
るせ……


なん…だ…?
突然…


…!
!


黒服が撤退していく…?
なぜだ?


逃げちゃった…んスかね…？
……


健闘するじゃないか
…だがもういい
ニチャ

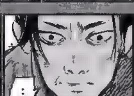
？
鈴屋くん？

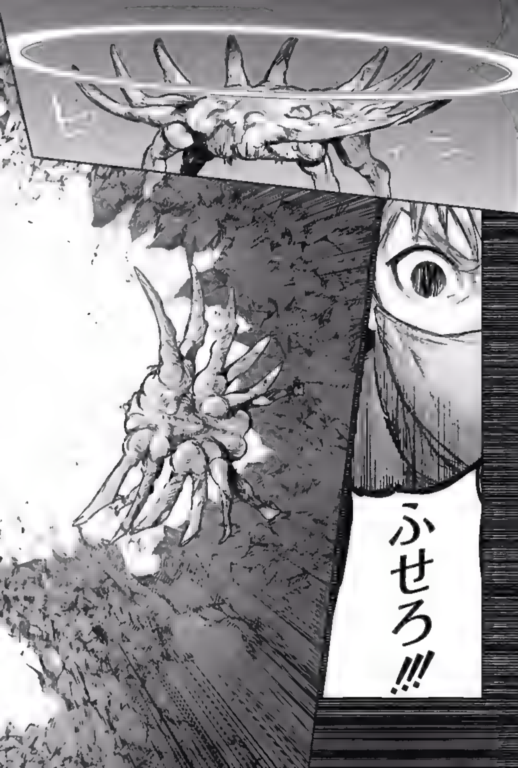
……Qs？

!?
鈴屋くんッ!?

ド
動きを止めたぞ…
ズン
"梟"が…

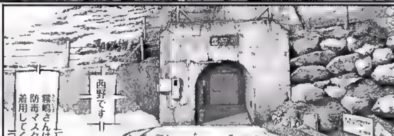
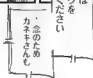
グラ…

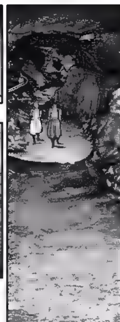
ガ
タッ!!
!

…


ふせろ!!!




…着いたぞ

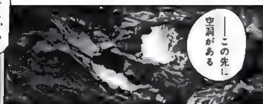


西野です
霧嶋さんは防毒マスクを着用してください

念のためカネキさんも





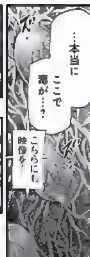
空気が悪いな


とっとと終わらせて帰るぞハンパ野郎
…うん

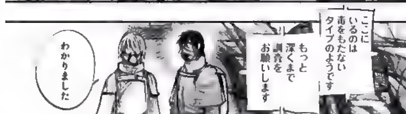

——この先に空洞がある


そこから複数のルートが伸びて…
!

…「先客」だぜ


…本当にここで毒が…？
こちらにも映像を

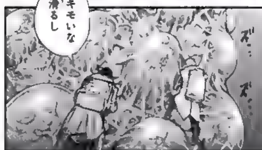

作られた'落とし児'が
地上へ送られているのね
やはり地下茎から排除しないと…

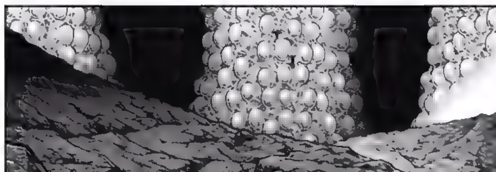

ここにいるのは毒をもたないタイプのようです
もっと深くまで調査をお願いします
わかりました


ドクン
ドクン
……
……
なんだろう
この感覚…


ズ…
ズ…
ズ…
ズ…


ドクン
ドクン
どうして
「彼女」の事を
感じるんだろう…


キモいな
滑るし
ズ…
ズ…



……アヤトくん大丈夫…？
ああ…
ゼェ
いや…
ゼェ
ますます嫌な空気になってきやがった…
ゼェ
蟲の体内にいるみてぇだ…
ゼェ
アヤトくんにこれ以上は…
…
貴末さん
「落とし児」の形状が
先ほどと変わってきました
ズ…
ズ…
…！毒をもつタイプに間違いありません
やはり毒はここで…
貴末さん…
どうしましたか？
…なにか大きなものが見えます
そこから卵管が伸びているみたいで…
嘉…のノートに…った資料と…致…
ザザ…
ザー…
？
貴末さん…？電波が…
……行こうぜ…
アヤトくんでも…
あと少し道案内が要る…
俺なら平気だ…
ボタ…
トロォ…
わかった先を急ご




END
東京喰種トーキョーグール:re

TVアニメ 東京喰種:re 放送開始記念

QS(クインクス)班 特別インタビュー

花江夏樹・石川界人・内田雄馬・藤原夏海・佐倉綾音

《前編》

ついに始まったアニメ放送を記念して、メインキャスト陣にいろいろなお話を伺いました！花江"メンター"を筆頭にした"リアル"クインクス班5人のチーム感あふれるインタビューをお楽しみください！

——『東京喰種:re』のアニメ化について率直にいかが思われましたか。

花江 ちょうどアニメ『東京喰種√A』が完結になったくらいのタイミングでYJ本誌で『東京喰種:re』が連載開始されたのですが、その時は「佐々木琲世って誰？」とまず思って。アニメ化されても主演は僕じゃないのかな、と勝手に感じていたんですけど（笑）、でも連載が続くにつれ色々と謎が明かされていってとても面白かったので、アニメ化されると聞いた時は嬉しかったですね。

——他のクインクスの方々はアニメ『東京喰種』に初めて参加されるわけですが

石川 僕は『東京喰種』を知ったきっかけがこの『東京喰種:re』のアニメ化のお話をいただいたタイミングで、花江さんが前シリーズで金木役でお芝居をされていると聞いたので全部見てみたらすごく面白くて、原作も全部読んでドハマリしました。そのあと花江さんに会う度に「僕、金木みたいに指パキできるようになりましたよ！」とずっと言ってましたね…ちょっと今やれって言われてもできないんですけど（笑）。

——（笑）

石川 だからオーディションのお話をいただいた時は嬉しかったですね。実は不知役も受けていたの



で、「受かるとしたら瓜江と不知どちらだろう」なんて考えてもいました。結果、瓜江に決まって本当に光栄でした。好きなキャラクターな分、プレッシャーはあったんですけど、実際にアフレコが始まってみれば杞憂で、今は楽しく収録させてもらっています。

内田　僕は前シリーズの「東京喰種」でオーディションを受けさせていただいて、実はグロいやつが割とダメだったりするので「超こえーな…」と思いながら原作を読んでいたのですが…

花江　あんなに肉好きなのに？

内田　そこ肉好きとリンクします!?

一同　（笑）

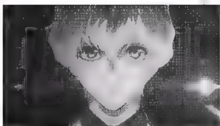
内田　でも実際にアニメ化されたものを見ると物凄いインパクトがありましたし、今回のオーディションの最中にも実写映画が公開されたり、「東京喰種」という作品自体がどんどん盛り上がっていく中だったので、この作品に関わらせていただけて本当に光栄に思います。実は元々は不知ではなく瓜江役のみの予定だったんですけど、当日現場で急遽不知役も受けさせていただくことになって。ちょうど同じタイミングで昇人くんもオーディションに来ていて、「俺が瓜江取るわ」みたいなことを言っていたんです（笑）。

石川　僕は内田くんよりも順番が

第1話 狩る者たち START

PLAYBACK

"ヒト"と変わらぬ姿をしながら"ヒト"の肉を喰らうことでしか生きながらえることができない存在"喰種"　。彼らの脅威から人々を守るために設立された[CCG]（喰種対策局）で、"クインクス"と呼ばれるチームが結成された。彼らは"喰種"の能力を使えるようになったヒトで構成されており、半喰種であるメンター・佐々木琲世のもと捜査活動をしている。Qs班は「トルソー」という"喰種"を発見、追い詰めたかに思えたがその時、"オロチ"と呼ばれる強敵が登場し、瓜江・不知・六月の3人は危険に晒される。その瞬間、琲世が助けに入るが――！











先だったので「暴りぃな、もらうぜ」って言いながらブースに入って行ったんですけど、「これで落ちたら超ダセーな」と不安に思っていました（笑）。本当にこういう結果に落ち着いてよかったです。

内田　本当によかったよね（笑）。結果的に僕は不知役をやらせていただくことになったのですが、不知の性格が自分とマッチする所があるので楽しく演じられていますし、不知に決まって本当によかったなと思っています。

藤原さんはいかがですか？

藤原　そうですね…

石川　やっぱりキャラクターは指名したの？（笑）。

藤原　え!? 私そんな風に見えます!?（笑）私も前シリーズから「東京喰種」は視聴者として見ていて、今回のオーディションのお話をいただいた時に「東京喰種、:re」がアニメ化されることを初めて知ったんです。そのタイミングでは原作も読ませていただいていたので、六月はとても変化のある役柄だと意識しつつ、難しさも感じながらオーディションを受けさせていただきました。最終的に六月役を演じさせていただくことが決まり、本当にありがたい気持ちです。不安とかプレッシャーとか色んな感情があるんですけど、とにかくがんばりたいと思います！

佐倉　私は前シリーズの時にトーカ役でオーディションを受けていました。その時はスタジオオーディションまで進んでダメだったので、今回「東京喰種、:re」を受けるとなって資料を見た時に、「ああ、あの時、私が参加しそびれた世界が…」と…

石川　言葉選び！（笑）

佐倉　（笑）その世界にまた挑戦することができると思って！一層気合を入れて臨みました。スタジオオーディションの時に、「石田スイ先生のイメージだと才子は"アニメ声"なので、それを意識して演じてください」と伝えられました。私は、才子は意外とハスキー声なのかなと思っていたので、「先生の中ではアニメ声なのか」と思い、自分の中の「アニメ声とは？」みたいな概念を今一度見つめなおして臨んだ結果、才子を演じさせていただくことに決まりました。私もあまりグロテスクなのは得意な方ではないんですけど、原作を読んだ時に、グロテスクな部分の向こう側に透けて見える、人間の醜い部分と美しい部分といった概念的なものに凄く惹かれ、この世界に参加できるのは非常に幸せなことだなと思っています。

今週はここまで！次回はQs班キャストの関係や今後の展開について語られる!? お楽しみに

第2話 欠片 member　予告

"オロチ"に立ち向かうため、そして Qs班である瓜江 不知 六月を守るため、佐々木琲世は自らの"喰種の力"を解放する。その決断の代償は小さくなく、少しずつQs班の亀裂は大きくなっていく　そんな中、新たな捜査対象である"喰種"が決まり…?

10号連続 超特大グールプレゼント!!!!

6週目!

合計250名様以上に当たる!!! [illegible]

A 石田スイ描き下ろし色紙 1名

必要応募券枚数…10枚
※キャラクターの指定などはできません

B JF2018展示原作画 25名

必要応募券枚数…9枚
※絵柄の指定などはできません

C TVアニメ「東京喰種」&「東京喰種√A」Blu-rayBOXセット 花江夏樹さんサイン入り!! …… 2名

必要応募券枚数…8枚
●TCエンタテインメント株式会社

D TVアニメ「東京喰種:re」キャストサイン入り台本 10名

サイン 花江夏樹・石川界人・内田雄馬・藤原夏海・佐倉綾音

必要応募券枚数…7枚

E「東京喰種」特製複製原画45名

必要応募券枚数…6枚



F 超像可動『金木研 覚醒Ver.』… 2名

G 超像可動『月山習』……… 2名

H 超像可動『鈴屋什造』……… 2名

必要応募券枚数…5枚
●株式会社メディコス・エンタテインメント

I「東京喰種:re」特製Tシャツ……… 30名

必要応募券枚数…4枚

J「東京喰種」特製トランプ 30名

※読者プレゼント版になります
販売中の商品とは内容が異なります [illegible]

必要応募券枚数…3枚

K「東京喰種:re」CCG制服（佐々木琲世ver.）2名

[illegible]

必要応募券枚数……2枚

必要応募券枚数…1枚

L「東京喰種:re」アクリルキーホルダー（5種セット）…… 3名

●株式会社ムービック

M「東京喰種:re」（7種セット）缶'sコレクション … 3名

●株式会社ムービック

N「東京喰種:re」クリアファイル……… 3名

●株式会社ムービック

当たらなかった方にも…Wチャンス!! 100名「東京喰種」Deco Latte（5枚セット）

[illegible]

※デジタル版ではプレゼントへの応募はできません。ご了承ください。

応募要項 週刊ヤングジャンプ2018年13号～23号（5/10発売予定）までに付いている応募券を、希望賞品の必要枚数分 郵便ハガキに貼付の上ご応募ください。

応募のきまり
●郵便ハガキに応募券を貼付し、ご希望のプレゼント記号（A～Nのいずれか）、郵便番号、住所、氏名、年齢、職業、電話番号、「東京喰種」の感想を明記の上、下記のあて先までお送りください。
●あて先＝〒101-8052 集英社 週刊ヤングジャンプ「10号連続超特大グールプレゼント!」係
●応募締切＝2018年5月24日(木)消印有効

【発表について】
[illegible]

【応募の注意事項】
[illegible]

Blu-ray&DVD第2巻 4/27(金)発売!

封神報 ほうしんよほう 第12回

ジャケットイラストがお披露目!!

初回限定特典 Blu-ray,DVD共通

◆イベントチケット優先販売申込券～前の部～
【開催日】2018年9月29日(土)
【出演】小野賢章　櫻井孝宏　吉川愼
中村悠一／KENN　細谷佳正
前野智昭／岡本信彦
鳥海浩輔、他（予定）
◆アニメ描き下ろしイラスト三方背ケース&特製パッケージ仕様
◆特製ブックレット　他 予定

Blu-ray&DVD第1巻も好評発売中!!

さらに!
キャラクターソング制作決定!!

収録予定キャラクター：
太公望／黄天化／普賢真人／
妲己／紂王／聞仲／王天君　続報をお楽しみに!

覇穹 封神演義

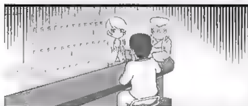
TVアニメ絶賛放送中!!

TOKYO MX 毎週金曜22:00～
サンテレビ 毎週金曜24:00～
KBS京都 毎週金曜24:00～
BS11 毎週金曜23:30～
AT-X 毎週土曜20:00～
AbemaTV独占 毎週金曜22:00～ 地上波同時配信中

第12話あらすじ


んほぉぉ～～～～～っ！
花金の酒は　格別だな!!
〈スナックバス江〉






なにが　花金だよ!!
こちとら
ファッキンじゃい!!


何で　週末なのに
客が来ないのよ？
潰れて
やろうか？
すごい
脅し文句だ…


でも　折角の花金だし
もうちょっと賑やかに
やりてぇよな…
森田ちゃんでも
呼ぶか？


ガッ
◆ちょっと
待った!!

スナック
バス江

あなたの待ち受け画面はどんなかな?

待ち受けが自撮りとか…

自己愛に溢れすぎじゃない!?

PM 9:32

北海道新聞、朝日新聞で取り上げられました!

コミックス1巻絶賛発売中です!!!

フォビドゥン澁川 ☆36☆ Show Me (本当のあなたが見たいから)

え!? 別に普通じゃねぇかな…?

旅行した時の思い出の写真だぜ…?

タツ兄の主張が強すぎて何処に旅行行ったのか 分からないわよ!!

ファック!
ファック!
ファック!

何を連打してんの!?


旅行の思い出なら
もっと マシな写真
あるんじゃないの？
ベストショット
なんだけどなぁ…


フォト
じゃあ 明美ちゃんは
どれがいいと思う？
選択肢！


何これ 連写モード？
全然違うよ！


これは 静岡に
行った時の
写真だろ…
後ろのが
辛うじて
富士山？




そんで これは
エジプトの時の
写真…
間違い探し
じゃん!?


大物ユーチューバーの
動画サムネイルですら
もうちょい控えめよ…？
子どもを
笑顔に
してみた
それにしても待ち受けに
自撮りとか引くわ…


そんなに言うなら
明美ちゃんの待ち受け
見せてみなよ
いいわよ


見てこの夕焼け…！
21:33
すごくない!? めっちゃよく撮れてない!?


俺より よっぽど自己愛に溢れてる!!
何でよ!?


だってこんな… カメラにハマりだした女子大生が絶対撮るような写真を…
恥ずかしげもなくお出しするなんて自分が好きでなきゃできない所業だぜ!!

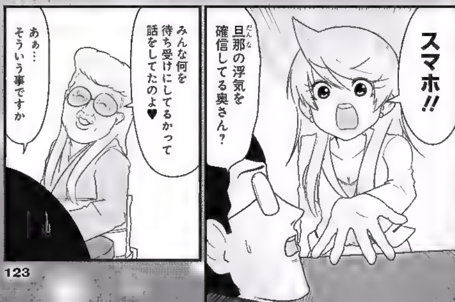

な…!?
言われてみたらよく見るつまらん夕焼けだわ!!


何か 特別な日の夕焼けならまだわかるけどそうじゃないんだろ…？
夕焼けじゃなくて夕焼けを撮ってる自分が好きっていう ガチっぽさがねぇか…？


消さなきゃ…！
SNSとクラウド上から抹消しなきゃ…！
そこまで追い詰めたつもりはねぇけど…？

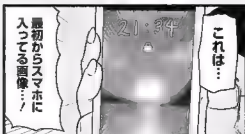

他の人の待ち受けも知りたくなってきたわね…
個性が出るよな
森田はアニメのキャラを待ち受けにしてそう！


新しいアニメが始まる度に待ち受け変わってそう！
森田ちゃんは一途にセーラー○ーキュリーよ!!
やってます？
カランカラン…
いいところに来たわね山田！


スマホ!!
旦那の浮気を確信してる奥さん？
みんな何を待ち受けにしてるかって話をしてたのよ♥
あぁ…そういう事ですか




私と同じような風景のヤツじゃん！
いや…違うぜ明美ちゃん！


これは…
最初からスマホに入ってる画像…！


買ってからずっとそのまんまですね

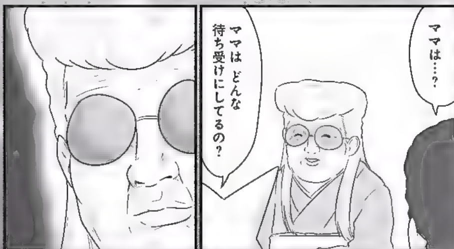

もっと…
もっと自分を愛しておやりよ…
何の哀れみ？


スマホの待ち受けなんて誰に見せるわけでもないですし…
好きにすればいいんじゃないでしょうか…？


人それぞれなんて結論は思考停止!! 生きてると言えるの!?
そのスマホの待ち受けのようにつまらん答え…！
ええ〜…？


じゃあ…
子犬の画像とかにしますわ…
子犬を待ち受けにするとか何か辛い事あった…？
俺の写真使う？
優しさの緩急が洗脳の手口!!


二人はどんな待ち受けを？
…やっぱ人に見せるもんじゃないですね
スッ
スッ
いい感じの子犬の画像ないかしら…
俺は子猫の探そう…
皆さんお辛いんですね…


ママは…？
ママはどんな待ち受けにしてるの？











※ママだけに…







◆実用性、大事!! END 第36夜 スナックバス江

その目に映る、すべてを壊す…。
銀河最強と称される男──。

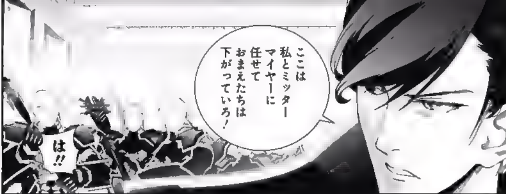
運命の出逢いが織り成す、銀河の覇権を懸けたSF英雄譚

銀河英雄伝説

原作：田中芳樹　漫画：藤崎 竜

#102 ラインハルト・フォン・ローエングラム侯爵
銀河帝国レンテンベルク要塞 リップシュタット戦役VII

金銀妖瞳のロイエンタール大将に……
「疾風ウォルフ」ミッターマイヤー大将か
これは上等なフリカッセができそうだ!!
◆狩るか狩られるか……
銀河最凶戦士と対峙。

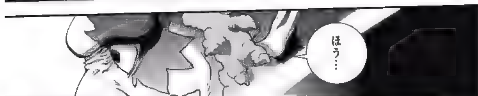

ここは私とミッターマイヤーに任せておまえたちは下がっていろ!
は!!
がぁはぁはぁはぁはぁっ!!


くっ!!




ふう！


噂以上だな


ほう…


俺のトマホークを受けられたとはさすが大将にまでなった男は違う――
――否 そうでなくては面白くない!!

うぉっ!!




これはかすっただけでヴァルハラへいけるぞ!!
よくもこんなストレスがかかることに巻き込んでくれたなロイエンタール!
許せ帰れたらビールをおごる
それより見ろよミッターマイヤー

があはぁはぁはぁはぁはぁはぁはぁあああっ!!

あれは正気ではない
薬物を使って間もないのだろう

とんだ化け物だがしかし……

隙が無いわけではないぞ！

恐怖心を抑え込んででかい図体のふところにとびこめ!!




きさま許さん!!
死者を物のように!!




ガッ
!!


ザッ


こいつ……!!

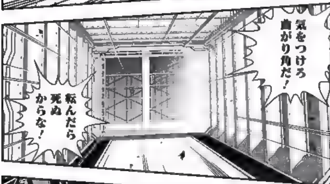

死体など
ただの
物だ!!
石ころに
尊厳など
ない!!
ガッ

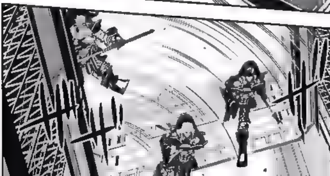

おまえたちは
まだ
その境地に
至らぬか!?


想像
以上に
手強い
……
ミッターマイヤー
ここは
いちどひいて
仕切り直そう!
くっ…
わかった!


があはあ
はあ!
逃げるか
卑怯者!!
おっ


これはちょっとした悪夢だな！
真面目に走れ！やつの方が足が速いぞ！


気をつけろ曲がり角だ！
転んだら死ぬからな！



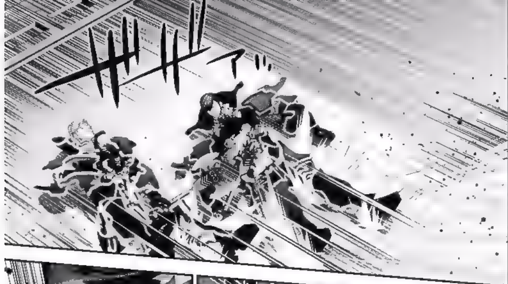


逃げられないように両脚を切断してやる!!





あふっ








——なっ……!!


フムム…

かかったな
オフレッサー







ほめられたと
思っておこう

閣下
ロイエンタール
ミッターマイヤー
両大将が
オフレッサーを
捕えました

あの男は
生かして
おけぬ!!

ただちに
ここに
連れて
まいれ!





ここはオフレッサーを逃がしましょう

もちろん無傷で

◆冷徹なる謀略者はどこを見る…。

END 第102話 銀河英雄伝説

次号、オフレッサーの処遇は…!?

キングダムって、今どこ？

連合軍戦
秦趙合わせて40万の大戦争を展開中の「キングダム」。ここで、長きに亘る戦いの"現在地"を整理してお伝えします！

◇中国・春秋戦国時代◇

始皇六年	韓 魏 趙 衛 楚からなる合従軍が秦に攻め込む。
始皇八年	趙の屯留にて、"成蟜の変"が起こる。 魏の要所「著雍」を巡り、魏火龍七師と対戦。
始皇九年	成人を迎えた政が「加冠の儀」を執り行う。
始皇十年	趙 黒羊丘にて"沈黙の狩人"慶舎を破る 趙 李牧 斉 王建王が咸陽を訪問する。
始皇十一年	趙国・鄴を取るべく、王翦、桓騎、楊端和の連合軍が出陣する!!!!

今ココ

秦連合軍、趙国進出中!!!

軍を分割した秦連合軍。王翦軍は李牧軍と、楊端和軍は舜水樹軍と、それぞれ対峙する。

秦連合軍	趙国軍
総兵数 206,000（王翦）	総兵数:210,000 +犬戎軍+援軍（李牧）



朱海平原の戦い

王翦軍 総兵数 88,000 ⚔ **李牧軍** 総兵数 120,000

主な武将（王翦軍）：信　王賁　蒙恬

主な武将（李牧軍）：紀彗　馬南慈　趙峩龍



橑陽の戦い

楊端和軍 総兵数 60,000 ⚔ **舜水樹軍** 総兵数:90,000+犬戎軍

主な武将（楊端和軍）：楊端和　壁

主な武将（舜水樹軍）：舜水樹　犬戎王



鄴攻め

桓騎軍 総兵数 58,000　包囲　**趙国民**



そして、補給の無い秦軍の戦いは、兵糧戦へと突入——!!!



開戦八日目現在—、伝者の報告によると…

食が無い楊端和軍は起死回生の作戦に出るか

あと3日!!

王翦軍の兵糧はあと5日

15日

『キングダム』553話スタート！

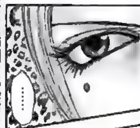
大人気！覇を争う春秋戦国大河ロマン!!

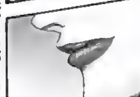
◆兵糧のリミットが迫る楊端和軍の天幕。自責の念に駆られる壁は、端和に覚悟を伝えるが…!?











[キングダム]

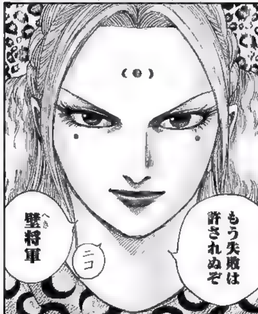
いいだろう
一部作戦変更
!
明日の主攻三軍の一角は
メラ族と壁軍を入れ換える!

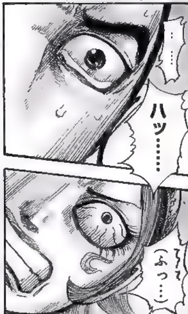




◎遂に50巻到達！最新コミックス４月19日(木)発売！

橑陽九日目。汚名返上の進撃なるか———。





ありがとうございます!!

(ふざけるなァ)

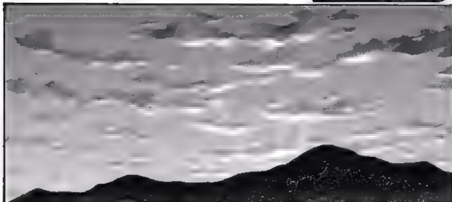
ドガァ

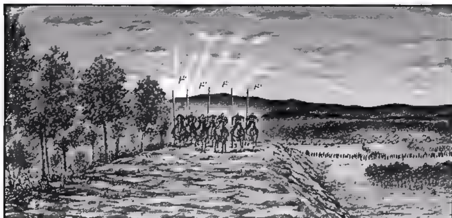
(やめろキタリ)

キングダム KINGDOM

第553話 ルーティン

原泰久

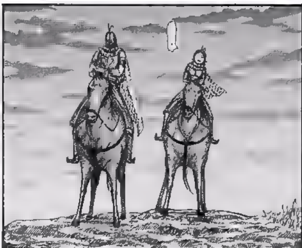


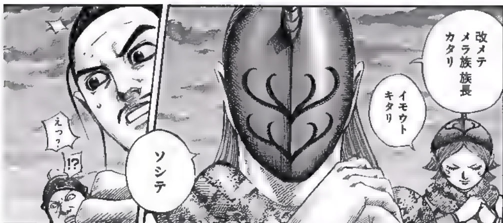

ド
ド
ド
ド


ド
ガ
ガ
ド
ガ
ガ


全軍そろっているのか
ハッ すぐそこに
つき従うという山の民の兵団は?
ハッ いえ それは分かりかねません
朝だと すぐに 出陣するぞ
ん?
あっ


壁様 またメラ族の兄妹が
(やめろキタリ)
(何もしてないよ)




改メテ メラ族 族長 カタリ
イモウト キタリ
ソシテ
えっ?
!?


メラ族含メ
十二ノ族ノ
計五千
楊端和ノ
指示通リ
皆アナタノ元デ
戦ウコトヲ
約束スル
ヘキ
ショウグン
ヘキ
ショウグン
ヘキ
ショウグン


ヘキ
ショウグン
ヘキ
ショウグン


オ
こっ…
これはっ…
こっ
五千も
ヘキ
ショウグン
ヘキ
ショウグン
……
オ


ちょ
ちょっと待て
彼らはなぜ
私の名を
た
たしかに
ヘキショウグン
ヘキショウグン
ヘキショウグン
オ
オ
オ


カタリが
それだけ
教えたのです
ホナー
ヘキショウグン
ヘキショウグン
オ
オ
オ


いや
しかし
教えたからと
いっても
これは…
……
オ
オ
オ


オ
オ
オ
オ
アナタ方ハ
少々我ラヲ
誤解シテイル
えっ!?
オ
オ


我々
山ノ民ハ
アナタ方ガ
思ッテイル
以上ニ


アナタ方ノ
コトガ
好キナノダ
ヘキ
ショウグン
ヘキ
ショウグン
ヘキ
ショウグン
ヘキ
ショウグン


!!
ダカラ山界ヲ出テ
コンナ所マデ来テ
戦ッテイル
……
ヘキ
ショウグン
すごい
ども…
(私は嫌い
だけどな)
オ

あっ!!

壁様
我らの軍も
こちらへ来ました

我らも五千
合わせて
一万です!!





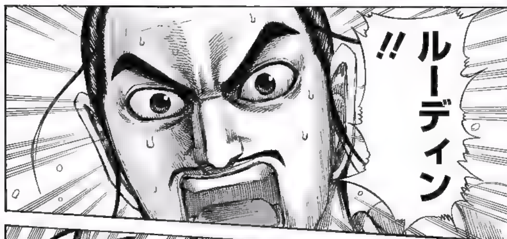




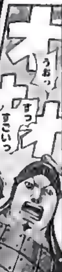




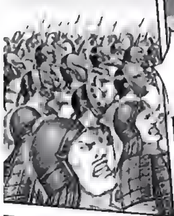




ルーディン!!
ドオッ







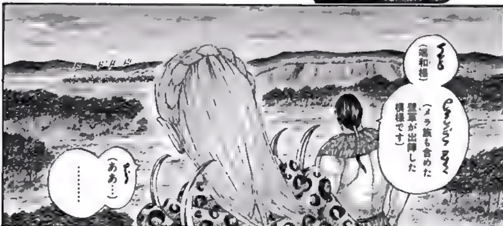


全軍出陣!!

ドオオオオ

ウオオオオ





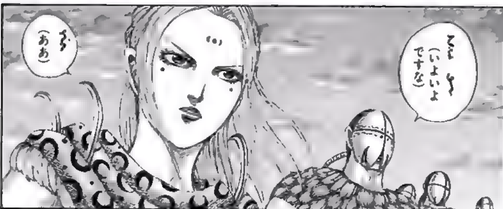
(瑠和様)
(メラ族も含めた
壁軍が出陣した
模様です)
(ああ…)
……



(フィゴ王も
ようやく天幕から
出て動き出しました)
(フッ)
(奴にしては
早い方で
あろう)



(ハシオウは
すでに布陣に
入っております)

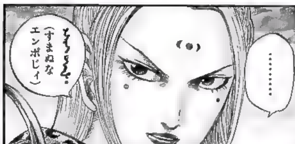


(いよいよ
ですな)
(ああ)

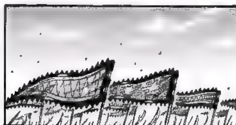

(端和様)
(狼手族 族長をお連れしました)
ドガガ
ドガガッ

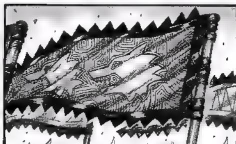

(何じゃ)
(この忙しい中儂に話など)
(マンタンワよ)


(エンポじィを端和様が呼んだ?)
(マンタンワ?)

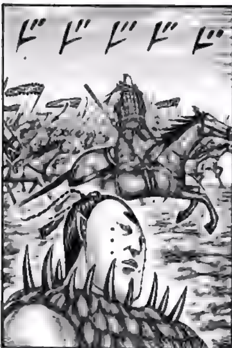

…………
(すまぬなエンポじィ)


(狼手族に一肌ぬいでもらいたい話がある)
(嫌じゃ)





ドドドド

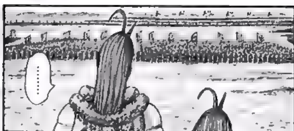





来たっ
出て来ましたぞ
予想通り
次兄ブネンか
奴が一番
残虐な
男です


ドド
ドド
ということは
末弟トアクには


ドド
フィゴ王


……


(んっ?)
(どうした
兄者)


ドドドドド


オ
オ
!?
オ
オ
……


ちょっと
待て…

ドドド
何だこの数…
一体いつまで続いて出て来るのだ
壁様
敵ブネン軍…とっくに一万五千を越えて…
まだ出て来ます
何イ!?





ドオオオオ

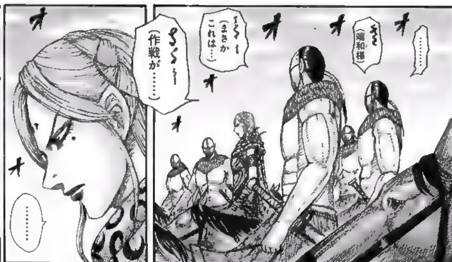
ドオオオオ

ドオオ

オオオ

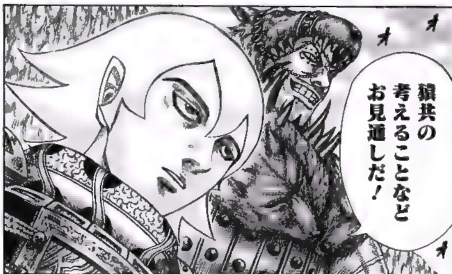
……

フッ



◆背水の陣で臨む楊端和軍の総攻撃を逆手に取る舜水樹。橑陽戦、勝負の九日目が開幕…!!!









END 第553話 キングダム



舞台は警視庁捜査"三課"!怪盗紳士VS刑事DOGの凸凹相棒捜査線!!



天井裏からは指紋取れてますよね それで…

無理だ… ニセ業者だったとしても一旦あの家に招き入れられてる

足跡も指紋も証拠として使うには その犯人の指紋が 絶対に付いているはずの ない状況が前提なんだ

ドロ刑

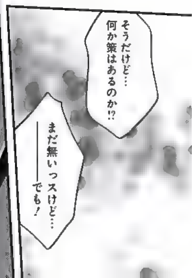
DOROKEI

Episode.13

福田秀







犯人から自供を引き出すってのはつまり——

俺たち「ドロ刑」の本分っすから！

斑目刑事はいらっしゃいますか?










え…
先日は挨拶もなく失礼しました
自分たちが刑事だと周りに勘付かれては困るので


二課ってことは知能犯罪っすね
〈捜査二課〉詐欺・汚職・金融犯罪 知的犯罪などを取り締まる


ええ 実は今私たち井伊谷実のインサイダー容疑を追っていまして
FIFA!?
ぎゃははは
それはサッカー連…
IFAのことでしょうか?
違います
……ちなみにインサイダーは株の不正取引の事です


ただ今のところ噂でしかなく具体的な物は何も出てきてないんですが


三課が追っている佐田伸司
その犯人は二週間井伊谷の部屋に潜んでいたとか
は はい…

昨夜 井伊谷が
被害届を
取り下げたことで
確信したんです

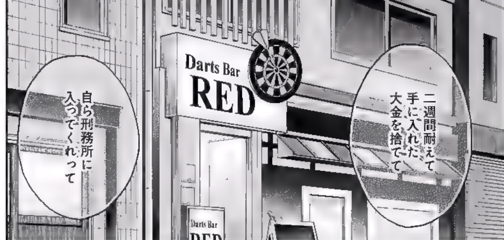
おそらく佐田は
井伊谷の犯罪の証拠を
聞いている

佐田自身が
それに気づいていない
可能性はありますが

佐田にそれを
証言させれば…？

ええ
しかし
大きな問題が




Darts Bar
RED
二週間耐えて手に入れた大金を捨てて
自ら刑務所に入ってくれって
Darts Bar


そんなの！

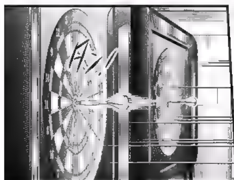

拒否するに！


決まって！

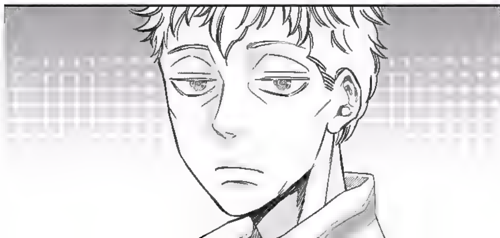

るよなぁ…
はー
なるほど
確かにそれは
難しそうだね


まぁこの勝負
僕に勝てたら
一緒に考えてあげるよ
何でダーツ？


ダンッ


ダンッ


フッ
無理じゃん



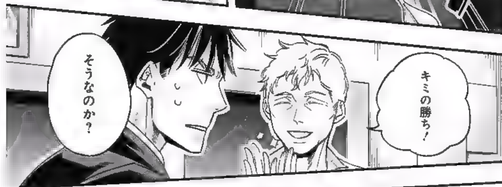


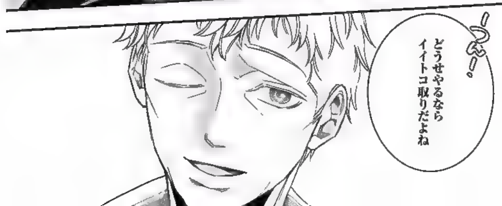

はい次
刑事さんだよ
佐田の自供が
難しいとなると

井伊谷社長に
自供させるのも
一つだと思うん…



ダ!!
だ!


キミの勝ち!
そうなのか?


ーうん!
どうせやるなら
イイトコ取りだよね

だーからさぁ 謝ったじゃん!
坂警察署
あなたは佐田に何か 聞かれては不都合なことを 聞かれたために
警察の手から離すため 逮捕を免れさせようと してるんじゃないですか?

チップで払ったって 苦しい言い訳
到底 信用できません

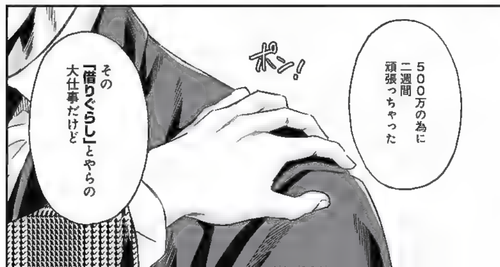
そんなこと 言われても 本当の事だし
被害届取り下げ前に 直接話したいって 言うから来たのに
もう帰るよ 僕の貴重な時間を こんな無駄なことには 使えない





佐田は「借りぐらし」という異名を持つ入り待ち窃盗のプロです
閉所での二週間は精神が破綻しかねない大仕事
それを奴はやってのけた
どうなんですか？ベンチャーの若手社長「井伊谷実」ともあろう人が
泥棒にまんまとしてやられた気分は
だからさ〜
あ？




もし本当に
二週間で500万を
盗んでいたとして
言ったよね
僕の一分は
キミの給料一か月分
キミは――
35万くらいか？

500万の為に
二週間
頑張っちゃった
ポン！
その
「借りぐらし」とやらの
大仕事だけど



僕にとっては
たった14分の価値
しかない


あ〜
合図はノックでくれるって言ってたのに…
割れる〜!
あ!?
なに…?
実はこの鏡越しにある人が見ていましてね
ガチャ


「借りぐらしの佐田」こと
佐田伸司です


佐田を煽るって言っても自信無いな…
餅は餅屋


煽りの天才君がいるじゃない


このクソガキ…随分と俺の仕事をコケにしてくれたな
なにがなんでもアンタの破滅を見てやらないと気が済まねぇ


おい！さっきアンタらが言っていた証言てのをしてやる！
二週間！こいつがいる時には絶対起きてたからな！
何だ！
何が聞きたい!?

止めろおおおお!!!

……

うっせ〜!!
テメーの堕ちてく様を
ム所での娯楽にしてやる!!

「バスケット」?

ああ
それなら!

いいか
高槻ケミカル
社長の賄賂は
「バスケット」に
当てはまる

その情報の
仕入れルートは
絶対に漏らすんじゃないぞ

「バスケット条項」
株の価格を予見するに足る
公開されていない情報や出来事

＊を使った取引が
インサイダー規制法に
引っかかる

高槻ケミカルの
売り逃げは やはり
計画的なものだったか

斑目さん
佐田は証書を取ったら
そちらにお返しします

ご協力
ありがとう
ございました

あ！
あの江津さん！

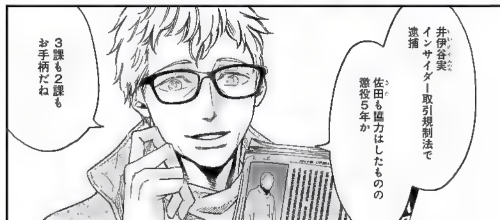
ないだの…

ウワサって…
俺ってそんなに
有名なんですか？

ああ！
うん！
よく聞くよ〜


「三課の犬は鴉によく吠える」って




井伊谷実
インサイダー取引規制法で逮捕
佐田も協力はしたものの懲役5年か
3課も2課もお手柄だね

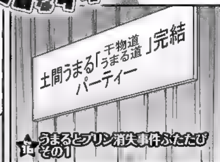

嬉しくないの？
◆クウーン。
END
第13話
ドロ刑
次号、拷問部屋から脱出劇!!!

干物妹!うまるちゃんG

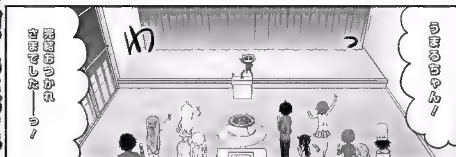
土間うまるサイン会

Z Z

夢はミリオン作家で
左団扇なグダグダライフ!?







●え? ちょ、いきなり何!? あと、どこ!?


いや――…
それにしても…
うまるちゃんが
あの「干物道 うまる道」の
作者だとは
思わなかったわ
ですよね～
ビックリだよ～
ぬははは～
人は見かけによらない
って事かな？


世の妹に
希望を与える
すばらしい
内容よね～～
「すべての妹は
休むべきである」って
言葉 感動しました！
今やテレビに
本にうまるさんは
大かつやくですわ～っ！
累計
300万部
突破!!!
…なぜか
アニメの声優は
私でした
干物道うまる道
干物こそ真理!!


こんな立派な妹をもって…
俺は…!!
ぐすっ…
まーまー お兄ちゃん
感涙するのはわかるけどー
うまるも
まさかここまでに
なるとはね…
しみじみ…
なんでも屋で
気まぐれに始めた本
だったのに…











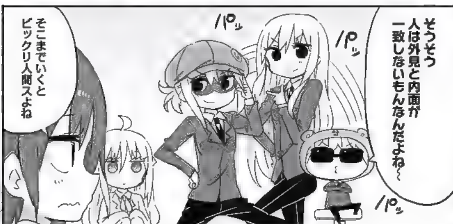
お兄ちゃんのお金でセレブなバカンスをしたいね



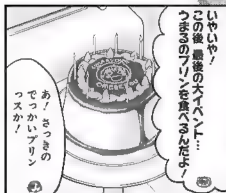

わかるわかるー!! 管理職って大変よね!! 芥川さーん！
ぐちぐち
ぐちぐち
さすが叶さん!! 上層部に怒りの鉄ついを!!
チンッ
意外な組み合わせで盛り上がっている…


姉ちゃん!! ゲーム業界にもひと言たのんまス！
…ん？ あなたの声… もしかして…


A・K・Tってこんな顔だったんだねー
イメージと違います
ネットなんてそんなもんスよー

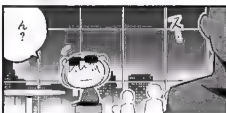

そうそう 人は外見と内面が一致しないもんなんだよね～
パッ
パッ
パッ
そこまでいくとビックリ人間スよね

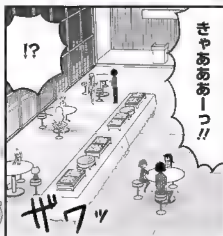








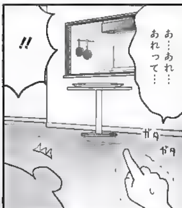


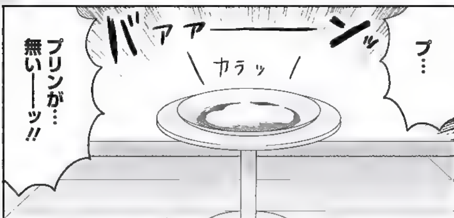


学校が始まってしまったよ…家から出たくない…




あ…
あ…
どうしたの
海老名ちゃん！
ザワ
ザワ
ばっ


あ…あれ…
あれって…
!!
ガタ
ガタ


プ…
バアア——ンッ
カラッ
プリンが…
無い——ッ!!


な…
なんだってえぇ——!?

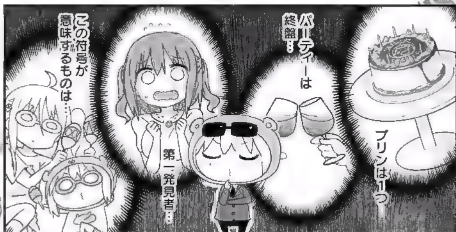

おいおい誰だよ
全部なくなってる
じゃねーか！
まだ一口も
食べてない
のに…
あんなでかいプリン
いったい誰が…
ザワ
ザワ
ザワ
ザワ











うまると海老名ちゃんのコミックスはっぱいちゅーん







END 第16話 干物妹！うまるちゃんG
次号、真実はいつもひとつ!!

明治維新150周年に贈る明治恥辱浪漫譚!!

夜明け後の静

石川秀幸

明治時代、栄養価の高い食品が導入され始め、ますます発育状況も良く…!?

搾乳
文明開化及び国策により
乳製品が推奨されたが、
乳搾りの仕事は
これまでの日本ではまだ珍しく、
理解も低く敬遠されたので
専ら没落武家の仕事であった。

第十二話　静、搾乳をする

本当に大反響
感謝!

第1～5話の無料試し読みは



コチラのQRコードから!

明治時代
山手女学院
5月――

午後3時
――

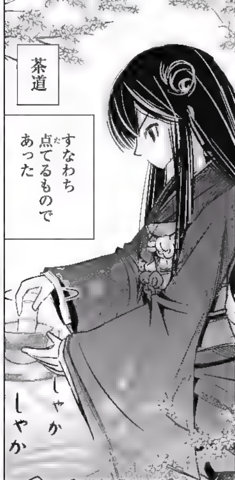
今日は
貿易商の娘
さち子の提案で

◆お茶の文化…西洋と日本は大きく違う!?

紅茶を用いた
英国式お茶会が
開かれていた

紅茶とは
茶葉を蒸した湯を
淹れるものであるが

茶とは
高位の武家によって


茶道
すなわち点てるものであった
しゃか
しゃか




もぐもぐ
……

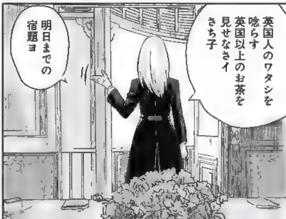

まずい
あっはははは
静さまグッドよ
マーベラス
茶葉まで食べちゃうなんてファンタスティック過ぎ


あら
いい匂いネ
あっ
キャロライン先生
ご一緒にお茶いかがですか!?


お茶葉は英国から直輸入した芳醇な香りのアッサム・ティー
紅茶道具はフランスから取り寄せたセーブル磁器のオランベルジェ製ですの!


……
クス

ほんと モノマネばかり
かわいらしい国ね 日本ハ
ものまね…
む…
でもそのままじゃ いつまで経っても 日本は 辺境の田舎国ヨ
創意工夫 しないト
いつも耳に 息吹きかける だけじゃ 飽きちゃうでショ
でも たまには 舐めるとか 噛むとかすれば 新しい世界が見えル これが創意工夫よ
ふ…ふえええ



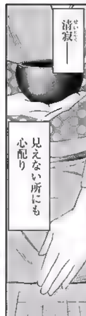




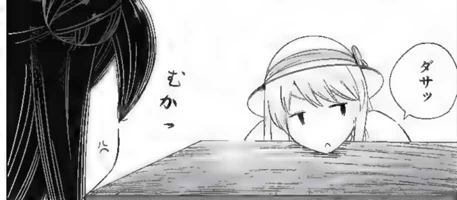
……

創意工夫
創意工夫
……
英国以上の
お茶会って言われても
わかんないわよ
もー

茶道の心を
取り入れてはどうじゃ？
茶道？

和敬──
茶を以って
仲良く

清寂──
見えない所にも
心配り

茶の心とは
和敬清寂なり


ダサッ
むかっ


い…いやいやいや落ち着け静
和敬清寂じゃ和敬和敬…


そうじゃさち子両手で茶碗を持つのはどうじゃ
片手で椀を持つのはどうもはしたないと……
……


じょぼぼぼぼぼ


あちちちち何するのじゃ!?
英国じゃ両手でカップを持つのはぬるいアピールで失礼なの！


静さまとさち子さんはほんと仲が良いですわね
よくない！


深夜──
ごり
ごり
ごり
……
ごり
ごり


…何をやっておるのじゃきち子
紅茶の葉を臼で挽いて抹茶みたくしてはどうかなって
静さまの紅茶の飲み方から思いついたの
創意工夫しなきゃね


ちゃらんぽらんなきち子らしくないのう
ちゃらんぽらんじゃないわよ！


静には理解しかねるな
異人の文化は難儀じゃ

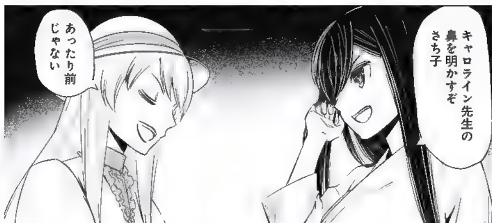

……


船が…
あったの
うん？

その船はイギリス船籍で
船長以下乗員も全てイギリス人
乗客はイギリス人・フランス人・ドイツ人の他に
中国人・日本人…
ある日その船は事故で沈没したのね
でイギリス人・フランス人・ドイツ人は乗員乗客全員救助されて助かったけど

その他の国の人たちは助け出されずに死んじゃった
何で…
さぁー？
海の向こうじゃよくある話だし
ただ……


ちょっと
くやしいかなー
――って

…
はう…

キャロライン先生の鼻を明かすぞさち子
あったり前じゃない

…で試しにこの抹茶紅茶を飲んでみたんだけど
このままじゃちょっと物足りないからブランデー買ってきて入れようかなって

でも明日お茶会の準備もしなきゃだし…
みなまで言うなさち子
万事静に任せよ

でブランデーとはなんじゃ?
……大丈夫かしら
大丈夫ではなかった

翌日
下町

色茶屋
――

色茶屋とは
芸娼を侍らし
酒や料理を
楽しむ場所であるが

ここでは昼に
酒の販売を
行っていた





何
この子……

ブランデー買いに
来たんだけど
ちょっと味見させたら
あっという間に
酔っ払って一気に……

あら…この子
静じゃない

姐さん
ご存知なんですか

あたしらと同じ
没落武家の
お姫さまよ

前に芸娼の仕事
したいって来て
子供だから
追い返したん
だけど…

※第2話参照

でも体は
豊饒なのよね
この子…

……

ペラ

てか…

搾乳(さくにゅう)…
しちゃおっか

え…?



あら
おはよう

あ…
頭いた…

ブ…
ブランデーは
…？

あんたが酔っ払って
全部飲んじゃった
でしょう



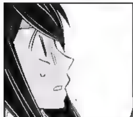



乳!?
ミルクとは
牛乳のことで
あるが


この当時はまだ
牛乳という文化は
あまり広まって
おらず
こ…
この乳は
どこから…?
ん?
静にとっての
それは

そこ


ニヤ




し…
失礼する
あ
ちょっと

ウチの可愛い子見せたかったのに……

旧来の日本農家では
労働力であり
家族でもある牛から
乳を搾るのを嫌がったので
牛乳事業は専ら
没落武家が担っていった

あ

はぁあぁ〜〜〜〜!?

もう お茶会始まるのよ!?

ブランデー全部 飲んじゃったってどういうこと!?

す…すまぬ!

だが代わりに乳…みるくを持ってきたのじゃ

そら ここに……

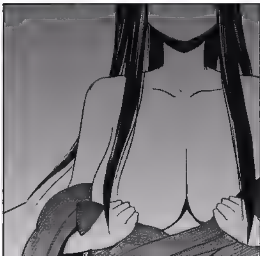

無い
ちょっと!


あらあら
トラブルー?
やっぱり日本人に
お茶会の神髄は
難しかった
かしラ?




……


す…すぐ
出してくるから
そんな顔するな
さち子
え?
出す…?





……


何やってるの静…
きゃああああ


あんた忘れてっただろう牛乳
牛乳‥牛の乳？


静の乳ではないのか？
何でそうなるの…

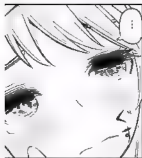



す…すごく
おいしい…
さらやかでいて
ほのかに甘く
紅茶の苦味が
ミルクの優しさと
融合して
とろけるような
アクセントになって
……
……


ピク
平たく言えば
ミルクティー
だけド


紅茶を抹茶状にして
ミルクで点てるという
和洋折衷の発想
素晴らしいワ
インドのチャイ…
あるいはそれ以上ネ

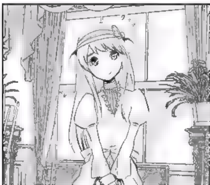

合格ヨ
サチコ


…
ぐす


こく









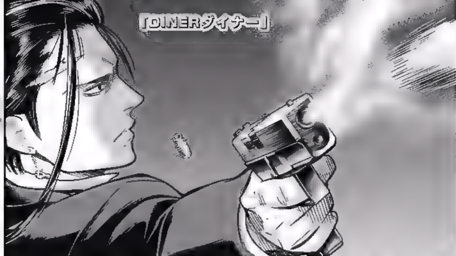




◆茶の心は和敬清寂、
…のはずだが……。

END 第12話 夜明け後の静
次号、静が銭湯で"とらぶる"▼

◆その側撃、正確。









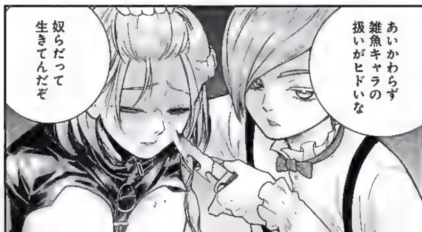
DINER

原作 平山夢明 漫画 河合孝典

Bonvoyage!!

第32話

（サントラの苺とゲイシャ・ムルシエラゴ）



…突っ張らかって登場してもテメエが不利なことには変わりがねえ

お返しにこの備品とやらもバラバラにしてやるよ





貴様の用件はコイツのはずだ

くれてやる

女は放せ

…取引のつもりか？

………

………

こいつは――

料理人の癖に喰えねえ男だ

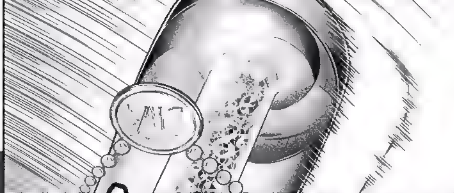
決して手の内は見せず なんでも望み通りにやりやがる

呆れるほどに大胆なところもある

コツ

もし本物だとしたら…

いいだろう 見せな


ガッ


ピス
ピス



タッ
ポタッ
………
焼酎じゃん
コケにしやがって…
ピピクッ
ピクッ



ゴリッ
ゴンッ
取引？バカかキサマ
それは人間同士でするもの

おまえは只ここで死ぬだけだ
ニッ



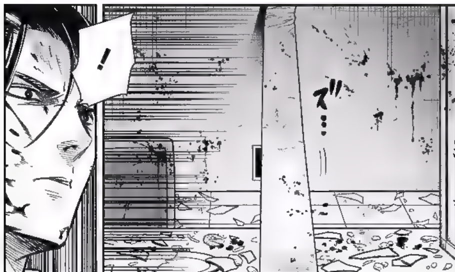


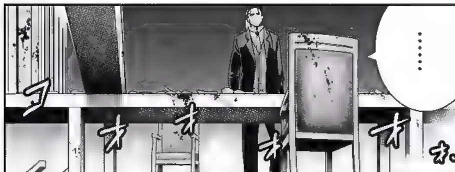
面白ェ
オレも今

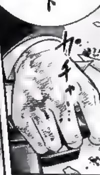
お前を地獄で
焼きそばに
してやると
決めたぜ

カチッ


ズ…
となりゃ
慌てて殺す
必要はねぇ
ゆっくり
じっくり
生き地獄…
ズズ…
灼けた鉄板の上で
いじくってやる


!
ズ…


……
コオオオオオ…



掟を越えてしまった
お前に…

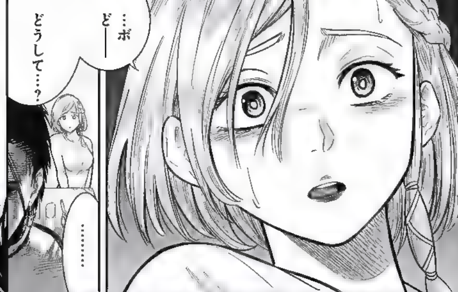
与えるのは〝無〟だけだ

オオオオ…

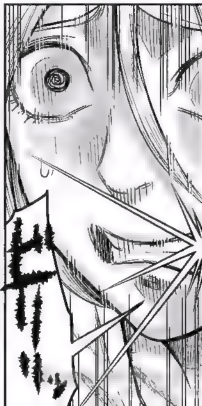

ん…
ピク…


……？


！


…ボ
ど——
どうして…？
……

借りっぱなしは
厭(イヤ)だ




はあおおお
おお〜〜っっ
歯神経が剥き出しになっているからだ
丁字油をもってきた塗って痛みをごまかせ


…菊千代は無事だったの？
酷い怪我をしながらわたしを命がけで守ってくれたんだよあの子…
…安心しろ無事だ
…チッ厄介な船だなコイツは



第三国経由の架空売買を
繰り返し
船籍はグチャグチャ
表向きは作業船だが
軍艦並みの装甲と
規格外の重量

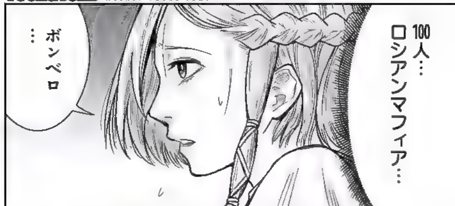
提出された船体構造図は
十年以上前から変更なし
乗組員という名の
戦闘員は約100名…

中でも
4人のロシア人の
殺し屋に要注意

シリア内戦では
クルド人部隊
二大隊を
奴らだけで
壊滅させている

奴の後ろ盾は
軍と繋がりのある
ロシア系マフィアだ

ディーヴァを
奪いに来た
大胆な行動や
この船を基地にした
理由も
それで納得がいく


100人…
ロシアンマフィア…
ボンベロ
…


何かさ
ガダダ
ガダ
ガタッ
おい!!
こっちだ
こっちに
誰か
いるぞ


ここからが本番だ
拷問がイヤなら
しっかり追いついてこい
えあ
はいっ
カッ


ドパパパパパッ
ドンッ
ドンッ

ひっ…
タタキュ
キュ
ダダギュ
パパパパパパ
ガッ
キュ キュ
ボッ
ボンベロ!!
パラタタッ
タタッ
何だ
バタタッ
軍艦みたいな船とか
ロシアの殺し屋とか
今までとは随分
違うけど…
大丈夫だよね?
どうやって
逃げるか
教えて
考えてる
んでしょ?
ない
え?

ノー・プランだ
ウソでしょ――
ぎゃあああ!!!
◆参加者鬼のみオニごっこ、開始!!
END
第32話
DINER ダイナー
次号、プランを練るため休載致します。再開は20号です。

切り"撮る"——。

写真に残しておきたいような美しい風景と
大事な友達!一瞬一瞬を大切にするYJC
4月刊をお見逃しなく!!



ファインダー NEW!
京都女学院物語

秋本治

●YJC・B6判
●定価・本体514円+税

京都郊外に住むカメラ初心者の女子高生4人組が写真部に入って、楽しくカメラを学ぶ!

★NEW!★
『7'S・セブンズ・』1
キドジロウ ●YJC・B6判 ●定価・本体514円+税

★NEW!★
孤島の研究施設から始まる脱出劇。人類の繁栄と個人の命、倫理観を問う。
『ブルーフォビア』1
鶴吉繪理 ●YJC・B6判 ●定価 本体630円+税

となりのヤングジャンプで連載中!!!!!!
https://www.tonarinoyj.jp/

ガロウVSA級ヒーロー!怪人として事を成すための戦いの火蓋が切られる。
『ワンパンマン』16
原作ONE 漫画村田雄介
●JC・新書判●定価 本体400円+税

両雄に訪れる勝敗の末は?
同盟軍による帝国領侵攻作戦は敗戦濃厚、ヤンは撤退を余儀なくされ——。
『銀河英雄伝説』10
原作田中芳樹 漫画藤崎 竜

4月19日木発売!

ヤンジャン最新号とコミックスをネットでチェック!コミックスの冒頭数ページがネットで読める!! 毎月新刊全作品を更新中だ! https://www.s-manga.net/

YJ ヤンジャン YJC

一瞬の青春を写真で

変わらない地元を

#夕焼け

うわー

亀岡の街が
金色に
染まっている

#夏祭り

季節の移ろいと共に

#紅葉

自然に
恵まれた
紅葉よ

紅葉が
雪の様
だわー!

フィルムに焼き付けて…!

きれい

4人揃えば、
なんでもない日も、
思い出の日々に!!!!!!!

4月の最新ラインナップ!!!

キングダム 50
原 泰久 ●YJC B6判 ●定価 本体514円+税

DINER ダイナー 3

かぐや様は告らせたい 9
赤坂アカ ●YJC·B6判

凛とチア。 3
山田シロ彦 ●YJC·B6判 ●定価 本体600円+税

ヤングジャンプコミックス 4月の新刊

Los Angeles Angels 17

大谷翔平

翔け、世界へ！

平成の怪物再び！

松坂大輔

99 Chunichi Dra

野球総力特集!!!

ゾッコンBASEBALL

3週連続 第2弾 18号

267PへGO!!

ICHIRO is BACK!!

イチロー 51



ボクらはスーパースターが大好き!!!



最強とは!!?

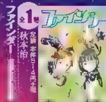
この春、
最強の漫画を決める戦いに
新たなタイトルが参戦!!
常に最前線で戦い続ける
最新YJコミックスの
最高に面白い物語を感じてくれ!!



『ワンパンマン』16

原作・ONE
漫画・村田雄介
大絶賛発売中!!

定価 本体400円+税

















4月19日(木)発売!!



or ビター？

大人の誘惑！

お好みに合わせてお選びください

石良沙

ファミリャン

FAMILY YAN

スイート派

2人だけの日替わり関係。

甘い純情！

第08話 羅武魂虎素斗

客入り順調御礼!!

試し読み
1～6話
こちらから!

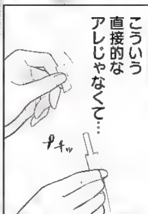


ヤンキーJKがユルっとお喋り! ファミレス×盗み聞きショー

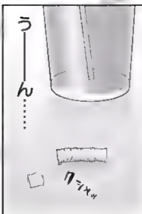

ゲスト
ゲスト
Restaurant & Coffee GUEST

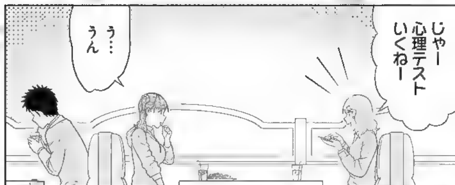

う――ん…
ペラッ


最近はグラビアページ見ても元気出なくなっちゃったな…


こういう直接的なアレじゃなくて…
プチッ


もっとこう元気が出るような何か…
スッ
カラン


う――ん……
クシャッ


じゃー
心理テスト
いくねー
う…
うん


ヒョオオオオオ
「あなたは1人
冬の雪山に遭難してしまい
ロッジで夜を過ごしていると
1匹の動物が入ってきました
さて 入ってきたのは
次のどの動物?」
A:犬
B:猫
C:猿
D:熊


オオオオオオオオ
ええ…
ん――っと――…
ネコかなぁ ?


へえ――!
あーし
コレだぁ――!


?



ヨーコ姉さんはあけすけオープン♥

Bの猫を選んだあなたは
激しく情熱的な夜を求めるタイプだってー！
へ…へぇ～～～
そうなんだぁ～…
危ない危ない



恋に恋する純情ロマンチスト♥

野性的で本能のままに求め合いたいという欲求の表れ…
たしかにー！
ニョッ
ヨーコちゃんちょっと声大きいよ～！
てかそういう心理テストだったんだ…

んで早苗（さなえ）は？
えっ！
そ…そうだなぁ…
これはちゃんと考えなきゃ…！


んー…
中でも一番
かわいい動物で
あんな結果が
出るんだとしたら
犬とか選んでも
とんでもない感じに
なりそうだし…
ここは逆に…


Dの熊…
かなぁ…


へぇ――
ニッ


えっ…


「Dの熊を
選んだあなたは…
スイッ


相手に主導権を握られ
なすがまま めちゃくちゃに
犯されるような
夜を求めるタイプ」
やってしまいました…

屋外であろうが人前であろうが所かまわずアブノーマルで危険なシチュエーションであればあるほど興奮するあなた…
ちょっ…! ちょ………
ニョ
ニョッ
ドキ ドキ.
めちゃくちゃに…

Sっ気たっぷりな言葉攻めに感情はどんどん高まりさらには複数人での…
わ…わたし…ドリンクのおかわり入れてくるねっ!!
スッ

あはっ
早苗ってかわいい〜
スト
Restaurant & Coffee


やーまさか
早苗にそんな
ポテンシャルが
あったなんてねー
も…も――
忘れてよ――!


じゃー次の
心理テストねー


え…え――
まだやるのー?


「あなたは
屋外でプレイ…
ヨ…ヨーコちゃんも
何かおかわりいる?
んー?
全然のど乾かないし
大丈夫ー


で 実際
どうなのー?


えっ…!?
ど…どうって…

アオカ…
あ～～～!! ごめんごめん!! 聞き返すんじゃなかった!!
アオッ…!?
ドキ
ドキ
ドオ
ニョ
ニョッ
そんなのやるワケないよ～…! それにそんな相手だっていないし…

え――! それじゃあ巨乳の持ち腐れじゃん!
もったいなーい!
いやぁ… それとこれとは別に関係ないし…
ぶるるるるんっ

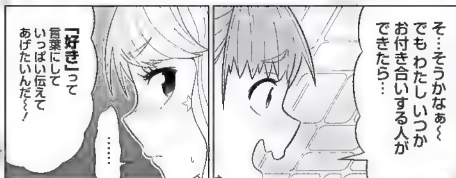
関係あるってー!
だってそのオッパイ使って例えばパ…
あ～～～～～!! うそうそ!! うんっ!! 関係あるよねっ!!
ズン
ズン
で…でもわたしそういうセッ…とか直接的なアレじゃなくて…



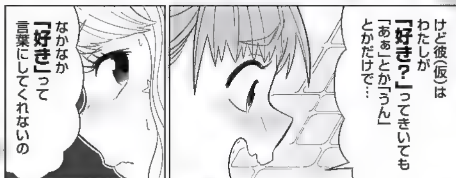
れ…
恋愛で
ドキドキして
みたいかな…
なーんて…



はぁ――――？
恋愛なんて
ダルいだけ
じゃーん



そ…そうかなぁ〜
でも わたし いつか
お付き合いする人が
できたら…
「好き」って
言葉にして
いっぱい伝えて
あげたいんだ〜〜！
……



けど彼(仮)は
わたしが
「好き？」ってきいても
「あぁ」とか「うん」
とかだけで…
なかなか
「好き」って
言葉にしてくれないの

けどそういう彼(仮)の
「男」っぽい部分で
わたしはもっと
好きになっちゃったりして〜
でもでも〜そんな彼(仮)も
わたしのことちゃんと
好きでいてくれるんだなぁ
って思うのがね…
あれっ?
ヨーコちゃん?
わっ…わたし
変なこと
言っちゃった
かな…!?
やっ……
なんでもないない
でねっ!
でねっ!
わたしが
何かで失敗して
へこんじゃった
ときとかに
彼(仮)がね…
ニョッ
ニョニョッ

頭ポンポンってしながら

ポンッポンッ

「かわいいな」って慰めてくれるのっ!

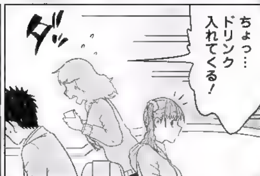






かぁーーっ

もう
セックスじゃん…!!



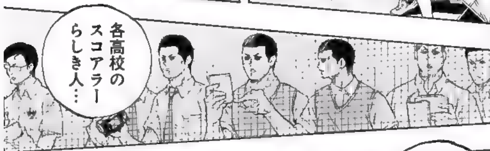




◆意外と初心(うぶ)なヨーコ姉♥









直球が未来を狩るー！
猛禽系野球狂ストーリー!!

BUNGO —ブンゴ—

二宮裕次 YUJI NINOMIYA

第140話 絶好の機会


甲子園常連の名門校同士の対決！
夏の大会直前のこの時期に


両校の仕上がり具合を拝める絶好の機会だからな



柿谷と吉見…
静央の先輩２人が両チームの主力として所属してるしな
俺らもテンション上がるよな！
あ…うん…
…は!?
ドゴッ
暗っ!!
てめー昨日柿谷に打たれた事をまだ気にしてんのかバカヤロー!!
痛っ!!
いいか良ーく聞けよ単細胞ヤロー!!
うう〜…

あの人は2学年も年上の甲子園経験者なんだぞ？
身体能力も経験も実力も圧倒的に向こうが上なんだ
基本〝打たれて当然〟なんだよ！
お前の直球も変化球も中学じゃ文句なくトップクラスだが
高校じゃ投げる奴がそこそこいるレベルなんだろ…多分な
……
つまり気に留める必要も資格もねーんだよ
少しは役に立てている――
第一 一度上手くいかなかったくらいで落ち込んでんじゃねーよ
一緒に成長している――
ダメだったらまた結果が出るまで頑張るしかねーだろ
そんなのは幻想だった
お前は1人で行っちまった

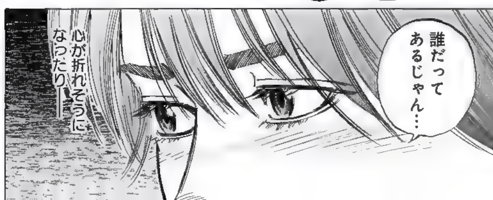


俺らはそれでいいし
それしかできねーだろが!
俺なんかが相棒じゃなくても……!!
びたん
もうその辺にしろよ猾田のバカ!!
ぶおっ!!?


お前…
どんな相手だろうと打たれたら悔しいもんだろ？
大丈夫…？
ブンゴにとっては柿谷さんは尊敬する人なんだし…


あんな物の言い方されたらそりゃ傷つくだろ
……
少しはブンゴの身になって考えろよ！


私は柿谷さん超嫌いだけど…
ああ～？


誰だってあるじゃん…
心が折れそうになったり—

野球を続けるかどうか

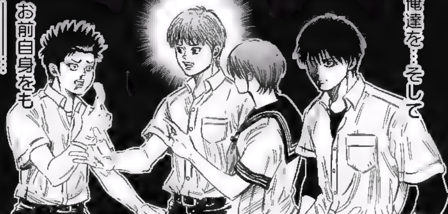
迷ったり悩んだりする事たって…

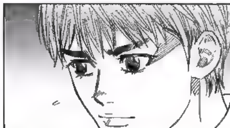












…

だがおそらく

最も影響を受けたのは——…

ねーねー瑛太
こんな離れた所
からじゃなくて

もっと近くで
観ようよ

……









いやダメだ

絶対に
ここからは
動かん

まあ瑛太が
そうしたいなら
構わないわ♡

ねーねー
これって何の
試合？プロ？
いや…
俺の進学する
翔西大付属高校の
試合だよ
神奈川No.1の
強豪さ
神奈川…!?
瑛太 静岡県外の
高校にいくの？
ああ
ええ〜じゃあ
私達高校では
遠距離に
なっちゃうのね…
そういう事に
…なるな
でもでも〜
それなら私も
神奈川の高校に
行っちゃおっかなぁ♡
……
順当に行けば
——…
俺が1番を
手にするだろう
近くで
支えたいし
……
重責を背負う
覚悟も…
自信も自負も
ある
だが…
だがしかし——…
心の奥底に
ひっかかる
何か…!!





吉見さん

あなたの姿を
見れば

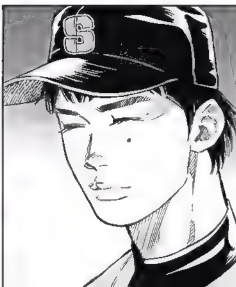
この思いを
払拭できるのでは
ないか

何か答えが
見つかるのでは
ないか

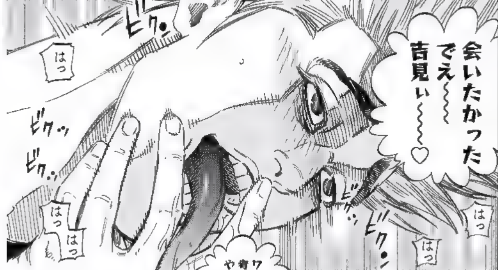


久しぶりだな

柿谷…！







ワイは…飢えてたんや…!!

あの…吉見さんあまり…近づかない方がいいのでは…

大丈夫だよ下川

ずっと…お前と——…

吉見さん…!! 危ない…

やり・・・合う事だけを・・・!!

はっ はっ

はぁぁ〜〜〜
ええ匂いや・・・!!
強者の匂い♡

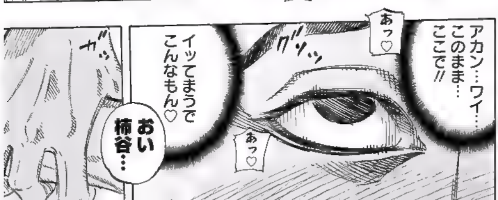
はっ

おい・・・
離れろよ
柿谷

それに吉見
お前——

めっちゃええ身体になっとるやんけ～～～♡
あっ♡
あっ♡
ビクッ
あっ♡
これは…アカン♡







あ…?

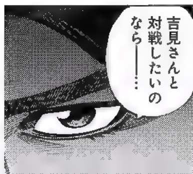

ストッ


俺が離れろと
言ったら
すぐに離れろよ
……いいな?
ゴ

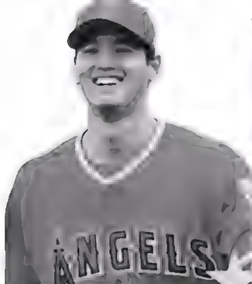

あはぁ〜♡
それに…
悪いな
柿谷
キ


今日俺は
登板する
予定はない


この1年生が
いけるところまで
いく
今日はそういう
方針だ…
なあ下川


吉見さんと
対戦したいの
なら———…

自分を打ち崩さないと——…ですね
自分は完投するつもりですがね
END 第140話 BUNGO ブンゴ
カチーン
ワイと吉見ぃの仲をジャマするんやったら——…
オマエ…消すで?
◎既に天衝く金の怒髪——!!





LOS ANGELES ANGELS 17

ボクらはスーパースターが大好き！大谷翔平

取材・文◎ [illegible]
撮影 [illegible] 構成・文 [illegible]





2018年、眩いばかりの才能を纏った「二刀流」、大谷翔平が世界の舞台で翔く。そしてもう一度輝きを求めて新天地に臨む松坂大輔、イチロー。今週の野球特集第2弾は大好きなスーパースターが揃い踏みだ！

野球総力特集!!! 第2弾
ソッコン（BASEBALL）

翔け、世界へ



いったいどれほどのものなのかと興味本位の品定めを目論んでいた向きからすれば、スプリングトレーングで見せた「刀流の大谷翔平、その〝ピッチャー〟という一本目の刀は「思ったほどではない」というのが正直なところだったろう。

オープン戦で思うような結果が残らなかったとき、大谷は「（滑る）ボールとか（傾斜が急な）マウントへのアジャストが思うようにいっていない」と話していた。日本と比べればつるつるで滑るボールは、とりわけ乾燥したアリゾナではリリースのときだけでなく、テークバックでボールを持ち上げるときにもスポッと抜けそうになる。硬いマウンドについては札幌ドームで慣れてはいるものの、これほど急な傾斜は初めての経験だ。つまり、メジャーに挑んだ他の日本人ピッチャーと同じように、日本で当たり前のようにできていたことがまだできていない、という状態からのスタートになっているのである。大谷はこう言っていた。

「投げていて、いいボールが増えてきているなとは思います。試合レベルで投げたときの引っかかり具合だったり、抜け具合だったりが（今の課題だということが）ハッキリしてきていると思います。ボールやマウンドの違いだったりのアジャストは、やっぱりまだ慣れないのかなと思います」

そして、こちらのほうがすんなりいくのではないかと目されていた〝バッター〟という二本目の刀も、今のところは真価を発揮できていない。こちらもまた、タイミングの取り方がうまくいっていないようだ。その理由は、初めて対戦するアメリカのピッチャーが持つ、それぞれの独特の間がつかみ切れていないからだろう。大谷はかねてから「バッティングはテークバックで決まる」と話していた。つまり、振り始めるタイミングさえ合えば、どんなボールでも自分のスイングで捉えられると考えているのだ。ところがメジャーでオープン戦を戦う大谷は、こんな話をしている。

「自分ではしっかり捉えている感じで振りにいっているんですけど、結果、差し込まれていることが多くなっているのかなと思います。テークバックの段階から少し遅れているのかもしれません。感覚的にはボールの見え方の違いというより、自分の入り方の違いが大きいのかなと思いました」

こちらもまた力量の問題というより、その力を発揮するための環境に大谷が慣れていないということが理由となっている。つまりは慣れるしかない、というこ

大谷翔平

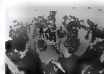
LOS ANGELES ANGELS 17

OTANI SHOHEI

野球強力特集!!!
（ソッコン 第2弾 BASEBAI L）

ボクらはスーパースターが大好き!

PROFILE
1994年7月5日岩手県出身
193cm97kg、右左
花巻東高から13年日本 ハム入団(ドラフト1位) 2018年からロサンゼルス・エンゼルス入団 背番号17 ルーキーイヤーから投手と打者の 刀流に挑戦 。2016年は10勝20本塁打でパ グMVP 日本が誇る若きスーパースターが いよいよ本場のMLBに挑む！



アメリカでも スーパー刀流と うこともあり 2月 アリゾナ州テンピでのスプリングキャンプには日米合わせて200人近いメディアが連日押し寄せていた オープン戦では結果が出なかったが、シーズンではきっとやってくれるはず



自分の限界はわからないし、また頂上も見えてない！

るいはケガをしたりすれば、すぐに大
くる。それも、まだオープン戦の段階
だというのにアメリカのメディアから
チャーに挑戦したとき、あるいはピッ
チャーがバッターに挑戦したときのよ

勘違いしないでほしい

見てみたい。自分がどのくらい行ける

―

谷を突き動かした。

ている段階です」

LOS ANGELES ANGELS

What's エンゼルス……………!?

ソーシア監督
00年からエンゼルス
の今季　　生
かす手腕に期待

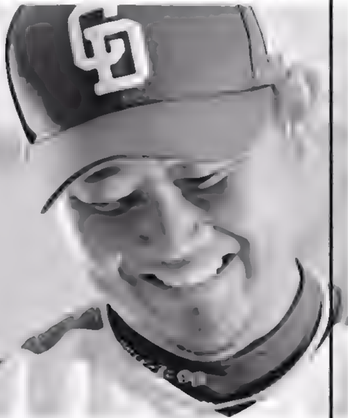
M・トラウト
昨季はケガで114試
合出場で306 33本塁
MV　も2度輝いた
スーパースターだ

A・プホルス
MLB通算614本塁打
将来の殿堂入りが確
カ出身の
スラッガー。今季も1
塁とDHを併用する

ウト　プホ
ルス！　大谷が加わる打線は悪
くない　しかし故障明けの投
野陣の守備力はメジャー屈指
名将　アがどうタクト
を振るか見ものだ
ジャー挑戦　年
の順位は果たして何位？

ド
を身にまとい、初めてナゴヤド
ームで投げたオープン戦のマウンドを
たことが印象に残っている。
「あの試合が始まるとき、ベンチ前か
らマウンドへ向かっていくときの、自
かんでくるんです。なんとなく、そこ
に自分が立ってる姿をイメージしなが
らマウンドに向かってました。今の僕
いて出るほど、長く、苦しい道のりだ
った。松坂にとって、肩の痛みとの戦
に考えれば、肩が痛いのに投げられる
わけはないし、そんな状態で投げても
勝てるはずがない。しかし、松坂の場
しが豊富で器用な松坂は、肩が痛くな
いフォームを探し出し、試合で投げて
勝ててしまった。戦列を離れてとこと
ん治療すればよかったのに、投げられ
かった。だから完治しないまま、いつ
「故障して手術して、リハビリして、
ファームのゲームで投げたりもしまし
腕を振っている自分の姿がまったくイ
メージできなかった。でも今は、もち
ろん不安はあるんですけど、簡単にそ
れがイメージできる状態なんです。マ
ウンドに立てばバッターがパッと頭の
中に出てくるし、キャッチャーが出て
くる、審判も出てくる、スタンドにお
客さんが入っているシーンも出てきま
りがたいし、嬉しいんです。だからそ
のシーンが真っ先に浮かんでくるのか
ドラゴンズの中には、年俸
1500万円で客寄せパンダを手に入
い。キャンプでは松坂グッズが飛ぶよ
う見方もある。しかし、ドラゴンズの
ユニフォームを着た松坂は、決して見
かにいっとき、野球をやめようかな、
と考えたこともある。それでも松坂は、
る。
「もちろん、また終わるつもりはない
えようが、それは周りの人の見方、考
言えばいいだけだし、戦力外になりま
したって、そのまま何もアクションを
ただ、このまま終わったら、それでス

平成の怪物
独白!!



大好きで始めた野球をあきらめたくなかった！

を忘れることなんか、できっこない。このままあきらめたら絶対に後悔すると、そう思いました」

ここ何年もの間、明日のことを心配しなくていい今日であったことはない。松坂は今も、朝起きるたびに右肩が痛くないか、まずそれを確かめることが日課になっている 投げるときも自分の体に大丈夫だよと言い聞かせながら、心のどこか 深いところにある防衛本能と戦っているのだ。

「まったく投げられない状態だったらあきらめたかもしれません。でも、少しなら投げられる状態だったので、あとから『もう少し、リハビリを続けておけば投げられるようになったかもしれないな』というふうには絶対に思いたくなかったんです。やっぱり、続けるにしても終わらせるにしても、自分の心の中がスッキリした状態でなければ、後悔すると思いました 今のところは、自分の力が落ちたというふうにはまだ思えてませんからね」

満足できるボ ルを投げられたら結果は勝手についてくる——この自信があったから、松坂はずっと一番であり続けた つまりは 今もなお松坂が戦っている相手は、松坂自身が作り上げた"松坂大輔"なのだろう、

「そうかもしれませんね。それが一番の難敵です（笑）。そこについては昔から変わらないし、変えられないんじゃないですか。自分で思いついた課題をクリアすることのほうがバッターを抑えるよりも難しいと思ってきましたし 自分にはまだ伸びしろがあると信じていますからね」

平成の怪物は言い切った。

そう、平成という時代は、まだ終わったわけではない

取材・文 石田雄太
撮影 細野晋司
構成・文 市川光治（光スタジオ）
・寿材ビジュアル

松坂大輔

CHUNICHI DRAGONS 99

MATSUZAKA DAISUKE

野球総力特集!!! ゾッコン 第2弾 （BASEBALL）

ボクらはスーパースターが大好き！

PROFILE

[illegible]
183cm93kg 右右 背番号99
横浜高から1999年西武入団（ドラフト1位）。2007年からレッドソックス、メッツを経て2015年、 フトバンク入団。右肩故障で3年間 ■登板わずか1試合に終わり退団 今季から中日に入団した 主なタイトル 最多勝 3回 沢村賞他

ALBUM&HISTORY

松坂大輔 激闘のアルバム＆ヒストリー

●1980年
東京都江東区で生まれる

●1998年
横浜高のエースとして夏の甲子園大会優勝。史上2人目の決勝戦でノーヒッター。平成の怪物と呼ばれた

●1999年
ドラフト1位で西武へ入団。初登板から155km/hをマークし鮮烈デビュー

●2006年
第1回WBCの日本代表として出場し、初代王者に。MVP獲得

●2006年
レッドソックスが5111万1111ドル11セントで独占交渉権獲得し、同年12月総額5200万ドルの6年契約を結ぶ

●2009年
第2回WBCに選ばれ日本連覇。松坂も2大会連続のMVP

●2011年
トミー・ジョン手術を受ける

●2013年
メッツとメジャー契約

●2014年
ソフトバンクと3年契約を結ぶも、右肩の故障で3年間でわずか1[illegible]

●2018年
中日入団

マリナーズに全てを捧げる覚悟です！

泰然と耐性　マリナーズに復帰することが決まったイチローが、記者会見で口にした言葉である。

FA市場が停滞したこのオフ、イチローはメジャーからのオファーを待って、神戸で一人、練習に励んできた。2月下旬、フロリダで選手会が主催するFAキャンプが行われると聞いても、3月になって日本の球団に戻るのではないかと騒がれても、"今日のイチロー"は決して揺らぐことはなかった。そういう自分自身のありようを彼は「泰然」という言葉で表現した。

「いろいろなことを考えました　ただ僕自身の状態としては"泰然"とした状態だったと思います　それがなぜなのかは分からないんですけど、よかったこと、そうでなかったことをたくさん経験した上て、そうなったのか

"泰然"という状態はプレイヤーとしても人間としても常にそうでありたいという、目指すべき状態ではあったので、そういう自分ん出会えたことはとても嬉しかったです」

そして、ヤンキースへのトレードが決まって、マリナーズを去ることになった5年半前と今とでは、何が違っているのかを問われたイチローは、ここで「耐性」という言葉を口にする。

「いろいろなことを経験して、耐性が強くなったと思います　耐性とはいろいろなことに耐える能力——これが明らかに強くなったと感じています」

周到な準備をすることで突出した結果を出してきたイチローに思うような準備をさせてくれなかったここ数年の起用法。その根拠が、年齢という変えられないファクターにあったことが、イチローにとってはこの上ないストレスとなってきた。

「衰えたんだなって思えたら楽ですよ。でも、そうじゃないことが体感としてわかってますし、そう考えられない理由が僕の中にはハッキリとありますからね」

このオフの理不尽な高いハードルを乗り越えられた理由を、「泰然」「耐性」という二つの言葉で表現した44歳のイチロー　そして彼は、こうも言った。

「できるパフォーマンスはたくさんあります。僕自身のためにやりたいこともあります　ただ、今はマリナーズが必要としていることの力に僕がなれるのなら何でもやりたい　僕が培ってきたすべてをチームに捧げたい、そういう覚悟です」

イチローの培ってきたすべてが本当に形になるものなら見逃すわけにはいかない、シアトルでもう一度、イチローが輝きを放つ。

ICHIRO is BACK!!

イチロー

ICHIRO SUZUKI

SEATTLE MARINERS 51



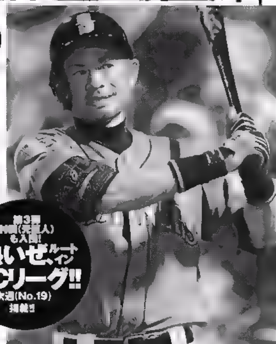
野球総力特集!!!

(ゾッコン BASEBALL) 3週 第2弾

ボクらはスーパースターが大好き!

PROFILE
1973年10月22日愛知県出身
180cm79kg。右左　背番号51
愛工大名電高から1991年オリックス入団（ドラフト4位）。00年に日本人初のポスティングシステムでマリナーズ入団。04年にはシーズンメジャー最多安打の262安打を達成。以降、ヤンキース、マーリンズを経て　今季よりマリナーズへ電撃復帰





第3弾　村田(元巨人)も入団!
熱いぜ、ルートインBCリーグ!!
次週(No.19)掲載!

取材・文　石田雄太
構成・文　山川光治　光スタジオ　アフロ

〔ボクらは魔法少年〕

かんたんなあらすじ!!

3度のメシより
カッコイイことが
大好きな小学生男子
オダギリカイトくん(11)!!

だが彼は
ひょんな事から

?

?

街の平和を
守るヒーロー(?)

『魔法少年
ときめき♡ピンク』に
させられて
しまう!!!

「絶対に
辞めてやる!!!」

◆大反響!月イチ連載!!

魔法少年を
イヤイヤ続ける
カイトくん

だが活動の
さなか…

意外と自分の
見た目が
イケてることに

あれ———っ!!?

気付いて
しまったのだ!!!

でもそんな気持ちを
認めたくない!!

ハズカシイ!!

だって男の子
だもの!!!

新連載
第2回！

大反響
！

そんな複雑な
思いを胸に

これ以上は
煽れない。

彼は魔法少年を
続けることを
選択したので
ある!!!!

ボクらは魔法少年

第2話 歪んでない!! オレはウソなんかついてない!!

福島鉄平

～関東・闇雲市～

あんまり今日はいないね

ふわ

パタ

パタ

ふわ

魔法少年「さざめき◆ブルー」(海原　マコト)

魔法少年「ときめき♡ピンク」(小田桐　カイト)

困ってる人…

困ってる人は…と

ま 平和が一番ってことで

そろそろ終わろう

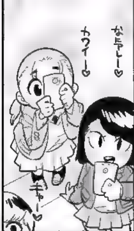
ボク アイス食べたい

…うーん ま いっか

みのり屋で一休みすっか

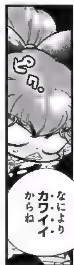
パシャー!!











何度も言ってんだろ!!!

見せモンじゃねえっての!!!

写真とか撮んなよっ!!

もうっ!!!

ごん!!

ごん!!

うわー

あ

キャー


みのりや


いいかげん
慣れなよ


慣れるかよ!!
なんで?
オトコだぞ!!!
こんなフリフリ
キラキラのカッコ…


恥ずかしく
ないわけ
ないだろ!!!
………
むっ


へぇ
ふぅん
そう
な…なんだよ
その返事…
言いたいこと
あんなら
言えよな!


ボクは魔法少年の
格好
気に入ってるし
オダギリくん
だってさ…
ぷ

辞めても イイハズの 魔法少年 続けてるのって…

自分の姿 気に入ってるから なんじゃない？

ばっ……

バッ……

ばっ……

そーゆー 気持ちが 芽生えた こと

認めたく ないのも わからない ことは ないけど…

魔法少年と しては…

ばっ!!!

バカ言ってんじゃ ねーーよ!!!

オレが 魔法少年を 続けてんのは さ!!

ヒーロー!!!

そう!!!

そーゆー 街の平和を 守る 正義の味方 として…

……





そうやって
自分の心に
嘘ついてると

〝オトメチックが
歪む〟よ

ざわ…



〝着ている者の心を映しとる鏡である〟

〝自分の本当の心に蓋をしていては〟

〝やがてその形は歪となり〟

〝身を滅ぼすであろう〟…

……

〝素直さ〟

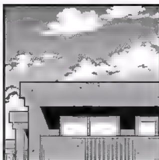
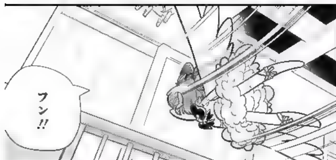
7

魔法少年に最も大切なコトの一つだよ

気をつけてね

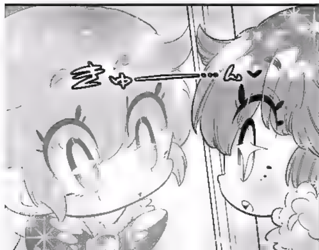
それじゃまた明日

……



フン!!

なーにが
"オトメチックが歪む"
だよ!!
ダ!
オレ別に
ウソなんか
ついてねーし!!

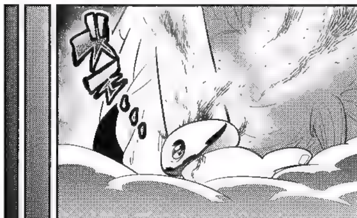
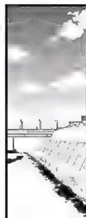



きゅーーー…ん


いかん!!!!!
ズボオ!!

違う!!!!
ちがうぞ!!!
オッ…オマエなんか…
全然カワイくなんかないからな!!!
うおおお!!
このっ!!このっ!!
ばっちん
ばっちん

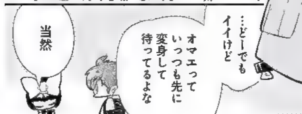
あーもうイライラする!!!
ぜんぶマコトのせいだ!!
くそっ!!

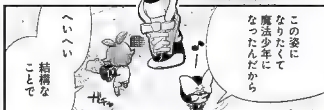
フン!
ドォ!



ちーっス

あ
来たね

ダッ


…どーでも
イイけど
オマエって
いっつも先に
変身して
待ってるよな
当然


この姿に
なりたくて
魔法少年に
なったんだから
へいへい
結構な
ことで


イイんだよ
キミだって
先に来て
変身して
水面に映る自分の姿に
うっとりしたって
しねーよ!!
行くぞ
もう!!


…ったく
ガッ



…………え


あれ――――っ!!!?
なんだコレ!!?
ほうきっ!!

オカシイ
オカシイ!!
なんか
ビミョーに
違うぞ!!
やり直し
やり直し!!!
ピ!

…………

チラ・・・

じと・・・

う!!!

……

『自分に嘘ついてると
オトメチックが
歪むよ』

ほら
やっぱり
オトメチックが
歪んでるって
こ

故障だろ!!!?

この
"へんしんリング"
の!!!

困るよな————っ!!!
魔法の国の
道具だってのに!!!

じゃ
見てあげる

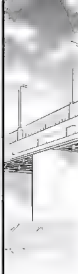
え

こんな大きな
不具合が
出る故障か
どうかなら
一応 ボクにも
わかるよ

パラ
パラ

左手出して

……





リングは異常ないし
キミのソレはどう見たってまともな魔法スーツじゃない
〝魔法少年〟ぼくはあるけど
……

やっぱり言い伝えのとおりだよ



自分の心に嘘をつくと〝オトメチック〟が歪…

歪んでない!!!!

オレはウソなんかついてない!!!!

きっとこれが
オレの新しい
コスチューム
なんだよ!!!

だから
休む必要
なんか
ねーって!!!

行こうぜ
パトロール!!!

…ふうん

ま

キミが
イイなら
イイけど

危なくなっても
助けない
からね
ボク

ふわ…

上等だぜ!!!

見せてやるよ
新・コスチュームの
力!!!





見せていただきましたけど 新コスチュームの力
ぐったり…
いやあ びっくりしたよ
……
そのホウキ飛べないんだね
うるせぇ!!!!
ちっ…ちきしょう!!!
「ときめき♡ピンク」に比べたらこんなもんフツーの服じゃん!!!
力は出ねーし とべねーし…
幸い今日は大きい事件とかなかったけど
このままじゃ…
じー…
う…
あー今日も大活躍!!!
新しいコスチュームって快適!!!
どうなっても知らないからね

次の日

休んでもイイんだよ？

どうせ今日もヘンなコスチュームになるんだし

ならねーよ!!!

見てろ!!!

カッ!!!

どうだ!!!

ばん!

あっ…

れ？

ハイ 今日のダメスーツはそれね

ダメじゃねえ!!!

え？来るの？

当たり前だ!!!!

また次の日

カッ!!!

また次の日
ちっきしょ!!!
毎回
バラバラ!!
またまた次の日
またまたまた次の日
これって
やっぱり…
……
イヤ!!!!!

オレは自分の心に

ウソなんかついてねえっっっ!!!!





…とうとうこんなカッコに…

とほほ…

キミのコスチュームがおかしな事以外は

平和だね

今日も特に何もないみたい

だからおかしくねえっての!!!

うわ―――っ!!!

!!!

ひったくりだアーーーッ!!!!
TORA
!!!!
いくぜマコト!!!
わかってるさ!!!
ばっ
くっそ!!!
見た目
ネコっぽい
くせに…
スピード
上がったり
しねーのかよ!!!
おせー!

!!?

オイ!!!

なんかヘンなのが追ってきた!!!

!!? なんだあのおかしなガキャあ!!!

逃げ切ってやるぜ!!!

そうはいかない

止まってもらうよ

Uターン!!

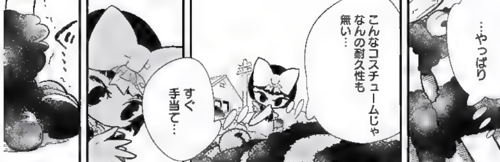
いけない!!!

うおおおおおお!!!
止まれ てめーら!!!
また ガキかよ!!!
ジャマだ!!!



ぐっ!!!!
ひええ やっちゃった!!!
だまれ バカ!!!
オダギリくん!!




…やっぱり
こんなコスチュームじゃ
なんの耐久性も
無い…
すぐ
手当て…


オダギリくん!!!
動かないで!!!
うるせーぞ!!!


コスチュームが
違ったって…
今のオレは
魔法少年(ヒーロー)
だぜ!!!!

おっさんのバッグは
必ず取り戻す!!!
ドド
ッ!!!
……
もう!!!
ぎゃん!!
死にでもされたらメーワクなんだけど!!!
せめて心を解放して元の姿に…
はあー!!!!?
何言ってんのかわかんねーな!!!!
オレの心はいつだって正直だぜ!!!
あんなフリフリのカッコになんの興味もないね!!!!
クラスの女どもじゃあるまいしよオ!!!
プチ。





「ときめき♡ピンク」なんて

全ッ然！

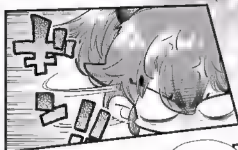
カワイくも なんとも ないもんね!!!

…え？
カワイくないっていうかまあ…
かなり控えめに言ってクソブサイク？
あ…イヤ…そこまでは…
なんかヘンに目ェデカイし
きったねェへそ見せんなって感じだよね
マ…マコトくん…？
あんな奴が人助けとかホント笑わせるよね
まずはテメーの顔面救い出せっての！
ね!!!
………
ボソ…
……………が
!!
え？なんだい？
よく聞こえないなあオダギリくん


超カワイイだろうがあぁぁぁああ!!!!!!

ぽわわわん!!

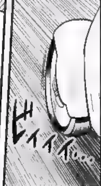






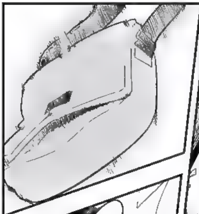





ビィイイイ…


オ…オイ…
ホントに大丈夫
かよさっきの…
大丈夫だ!!!
フツーのガキ
じゃねーだろ
たぶん!!!
んなことより
盗んだ金のこと
考えろ!!


はは…そっか…








……
やれやれ


カー
カー


……
あの～～～……


スイマセンでした…
わかればよろしい
ハイ

…このボクらの〝へんしんリング〟はね
ただの着せ替えセットじゃないんだよ

その人の持つ心に反応して
最も合ったスーツを作ってくれるものなんだ

だから心に無理をすればおかしな格好にもなるし
逆に…

〝古の戦士の姿〟になれるってことは
もとより〝魔法少年〟の素質があるってことなんだよ


そ…そうなのか？
言ったでしょボク
〝キミにしか頼めないことだ〟って


とは言え喜んでイイのか…
もう！またそんな事言って!!


パシャー


あ　また撮ってる
パシャー
パシャー
キャー
カワー♥


………
む～～……
わ…わかってるって!!!
怒鳴ったりしね－よもう!!!


かっ…カワイイんだろっ!!
オレたち!!!
…
ハタから見ればさ!!
オレは知らないケド!!!


…
ハイハイ

カワイー♡

パシャー

こっち向いてくださーい!!!

呼ばれてますよ ときめき♡ピンクさん

うっ…うるせーな!!!

別に名指しじゃねーだろ!!

………

…

!!

カシャ!

◆撮られるの、わるくないでしょ?

END 第2話 ボクらは魔法少年

次回はYJ23号(5/10発売)に掲載です!!

ハイレベルなJチームが魅せる!!

究極プレー大連発!!

ハイキュー!!

古舘春一

食戟のソーマ

いにしえの

滅び紋

椎橋寛

僕のヒーローアカデミア

1万1200名に当たる!!

ゆらぎ荘の幽奈さん

ミウラタダヒロ

火ノ丸相撲

川田

またまたいるぜ!! ハイレベル連載陣!!

ROBOT×LASERBEAM Dr.STONE

ぼくたちは勉強ができない

ブラッククローバー

BOZEBEATS

週刊少年ジャンプ NO.19

4月9日月発売!!

270円



1・3話の試し読みはQRコードより。

希望も、体も、想いも貫く――

いよいよコミックス第1巻4月19日発売!!

7's セブンズ

無限の時と死に挑むサスペンスストーリー

キドジロウ



第17話 次元ライダー1







痛え



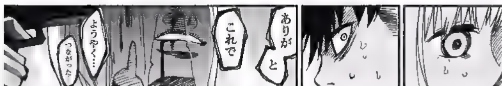








ゴッ
長い
1週間
だった…

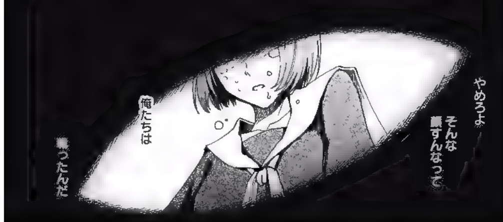


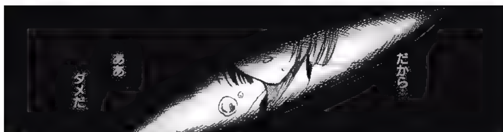

……あ
あ
カタ
カタ
カタ

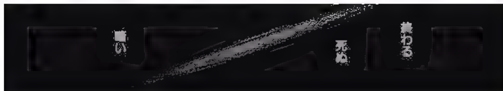

ダメです
狐坂さん
見てください次元ライダーが助かったんです
ドクッ
ドクッ

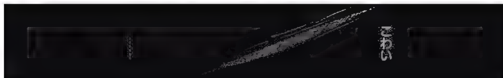

起きてください
カタ
ダメ
嫌…
カタ

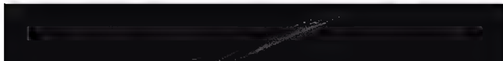

…わりぃ田村
もう
何言ってんのか聞こえねえや

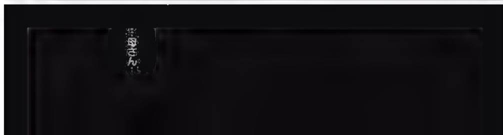

やめろよ
そんな
すんなって
俺たちは
ったんだ


だから
ああ
ダメだ


わる
死ぬ
い


こわい




母さん



生きてる?

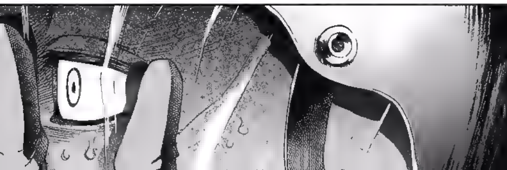
……死んだ……よな？
俺……
なんで？
…いや
それより
「今」は「何日」だ？
田村凪咲が死ぬと1週間時間が戻る
じゃあ
俺が死ぬと
どうなる？
ググ…
うっ
ぐわん
ぐわん
…ダメだ
体が……
…なんだこの部屋？
ボヤァ…
人が住んでる風じゃない…け……ど…
……？







カサ





……は?




もっ
もっ
もっ
もっ

テク
テク

ドーン
ぎゃははは
!

うおっ

パ
っと…

おいっ
大丈夫か？
…大丈夫です


ほれ
わりーな


…いえ
こちらこそ すみません
ぼうっと してて


なんだ文 お前…
ナンパに しては ヘタクソ すぎんぞ
うりうりうり
ばっ… アホ
興味ねーし あんなチビ
え〜〜?







カサ




ガラ…


ひっ……!!!!


なんだ…これ
これじゃ
まるで
…まるで俺が次元ライ…

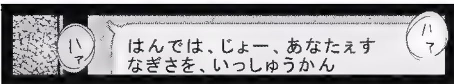



……あ?




ハァ
ハァ
ハァ
フシュッ
ハァ
ザザザザザ


ハァ
狐坂くんってさ
凪咲ちゃんとどんなかんけーがあるの？
ハァ
ハァ


ハァ
はんでは、じょー、あなたぇす
なぎさを、いっしゅうかん
ハァ


撃たないよね
ジョーは


俺のこと
知ってんのか？


ハァ
ハァッ
ハァ


フシュッ

・・・俺じゃないといけない理由・・・

では、じょー、あなたぇす

はんでの意味

わかってる?

田村凪咲を守るのが

狐坂丈じゃなきゃいけない理由

よく

ここまで

たどり着いたね……

ハッ

……俺は

ハッ
ハッ
俺は
誰だ?
ハッ
ハッ

◆見知った殺人者の姿に…。謎は深まる。

END 17 7's-セブンズ-

源君物語

ねぇ…

その…

セックスに溺れる人と溺れない人…

◆疑問尽きぬ人、性欲尽きぬ人。

この差はどうして生じるのかな

大好評御礼 コミックス1~12巻絶賛発売中!!

第294話 わからない

稲葉みのり

14歳×美叔母×同居。大人気現代光源氏計画!!



ごめん…変なこと…

ずっと不思議で…

月子(つきこ)…さん?

様々な性を見つめ続け
年輪を刻んだ
ラブホテルに来れば
何かわかるんじゃないかって
思ったけど…

…よく
わからないわね

ここって…
利用者は
「恋人同士」とは
限らないじゃない？

現に私たちも
取材なわけだし

君が今 座っている
回転ベッドの上で
一体どれだけのドラマが
生まれたのかしら

このラブホテルの
部屋数は全部で
12部屋

入室時午後5時30分
12部屋中7部屋が
利用中になっていたわ

平日の昼間の
利用者といえば？

今…今まさに
この建物の中で

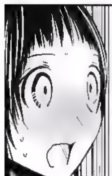
ばんっ

203

204

ち…
近い…です



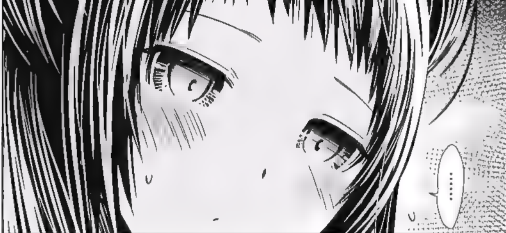




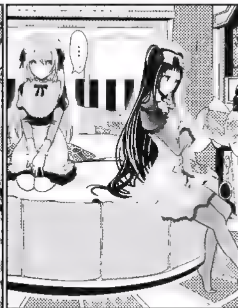


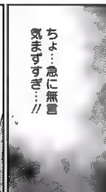





……

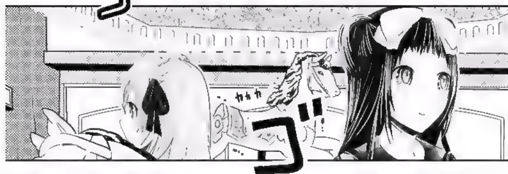



…


ちょ…急に無言気まずすぎ…!!


あ…あの…ベッド回してみませんか?
そ…
そうねそれいいね

カチ
グオン
ビク
ゴ
ゴ
ゴ


ゴ
カカカ


こ…
ゴ


ゴ
これは…
カチャ

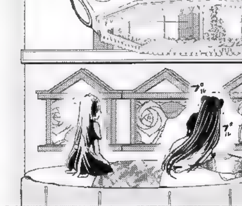
よ…良さが
わからねぇ…
ゴ
ゴ








プイ

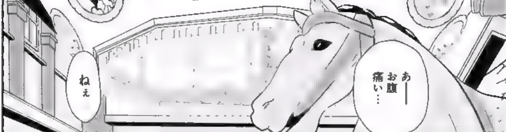

プルー
プル

くっ
くっ
く…くだらない…
馬も上下して回ってる


ゴロ
ゴロ
あはははは

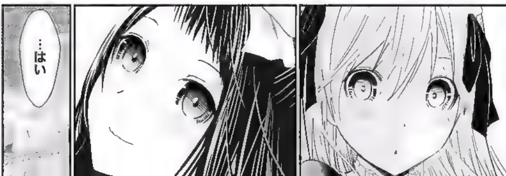

ばん
ばん
……


回転ベッド…
そうか…場を
和ませる為…
月子さんの笑い声



まだまだ試したいことがあるんだけど…………いい？

END 第294話 源君物語
次号、ホテルの楽しみといえば…!?
◆春の夜も、また長し。



核、日本直撃。

人類未曾有の大災害に打ち克て!!

新連載!!

核災害サバイバル

巻中カラー31P!

【東京核撃】

細野史羽

40P!!

[オリンピア・キュクロス]

ヤマザキマリ

[ブレイホール2]

鈴木誠也×

ゴージィ城倉

見習妻2

[キャプテン翼 ライジングサン]

高橋陽一

表紙&巻頭カラー

クランドジャンプ

GRAND JUMP

GJ No.9 大好評発売中!!

●無料のWeb連載(PC・スマホで閲覧可)

ヤンジャン美人編集者(!?)の How to 漫画集中レッスン

漫画の描き方は自由だけど、自由なだけに悩みは付き物。真剣に描いてるアナタほど、いつしか思考の袋小路に陥っていないかしら？
そんなアナタの為に、私流ブレイクスルー法を4週に渡ってレクチャー♡れっつどろーあんどさくせす♪



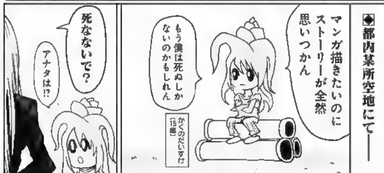
第1回



キャラからどうぞ❤



漫画 双刃美（ふたばはる）



通りすがりのヤングジャンプ編集者よ！ストーリーがダメなら先にキャラを考えてみてはどうかしら？

キャラを先に!? 普通後では!?

いいから いいから

的衛（まとえ）ルミ（29歳独身）

実在する人物を参考にしたりひたすら自分の好みをブチ込んだりして考えてみて！

じゃあこの人にキワドイ衣装着せたろ！

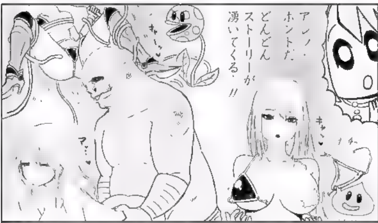
ビキニアーマー

それだけでストーリーが浮かびやすくなるハズよ…どうかしら？

的衛のMA★TO★ME



「何を描けばいいかわからない」、「ストーリーが思いつかない」・・志望者の方の多くが一度は陥ると言われている、この状態。そんな時は、漫画の中でも言っているように、「キャラクター」から考えてみることをおススメするわ。ストーリーを考える、というより、「このキャラがどういう状況にいたら面白いか」って考えてみて♪人気のバラエティや話題になるドラマや映画の配役をイメージすると、理解しやすいかも~ アナタが応援したかったり、報われてほしかったり、憧れたり、ドキドキしたり、ホッとしたりするのはどういう人かしら？そして、その人の良さや凄さを引き出すのは、どういうシチュかしら？そんな視点で考えてみると、道がひらけるかも♡





シンマン賞結果発表
入選
美人キャリアウーマンが異世界転生して会社を経営してみたら社員が全員オークだった件
かくの だいすけ(15)

やったー!!

三ヶ月後―

こうして僕は 100万円という 一生遊んでも 使い切れない程の 賞金を手にした

さぁ 次は これを 読んでいる 君の番だ!

fin

次回は、コマ割りをレクチャー♥

ヤングジャンプは"才能"に真剣（シンケン）です。

～週刊ヤングジャンプ月例新人漫画賞～

シンマン賞 #058

4月期の審査員は…
「キングダム」の原泰久先生

要チェック!!

4月期募集中。

投稿者全員に原稿返却!
多くのご応募お待ちしています!!

今まで切手が必要だった原稿返却に関して、切手不要で投稿者全員に返却します!(講評シート希望の有無に関して、注意事項を要チェック)自信のある方もない方も、ぜひ一度応募してください

❶Web受付もアリ!(※100MBまで)❷応募部門はストーリー部門&ショート部門のふたつ!
❸佳作以上は本誌or増刊orとなりのYJに掲載確約!
❹もちろん、原稿は返却します!(※返信用封筒を忘れずに!)

【ストーリー部門】
ページ数制限無し! 自分の作品が生きるページ数で作成を!
※16P以下でもストーリー部門には応募可能です。

【ショート部門】
ギャグでも、4コマでも、ほのぼの日常モノでも何でもアリ!
16P以下の漫画作品、大募集します!

※「ページ制限」「宛先」以外の規定・賞金額・賞金システム・応募の決まり・審査員などはどちらの部門も共通です。
月間ベスト賞は、「ストーリー部門」「ショート部門」をあわせた全候補作から、1本が選ばれます。

賞金				
入選 100万円 副賞	準入選 50万円 副賞	佳作 30万円 副賞	期待賞 10万円	+月間ベスト賞10万円 +[illegible]10万円 [illegible]3万円

※副賞は記念盾+(CLIP STUDIO EX/ペンタブ/COPIC72色セット/図書カード1万円分)の中からひとつ選べます!

【応募の決まり】応募はプロ・アマ問わず!!

【締切】2018年4月30日(月)当日消印有効。
【結果発表】本誌26号(5月31日[木]発売)を予定。
【審査員】本誌編集長、編集スタッフ、原泰久先生(4月期

宛先
〒101-8052 集英社
「週刊ヤングジャンプ編集部 シンマン賞 #058
○○部門」係
※ストーリー部門応募の方は[ストーリー部門]、ショート部門は[ショート部門]と宛先に追記して下さい。

規定：①B4判の紙に黒インクか墨汁で描き、セリフは鉛筆で(薄く!)。絵柄にかかる場合はトレーシングペーパーの上に。②原稿は270×180ミリ(右図参照)③デジタルデータでの応募の場合は、特設webサイトから応募してください。その場合、圧縮データのサイズが100MBを超えないようにご注意を! 超えてしまう場合は、B4判のプリントアウトを添付して、CD-Rなどで郵送してください。④作品タイトルとノンブル(ページ番号)を必ず明記してください。

←230ミリ～260ミリ→ 180ミリ 270ミリ 330ミリ～350ミリ

注意事項：①最終ページの裏に、郵便番号、住所、氏名、年齢、職業、電話番号(都合の良い時間帯も)、本賞を何で知ったか、本賞への応募理由、今までの投稿・受賞歴、アシスタント希望の有無、講評シート希望の有無を明記してください。②ジャンルは問いませんが、未発表のオリジナル作に限ります。同じ作品を同時期に他の新人賞(web掲載作含む)へ応募するのはご遠慮ください。③原稿返却用封筒を同封してください(切手は不要です)。宛先不明などの場合は処分させていただく場合がございますのでご了承下さい。④持ち込みご希望の場合は、平日の13時～編集部までご連絡ください。⑤受賞作品の出版権、上映・上演権、映像化権などの諸権利は集英社に帰属します。

持ち込み歓迎! 東京都千代田区一ツ橋2-5-10 集英社 週刊ヤングジャンプ編集部 事前に電話予約をお願いします 03-3230-6222

※デジタルデータ応募用特設webサイトは▶▶▶http://youngjump.jp/shinman/

【編集O槻のつぶやき】 世に出したくてしょうがないリビドー全開の力作、お待ちしております!



※現場の編集者が有益な情報をつぶやくかも!? いますぐ @young_jump をフォロー!

好評シリーズ!!

障害者スポーツの真実

平昌パラリンピック

PYEONGCHANG 2018 PARALYMPIC GAMES REPORT

VOL.1

2018 3/9-18

韓国・平昌に吹き荒れた日本旋風！
オリンピックに続いて、パラリンピックでも
日本選手たちが大活躍し、合計10個のメダルを獲得!!
極寒の平昌が熱く燃えた10日間を全2回(今号&21号)の
密着レポートでたっぷりお届けします！

村岡桃佳がメダル5個！ニューヒロイン誕生！

平昌冬季パラリンピックではアルペンスキー、スノーボード、クロスカントリースキー、バイアスロン、パラアイスホッケー、車いすカーリングの6競技が行われた。日本からは、車いすカーリングを除く5競技に、38名の選手が出場した。

オリンピックよりも暖かくなったとはいえ、3月9日の開会式時点の平昌オリンピックスタジアムの気温はマイナス4度。強い風で体感温度がさらに下がる中、笑顔で手を振る旗手の村岡桃佳を先頭に、日本代表選手団は堂々の入場行進を見せた。

翌3月10日の競技初日、まずアルペンスキー勢の活躍が、日本選手団を勢いづけた。女子滑降座位に出場した村岡が2度目のパラリンピック出場で初のメダルとなる銀メダルを獲得。旗手という大役を務めあげ、そのプレッシャーをはねのけた若手の滑りに負けられないと、男子滑降座位のベテラン森井大輝も2006年トリノ大会から4大会連続のメダルとなる銀メダル獲得で続いた。

村岡は、大会中盤の大回転座位でついに悲願の金メダルを獲得、大会最終日の回転座位でも銀メダルを獲得して、出場した5種目すべてのメダルをコンプリート。記録にも記憶にも残る大活躍と純真無垢なスマイルで世界を虜にし、一躍、冬季パラスポーツ界のニューヒロインとなった。

父との二人三脚で辿り着いた夢



金 やったぜ新田&緑夢!!





桃佳に始まり桃佳で終わった平昌大会（写真上）。最後まで攻め続けた成田緑夢。高い技術が光った（写真左下）。長野大会から6大会連続出場の新田佳浩は日本が誇るレジェンドの一人だ（写真右下）

前回のソチ大会から採用されたスノーボードでは、男子下肢障害クラスの成田緑夢（ぐりむ）が強さを見せた。スノーボードクロスで銅メダルを獲得して勢いに乗ると、続くバンクドスラロームでは、攻めの滑りを3本そろえて一度もトップを譲ることなく完全勝利で金メダルを獲得。メダルセレモニーでは、笑顔で金メダルを掲げて観客の大声援に応えた。

クロスカントリースキーでは、2002年のソルトレークシティ大会と2010年のバンクーバー大会でメダリストとなっている男子立位クラスの新田佳浩が奮闘。ソチ大会でメダルを逃して復活にかけた37歳のベテランは、1.5kmスプリント・クラシカル立位でラストの直線勝負で差されて惜しくも銀メダルとなった。その悔しさをバネに挑んだ得意の長距離10kmクラシカル立位では、最終の周回で会場を大興奮させる大逆転レースを披露。僅差の競り合いを制して世界の頂点へ上り詰め、歓喜の金メダルを獲得した。

パラアイスホッケーは、スレッジと呼ばれるソリに乗って行うアイスホッケー。激しいぶつかり合いがルールで認められていて"氷上の格闘技"とも呼ばれている。今大会では61歳のGK福島忍を筆頭に、平均年齢41.9歳のオヤジチームが、2大会ぶりのメダル獲得を目指した。しかし、スピードとパワーを併せ持つ若手主体の強豪チームに苦戦することになり、8位で大会を終えることとなった。

バイアスロンはクロスカントリースキーと射撃を組み合わせて行う競技。チームとして世代交代を進めている途中でもあり、苦戦が予想されていた。残念ながらメダル獲得はならなかったが、若手選手たちが世界の舞台でトップ選手を相手に伸び伸びとした滑りと、安定した射撃を見せた。4年後の北京大会に向けて大きな経験を手に入れた大会となったことだろう。

平昌の寒さを吹き飛ばす活躍で、連日のメダル獲得ニュースを日本にもたらしてくれた日本選手団。2020年東京パラリンピックにもつながる成果を得た大会となった。

ベテラン森井はチームの精神的支柱の役割も担っていた（写真上）。結果こそ全敗だったが、ベテランの意地を随所で見せたパラアイスホッケー（写真下）。新田のんのら若手が経験を積んだバイアスロン（写真左下）。







車いすバスケットボール女子日本代表

岩佐JAPAN始動!!

今年8月に開催される世界選手権の出場切符を逃した女子日本代表。チームの再建は岩佐義明氏の手にゆだねられることとなった。日本車いすバスケ界きっての名将が描く、2020年に勝利をつかむための方策とは!?

▲自分の指導者人生の集大成を見せたいと語る岩佐HC

▲チームの中心 [illegible] 大会期待を [illegible]

●2018大阪カップ大 [illegible] 惜しながら岩佐バスケ [illegible] み…た女子日本代表

[illegible]

世界との差はそこまで大きくは無い。でも、何かが足りない…。まずはプレスで行ってガンガンボールを取りに行って、相手に苦しいところからシュートを打たせ [illegible] 発揮してもらいたい」

2020年の目標にはベスト4を掲げる。

「東京パラはすべてが日本のホームゲーム… [illegible] よろしくお願いします…」

おめでとう桃佳!!

○1 ○2 ○2

日本人メダル獲得者

○3 ○4 3

村岡桃佳 [illegible]

成田緑夢 [illegible]

新田佳浩 [illegible]

村岡桃佳 [illegible]

森井大輝 [illegible]

新田佳浩 [illegible]

村岡桃佳 [illegible]

成田緑夢 [illegible]

予告 [illegible] パラリンピ [illegible] VOL.2 [illegible] 掲載予定!

想像以上に大人気御礼カラー扉付き♥

クノイチノイチ！ノ弐

KUNOICHI NO ICHI NO NI

第9話 交尾



お待たせしました！
『クノイチノイチ！ノ弐』
第1巻
5月18日発売!!
人気コスプレイヤーえなこの
コラボグラビア
クリアファイル
プレゼント応募券
付き♥
初版には…!!!

YJC
『クノイチノイチ！』
全5巻
好評発売中!!

おっきくて
ハミ出しちゃいます…

金沢真之介

◆:(⊃'ヮ'⊂):

忍法帖は私が持ちたいです…！

……

え…
それってつまり…

エッチするってこと…？

……

コクン…

お…おかしい
あやめちゃんが
こんな積極的に…

ちょ…ちょっと待って
あやめちゃん催眠妖術に
かかってない…？

そ…そんな私が
おかしくなったみたいな
言い方しないでください…

初めてがイチさんなら…
私は問題ないです…

本気のやつだ…

私じゃ
ダメですか…？

いや…
そんなこと
ないけど…！

でも…

ガバッ

えっ…！


ドキュ…

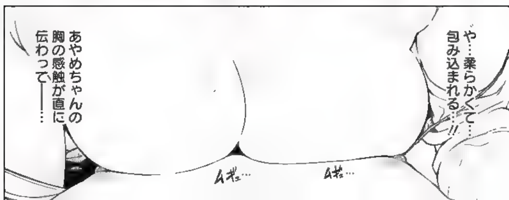

責任…
取らせて
ください…！


んっ…！
あ…あやめちゃん
ボクのために
そこまで…！


い…いきます…！
ゴリ
そ…
そんな…！
ゴリ

ムギュウッ

んぐ…！

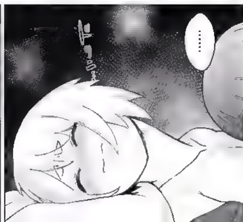


って喜んでる場合じゃない…！

このままじゃあやめちゃんと本当にすることに…！













じゃ…じゃあイチさんは
知ってるんですよね…？

いや…それは…
その…

五十嵐君たちに見せられて知ってるけど
忍法帖のためにエッチをするなんていい気持ちしないよ…

自主規制

いや絶対に気持ちいいけれども…！




いくらあやめちゃんの厚意とはいえ
こんなの……
…!!
…したくないと言えば嘘になる…!!
けど…けど…!


もしかしてイチさんも知らないんですか…?
えっ…その…


こうなったら渚さんから教えてもらった技を試すしかないですね…
ゴソ
ゴソ
え…技…?

ビクッ
モニュ…

渚さん曰く"とにかく身体を触るべし"と…
は…恥ずかしいけど頑張ります…
ドキ
ドキ
むぎゅ…

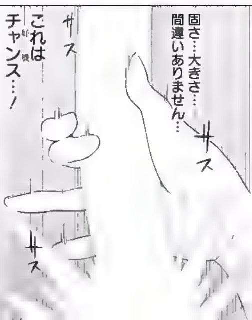








忍法帖が姿を現したのでは…！





抜いてもいいですか…?

!?

ヌ…ヌくってそんな…!





あっ…
ん…
あっ…
はぁ
はぁ
ぐっ
んぐっ…





どんどん大きくはなるけど
なかなか抜けない…
スコ…
はぁ
スコ…
あっ…
もっと強くしないと…！
ん…っ
スコ…
スコ…
はっ
イッ…イタッ…！
が…我慢してください…
誰でも初めては痛いって聞いたことがあります…！
それは女の子のほうだよ…！


こ…これ以上はボクの
忍法帖が持たない…
ビクッ
もう暴発を
堪えるのも限界だし…
本当に忍法帖が
出てきちゃう…!!
それにこんなの
やっぱり…!


ドクン
す…すごい…ッ
どんどんアツくて
おっきくなる…ッ
ドクン
はぁ
もう少し…
もう少しで…!


イ…イチさん…!?

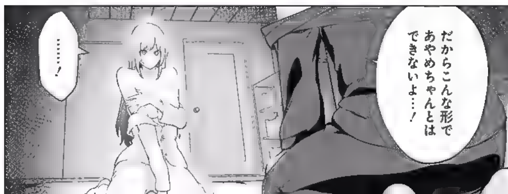

やっぱりだめだ…!
え…?

もっと早く気付くべきだった…
いくら忍法帖のためとはいえあやめちゃんにこんなことさせられない…

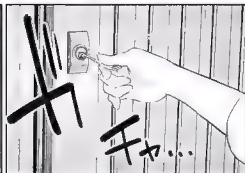

こういうのは
ちゃんと好きな人と
やるべきだよ…！


……
え……？


あやめちゃんのことは
好きだし
大事にしたい——
そんなあやめちゃんの
厚意につけこむ
訳にはいかない…！


だからこんな形で
あやめちゃんとは
できないよ…！
……！

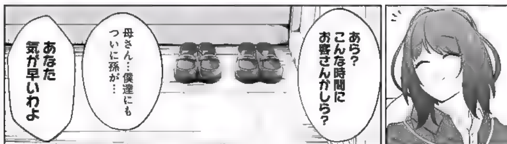


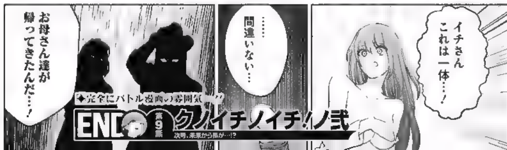




怪…

お邪魔します
お邪魔ってあなた ここは我が家よ?
帰るのは 1年ぶりですけど





銀次の去った酒場で〝紀伊浪〟の面々は——!?

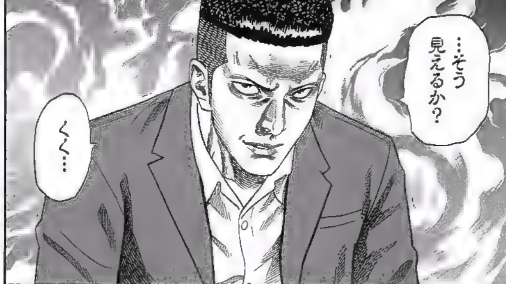




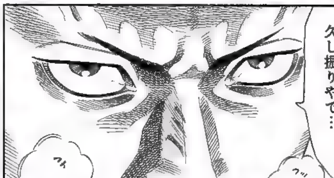







…そう見えるか？
くく…


辰…？


こんな腸煮えくり返ったのは久し振りやで…
フィ
フッ


…………
カタ
カタ


クソッタレオレは今日…不良あがって刺青消す決意したんやぞ…
そやのにどーしよーもなく銀次をぶっ飛ばしたい…！

…こっちも!?

あいつが喋っとる間
この自分の中のケモノと
理性との矛盾を
どう乗り越えるか
考えとった…

そんで今
思い至ったん
やけどよ

その才原とやらが
銀次使って
クーデター起こして
民間警察なんて成立したら
オレら警官は困る——

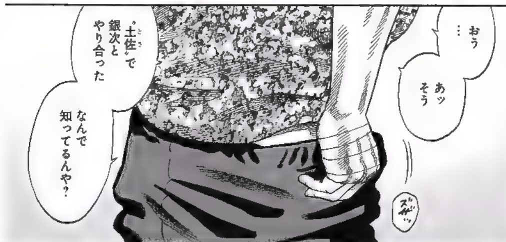
…てことは
オレにはまっとうに
喧嘩する理由が
あるよな？

ガルッ

ハハッ
こんな辰
見たのは
久々だな！

ショッボイ飲み会が
銀次(ゲスト)に来てもらって
盛り上がったじゃんか！



もしもし――
おう 聖？

…おう
あッ そう
ズザッ
〝土佐〟で銀次とやり合った なんで知ってるんや？

えッ おまえらもナゴヤに来るってか？
どうしたんや 急に

ふーん まー えーけど
すみません これにします――

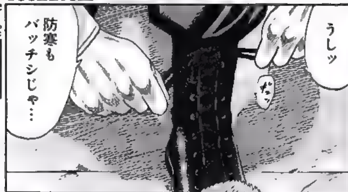
じゃー着いたら また電話せーや
オレは土丸んとこ向かう
お客さん 着ていた服どうします？





ふふん
いいじゃない

男は
ヤンチャで
元気すぎる
くらいが！

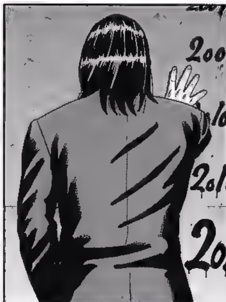

うしッ
だッ
防寒も
バッチシじゃ…



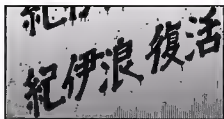
行くでッ
ザ

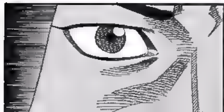






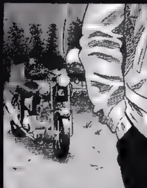



紀伊浪 復活

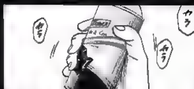



フォォォロ


チッ




2008.10 紀南制覇
2009.7 紀中制覇
2010.2 紀伊統一戦争
2010.11 大阪堺の変
2011 3 紀伊浪解散


カラ
カラ
カラ




"紀伊"に戻ったおまえが
最初に来るのは絶対ここやと思った





なーに髪伸ばしとんじゃおまえ
ワシに憧れてんのけ？





えらい長く
かかったのう

フン…判決自体は
予想通り
ションベン刑で
済んだんじゃ

5 紀伊浪結成
八坂勝男 村上辰
日野銀次

他の四人も
似たような事情
やったようやが
おまえが一番
遅かった

なんでや？

ワシは東北のムショ
やったんやが
向こうの水が合っての

土地の人に
一シーズン
土いじりさせて
もろてたんや

今すぐ農家
やれるぞワシは

カカカ

そんで

帰ってくるまでに
きっちり自分の中で
整理したかったんや

やが刑務所の中に
双頭会の"枝"が
うようよおっての

当然復讐におうて
トラブルが絶えんで
その分長引いた

そこはワシの
見立てが
甘かったわ

紀伊浪解散
2011.3

〝紀伊浪〟を復活させて…

シュッ

シュー

銀次 おまえと才原を止めるってことをな



ほざけ

シュッ

正次たちはもうすっかり地方によくおる毒を抜かれた〝元ヤン〟になっとるわ…

勝男

ザッ

おまえを待っとったのは他でもない

体に埋めた
Pファイル…
今こそ寄こせ

——！

あの時の
ワシらの会話…

やっぱり才原は
盗聴しとったんか

あぁ…

しかしPファイルが
ワシの手から土丸に
渡ったことは
知らんらしいな…



分かった

けどただ
渡すワケには
いかんなぁ…

ボッ

!!









喧嘩で
奪い取ってみいや

フッ。。

望む所じゃ

◎"山城の乱"から五年後、勝男は銀次と再会していた…!? 今、真相が語られる——!!!

——ここは暗い

山を下りるぞ——

………

END 第132話 元ヤン

次号、[illegible]へ向かう二人だが…!?

◆病状は悪化し——。

スウ…

スウ…

——ダメですね…





意識が戻った彼女の意志が変わらなくても…

もう伝えなくちゃ——

唯一血の繋がった
家族にだけは…

予期せぬ報せが訪れる。

第186話 時間

リクドウ

RIKUDOU

松原利光










試合の日は苗代もいよいよ介護士になるために必要なテストがある日なんでしょ？
お互いがんばろうよ

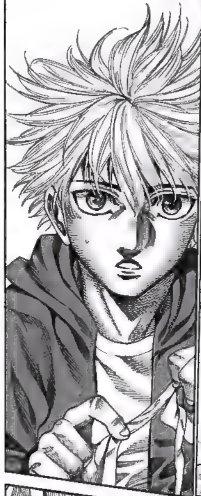

嫉妬しちゃってるようだ
——今のキミの拳に——




うん！
…




ねエリク


目隠のベルトとったら
その後はどうするの?



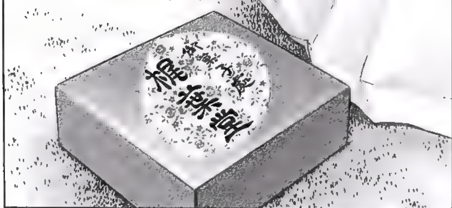

え・・・



もし満足しちゃったら
リクはどうなっちゃうのかな
…
ザァァァ
…そんなコト…
今は……

コン
コン
!
!
……





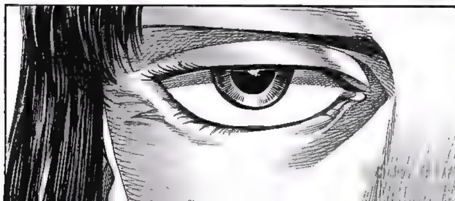

ゴメンなさいね～
直接やって来ちゃって
何度かお電話させて
もらった保護観察官の
小泉です
あっ
この和菓子
おすすめです

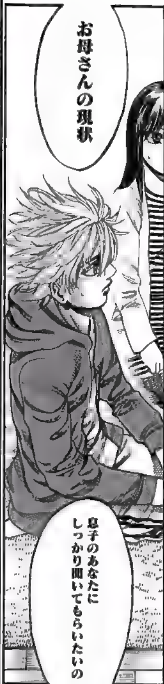

ほ…保護観察官って…
リク!?
………
!
携帯滅多に見ないから
気付かなかった……
ジムからも電話が――

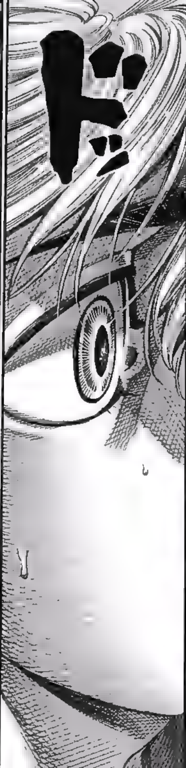


まァ今あなたも
大変な時期ですもんね
たいとるまっちって
言うの？
スルイ

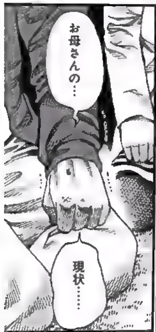
…それよりも大事な
コトを言いに来たの

同居人さん
申し訳ないんだけど
ちょっとリク君を
借りていっていい？
二人で話したいの



お母さんの現状
息子のあなたにしっかり聞いてもらいたいの


ドッ

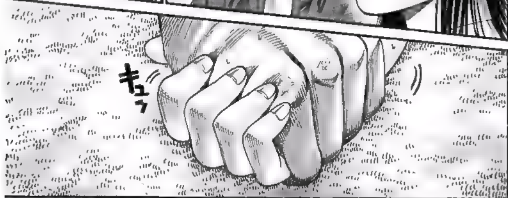


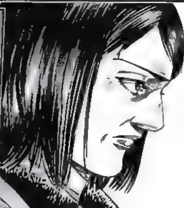

お母さんの……
現状……

ギュム…





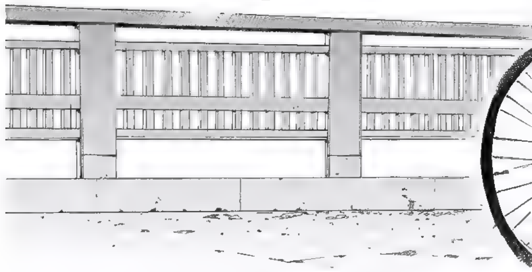
苗代に聞かれても
困るコトはありませんから

キュ


——大腸の癌細胞
からの転移——



半月
BEER

それがお母さんに残された時間なの



ボクシングよりも
今はお母さんについてあげなさい
タタン
タタン

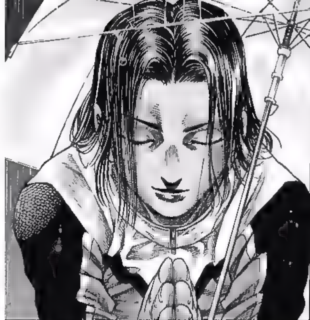


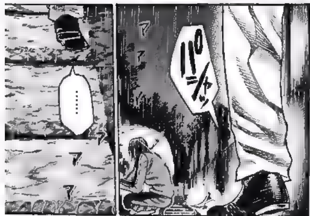


キミと拳を交えるのは
最後になるだろうから

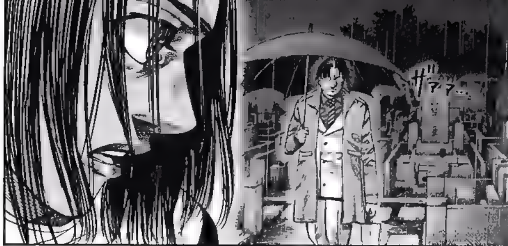
……
兵動家之墓
何でだろ…
久々に来ちゃったよ

風香









バカ息子が…

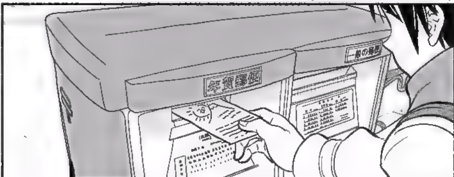
ザァァ

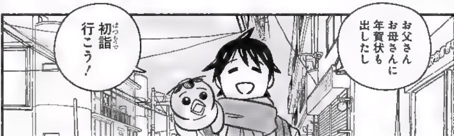
ア ア…

END 第186話 リクドウ

◆父と子、墓前の再会。

◆"ただいま"の先、背中にかかるその声は──。









バスルームのペペン

PEPEN in MY BATHROOM

ユーマカッパ可愛い未知との出会い!?
UMAスコット達の日常応援コメディ♥

でっかい涙のペペンが目印!

最新 第2巻 大好評発売中!!

君の歩いてきた道は、
優しいどこかに
繋がっている。

新年のごあいさつ

川西ノブヒロ

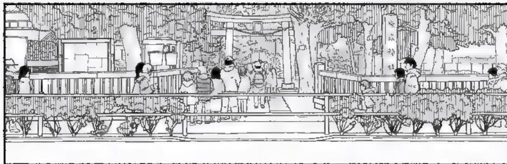

やっ
父さん!?
あらし!!


正月くらいは帰ろうってずっと思ってたんだけど
結局仕事で徹夜しちゃってね…
急ですまん


初詣ぼくも一緒していいかな
もちろん!


かい!あらし!てをつなごう!つないでくれ――!!


プラーン
プラーン
これでいいの?
やった――!!




この鳥居からむこうが神様の領域だよ


てっ
!


どうぞごゆっくり〜


神様側の存在!!

…それで お母さんは？

大丈夫？

2年前と 変わらないね

意識は あるけど

どこか 遠くを 眺めていて

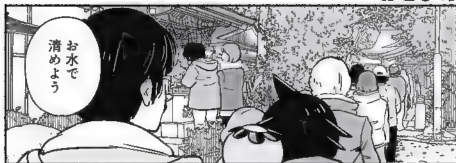
誰の声も 届かない

まるで 魂が抜けた ような……

へんなふくで さんぽしてる かも

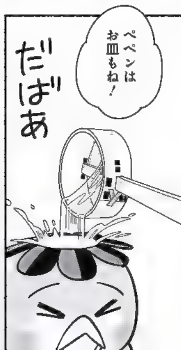
こそ…

それは 佐々木くんの おばあちゃん


お水で
清めよう


ひしゃくで
すくって
左手
右手


最後に
口を


ペペンは
お皿もね！
だばあ


かっぱ
きよまった！
完全に
清まった！

すねこすり


!
スリ
スリ


スリ
スリ
うわっ!?


これは…すねこすりかな?
フク
フク
足にまとわりついて歩きにくくするっていう
さすが父さん早速変なのになつかれて…

すねこすり…
ほら すねだぞ〜
ぴら
はむ はむ
めくるなく〜
すね毛をはむなく〜

すね


すねこすり！
おれのすねもこするか!?


ワン!!
福


すりすり
そこははら!!


すりすり
そこはしり!!


ペペンにすねはなくない？
困らせちゃダメだよ
あるぞ！


ぐい
このへん
こすれるか!!

お焚き上げだ
パチ
パチ
役目を終えただるまやお札を焼いて供養するんだ
炎の暖かさって落ち着くよね
ブル
ブル
あっ…逃げちゃった
キャンッ
こっちは完全に乾いてる!!
しお
しお…
お清めお清め!
まだ並んでんのく?









今年も家族みんなが幸せでいられますように

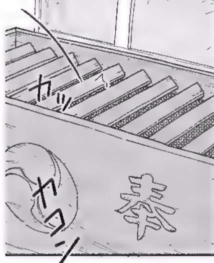
ガラン

ガラン

ヒョイ

財力でねじ伏せた


ぼくらは身の丈に合ったお賽銭にしよう
50円
5円
5円
5円


カッ
カコン
奉


ガラン
ガラン
ガラン


いいおとだ
うん


二礼
ペコペコ


二拍手
ペチペチ


お願い!
ペーーン


ペペンやペペンの友達ともっと仲良くなれますように
大学受験がうまくいきますよう
お母さんが元気になりますように


この世から宿題がなくなりますように
にんげんがこわくなくなりますように


お年玉たくさんもらえますように
ペペンが服従しますように
アイスをたくさんたべられますように
さちがなぐるのをやめますように
願いすぎ!!

お父さん

お母さんのことだけど

キスは試したの⁉

この場合愛する人のキスで目覚めるのが王道でしょ

あのねーお兄ちゃん

物語と現実の区別を…

100回試したがだめだったよ

101回目が効くかも！

おれもキスするか？

このメルヘンオタクどもめ

あ！
すねこすり

ワン

その子…
願かけして
ほしいんじゃ
ないかな

がんかけ？

だるまさんに
片目を書いて
願い事をして

願いが叶ったら
もう片方の
目を入れるの

両目が
欲しくば
願いを叶えろ
ってか！

ケケケ

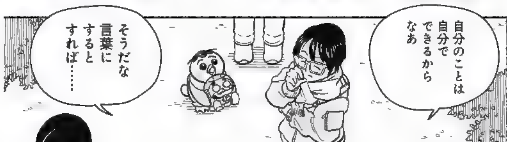
なんで
ちょっと
悪くなるの

ぼくペン
持ってるよ！

お父さん
さっき家族の
お願いを
したでしょ

お父さんも
個人的な
お願いを
してみたら？


個人的な願い……
仕事休んで海外旅行とか～～！
ベストセラー100万部!!


自分のことは自分でできるからなあ
そうだな言葉にするとすれば……

世界の行く末が

善きものでありますように

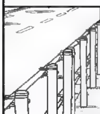
ギュッ



















物語の終わり
…宇宙の終わり
誰かの人生の終わり
全ての行く先が幸福でありますように…
ってことだと思うけど

END 第28話 バスルームのペペン

次号も元気でありますように。

◆意外と近くにある…かも？

新世代勧善懲悪ドラマ！



TAMATA

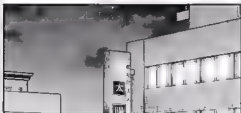
防衛のための暴力なら許される…!?

第30話　百人力

茅ヶ崎麻
Asa Kayagasaki

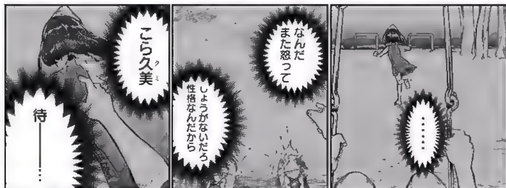


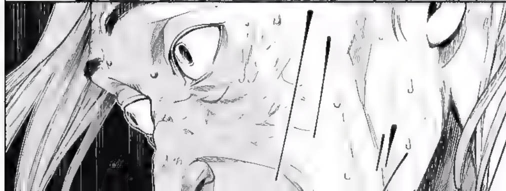
◆浮かぶ記憶は半世紀以上前…。









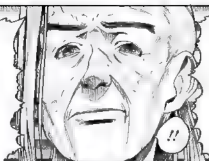



…………

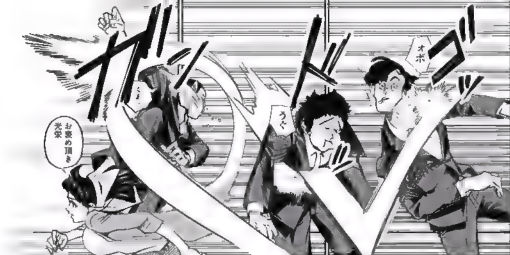

シーン…
…寝てたか

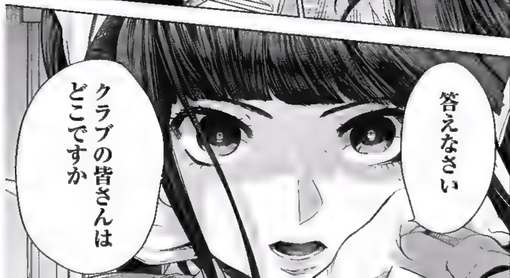

ガチャ
会長

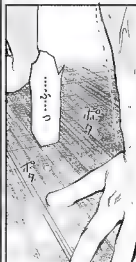

どうした
まだ入室の許可はしてないぞ
そ それが…


侵入者が…!
尋常じゃない強さの女が…!!
!!
来たな
澄(スミ)…!

ダダ
うッッ
うわっ
オウフ
ダ
うぼっ
誰か…っ
誰か止めろー！
前より・・・強いぞ!!
この女…！


ゴッ
オボ
ドッ
うぐ
ガッ
お褒め頂き
光栄

タ
タ
タ
班長っ
どうすればっ
え
えっと
オロ
オロ
班長
ガッ
ズッ

答えなさい
クラブの皆さんは
どこですか



…ふ…っ
ポタ
ポタ



ほらほら
あと32回だ
鍛えろ
後々ここで
働かせるからな
ドン



止まるなア！
お前らア‼
女子供だからと
甘く見られると
思うなよ‼
……ッ



…協会にさらわれる
なんて…っ
……ごめん…
俺があんな記事を
書いたから…
はぁ
はぁ



俺が協会を挑発
したせいで…！



‼
頼田さんの
せいじゃ…‼
わ ちょ
声が大き
お前！
何をしてる‼
ホラ！

何故…

負荷を強く…!?

フ…ッ

ただの腕立てじゃ物足りねえ…

この俺にはよ!!

貴様ァ!バカにしているのか!!

あの人はハカマッチョだからいいけど

私たちはもたない…

お前は逆立ちで

ほいよ

このおおお

・そういえばさっき「後で働かせる」とか言ってたな

何をさせられるかわからない…早く逃げないと…

女子供!!動きが止まって…

?

どうした!

何か起き…

ゴホァ

!!




鈴木さんご無事でしたか…！
タマタさん…！どうやって協会の中に…!?


裏口にいた重役感溢れる方からカードキーを拝借しました
え……!?


タマタちゃ～ん♥よく来てくれた～♥
信じてた
英雄
救世主
馴れ馴れしい


こんなガラス戸適当に割れなかったのですか
ゴン
ぶ厚いんだよ


…
フム


下がってください
ギ
ギ


えっまさか



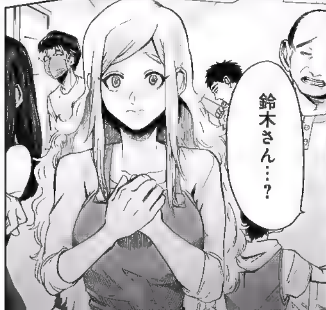



ゴトッ
さあ
出なさい
ガシャッ


た……
逞しすぎる…
あ 危ねえだろ!!
逃げるためなら多少の流血など


ではこれから協会を脱出しますが…


待って!


鈴木さん…?

会長室
…そうか
苦戦か
だろうな
か 会長…
私が育てた当然だ
だが手は打ってある
アレを使え
!!
何も直接戦う必要はない
タタタタタタ

鈴木さん…！

…このまま
私の父探しを
…？

…

あたし
足手まといに
ならないように
気をつけるから

協会になんて
本当はそうそう
入れないし！

ぎゅっ

…分かりました

皆さんで
逃げてください

父は私一人で
探します

タタタ

…しかし
あの方たちだけでは
また捕まるかも…

できる限り
早く戻る…！

非常口

あそこから
外へ…！

!!

待てぇぇぇ
ぇええい

このまま逃げられるとおもうなぁぁぁ

おれは太陽協会幹部…矯正保護科隊長詰田将だぁぁぁ

これ以上好きにはさせぇぇぇん!

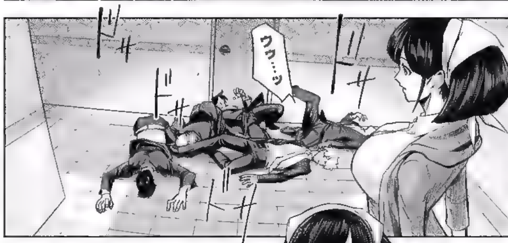
何か隠し持ってる

この100万ボルトのスタンガンで…

お前を保護し……

てや……



ドサ
隊長
貴様ァ
何を…
う!?
ぐッ

ウゥ…ッ
ドサ
ドサ
ドサ

な…
何が…
これは…!?




ピピッ
味方も巻き添えだもんな〜
ガチャ

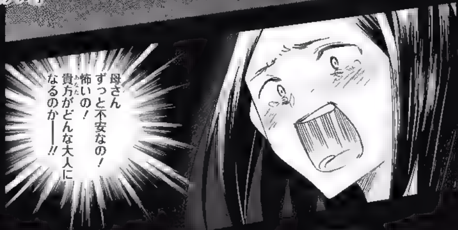

よし開かないな
会長も容赦がない



ガチャ

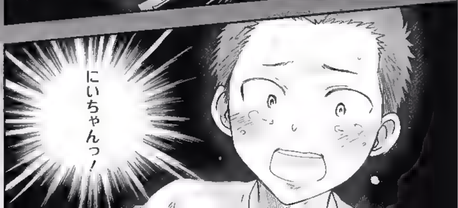
END 第30話 TAMATA

次号、休載します。YJ20号(4/18発売)再開!









◆ずっと心に残る記憶は…!?



ジリリリリリリ

在りし日の記憶は、
苦しい思い出のままに――。

リーリリリリー…



第34回 TOKYO探訪

――凛太郎……

青春チアストーリー

凛とチア。

Rin and imposing cheer

山田シロ彦

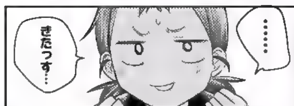
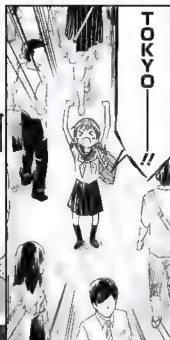
既刊第1、2巻絶賛発売中!!

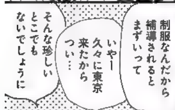
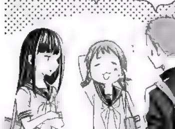
最新刊3巻4月19日発売!!

第1-3話が無料で読めます!!




ガタッ！
ゴトッ…
ガタッ！
ゴトッ…

ガヤ
ガヤ

……
きたっす…

TOKYO——!!

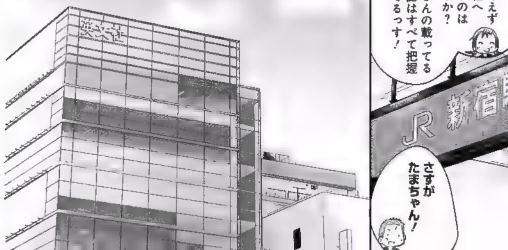
ドキ
目立つ真似はしない！

制服なんだから補導されるとまずいって
いやー久々に東京来たからつい…

そんな珍しいとこでもないでしょうに



じゃあ早速聞き込み捜査だ とりあえず二手に別れて――
却下
一瞬で!?
ここにいる確証もないのに無謀だわ 時間もないし確実な方法を探さないと
お兄さんが所属してる事務所に行きましょう 血縁関係が証明できれば連絡先貰えると思う
まーちん
キラン☆
待ったっす!



Shuさんフリーで活動してるから事務所ないんっす どっかにツテはあると思うんすけど どこか分からなくて
大ファン
そうなの!?
顔がムカつくわね……
雑誌の表紙になるぐらいだしどっかに所属してるもんだと…
ますます謎ですね…



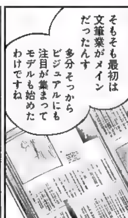
とりあえず出版社へ向かうのはどうすか？ Shuさんの載ってる雑誌はすべて把握してるっす！
JR新宿
さすがたまちゃん！


……
泣かれる たまこ…

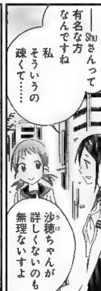

ガラ…
どうでした!?


……断られた
Shuさんに関する取材は受け付けられないって


一応電話はしてみるけど多分他の出版社も…
経歴非公表にするくらいっすからね――…


そもそも最初は文筆業がメインだったんす
多分そっからビジュアルにも注目が集まってモデルも始めたわけですね


たまちゃん詳しいなー
いや自分なんか全然…!!
もっと詳しいひといっぱいいると思うっす


――Shuさんって有名な方なんですね
私そういうの疎くて……
沙穂ちゃんが詳しくないのも無理ないすよ

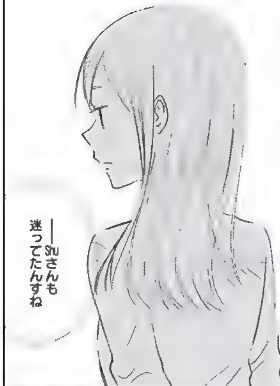

いくつかの雑誌で記事書いたりモデルやってたりするっすけど――
テレビ出演なんかは一度もないすからね


……
にいちゃん好きなひとがそんなにいるんだ




……リンリンのお兄さん
いやお姉さん?
Shuさんだったんすね


何度も文章を拝読して
既存の価値観に囚われない
──迷いのない生き方が好きだと思ってたっす
……でも


──Shuさんも迷ってたんすね




田書店






──やばいっす

もう3時
そろそろ練習時間っすよ……
もっきゅ
もっきゅ
パンケーキ頬張りながら言っても説得力皆無ね
まあ背に腹は代えられないと言うっすし！
でも確かに今日は収穫無さそうね　また後日にする？
そうか……
……あの
Shuさんは何しに東京へ向かったんでしょうか？
――そういや　なんでだろう
そりゃ生きるためじゃないの？　誰も頼らず生きていくならお金稼ぐしかないしね
その末につかんだのが今の仕事なんでしょう


生きるための
場所――


何か心当たりがあるの？
なんとなく――
分かるかもしんね


下北沢
しもきたざわ Shimo-kitazawa
池ノ上


……下北沢
古着とかで有名なところですよね
みたいですね
昔――
一度だけにいちゃんと買い物に来たことがあるんです


ねえ凛素敵な町だね
いつかにいちゃんもこんなところで働けたらいいのになあ


だから――
好きに生きるならまずこの場所かなって



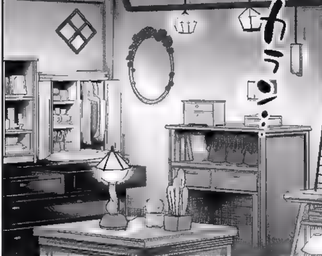
……根拠っても
それだけ
なんすけどね！
でも
探す価値あると
思うっす！
色々
聞いて
みましょう！
おう――
――凛
どうしたの？



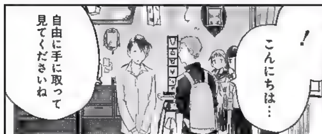
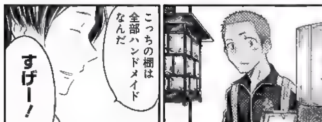
――
この店…
知ってるの？



知らねぇ
なにそれ



カラン…

いい雰囲気っすねえ

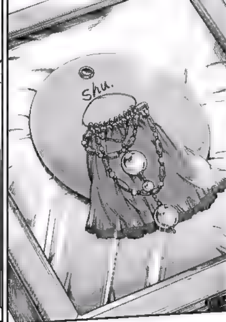
――いらっしゃい

!
こんにちは…
自由に手に取って見てくださいね

こっちの棚は全部ハンドメイドなんだ
すげー!

君くらいの年代の子は珍しいね
どうしてこのお店に?

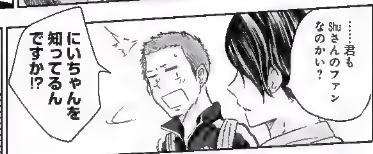
……なんとなく
はは そうだよね


凛のやつ目的忘れてない…？
割と気分屋ですからねぇ


これいいすね…
目の付け所がいいね！……でもそれは売り物じゃないんだよ

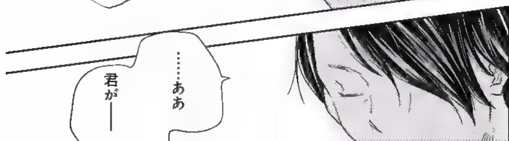

Shu.


!!
このサイン──!!


……君もShuさんのファンなのかい？
にいちゃんを知ってるんですか!?


あ


にいちゃん──!?


……ああ
君が──

──君が
弟の凛太郎君だね
え────
話は聞いていたよ
シュウちゃんからね
おれっ今日も探しに来てて
ここに来てたんすか!?
そうだね
にいちゃんは今どこにいるんすか!?
いつ会ったんすか!?
おれっおれ──!!
落ち着いて!

――すみません
取り乱して

仕方ないよね
ずっと探してくれてたんだもんね

後だしになるけど
君が来たとき
シュウちゃんに
似ていると
思ったんだ

え？

……初めて
言われましたよ

昔から
全然似てない
兄弟だって

ポッ ポッ

――いや
似ているよ

――シュウちゃん
もね

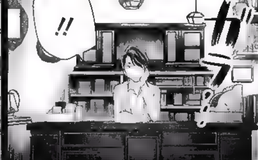
なんとなく
目に入ったんだって

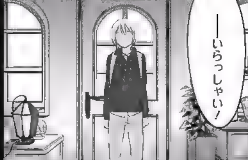
――もう

6年も前かな

雨で客足も
少なく――

そろそろ
店を閉めようかと
思った頃にね


ガラ…
!!


――いらっしゃい！


何かお探しでしょうか？


いえ――
なんとなく目に入って――




ポタ
ポタ

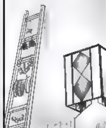

――ありがとうございました
待って！


――お茶入れるよ
外は冷えるだろう




ポロ
ポロ


——やがて ゆっくりとね
何があったのか 断片的に教えてくれたよ


——家族のこと
自分の心と身体のこと


今まで打ち明けられなかった気持ちを——
全部


暫くは空き部屋を貸す代わりに このお店を手伝ってもらってたんだ
俺も驚かされるような作品を次々と仕上げてたよ
シュウちゃん なかなか手先も器用で センスも良くてね



このお店の密かな看板娘になった頃かな

雑誌編集者の方から取材の依頼が来てね——

——今やちゃんと自分の力で生きてる

シュウちゃんの連絡先なら知っているよ

——！

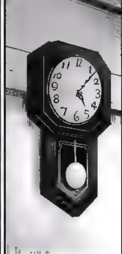
お願いできますか!?

来るかどうかは彼女に委ねるしかないが——

君が会いたいなら連絡する

——

勿論





既読はついたんだけどね

……心の整理も必要だろうし

——もしかしたら今日すぐというのは難しいかもしれないね

……そっか

……にいちゃん……

今日は来ないのかな……

ドッ

ドッ

ドッ

ドッ

ドッ

◆その扉は重く…、
その気持ちは儚く―

END 第34話 凛とチア。
次号、兄弟の再会は果たされるのか!?

漫画アシスタント大募集!!

プロの技術を学ぶチャンス!!!

「キングダム」の



原 泰久先生

★勤務地：福岡県 ※遠隔地在住の方の応募も可。正式採用となった場合、仕事場近辺への引越しをお願いします。★30歳以下。★経験者優遇。やる気のある方なら、初心者歓迎!! ★経験者は街並みのカット、未経験者の方は完成原稿のコピーを送ってください。★勤務体系：週3～4日（泊まり応相談）★担当：大沢

「リクドウ」の



松原利光先生

★勤務地：東京都練馬区（西武池袋線）★30歳以下。
★経験者優遇。やる気のある人なら、初心者も歓迎!
★経験者の方は街並のカット、未経験者の方は完成原稿のコピーを送ってください。★勤務体系：週3～4日（泊まり応相談）。
★担当：文山

「テラフォーマーズ」の



橘 賢一先生

★勤務地：池袋駅近郊 ★経験者優遇、年齢性別不問。★背景カット2～3点。もしくは自分の作品の完成原稿のコピーを履歴書と一緒に送って下さい。★デジタル作業（Photoshop）ができる方も募集。Photoshopで描いた絵を2～3点（白黒可）同封して下さい。★勤務体系：週3～4日。（応相談）★喫煙可。★担当：新藤

「ふしぎの国の波平さん」の



畑 優以先生

★勤務地：練馬近辺★年齢・性別不問。★条件：フルデジタル（Clip Studio）での作画が可能で、背景・小物が描け、トレース、デッサンなどができる人。★履歴書と、背景と人物のカットを計2～3点。もしくは完成原稿のコピーを郵送してください★勤務体系：週に3～4日、10時～22時★待遇：月給17万円+能力給★担当：柳田

「ブルーフォビア」の



鶴吉繪理先生

★勤務地：在宅勤務★勤務体系：週に3～5日、10時間★待遇：時給1,000円（試用期間800円※2週間～1ヶ月）※能力によって変動★仕事内容：フルデジタルでの背景・仕上げ作業。（Clip Studioが使える方優遇）★応募方法：履歴書と背景カットを2・3点。または完成原稿のコピーを送ってください。★担当：長谷川

「クノイチノイチ！ノ弐」の



金沢真之介先生

★勤務地：在宅勤務★勤務体系：週3日（水木金）AM9:00～PM21:00（昼と夜に各1時間休憩あり）★勤務内容：3Dで配置した背景のレタッチ作業、その他仕上げ作業（トーン、効果線など）★条件：30歳以下。デジタル作業の出来る方。経験者優遇。★給与：日給10000円（試用期間1ヶ月は7000円）技量に応じて昇給あり。★応募方法：履歴書と、ビルなどの建物の背景カット2～3点（所要時間記載）または完成原稿のコピー。★担当：大槻

「かぐや様は告らせたい～天才たちの恋愛頭脳戦～」の



赤坂アカ先生

★勤務地：東京都三軒茶屋駅近郊 ★年齢：18～35歳 ★性別：不問 ★作業内容：デジタルでの仕上げ作業メイン。★勤務体系：週3～4日（応相談）★給料：日給10,000円～（交通費別） ※試用期間8,000円～ ★作業日は、食事つきです。★[illegible]アニメが流れっぱなしです。★応募方法：背景カット2～3点（コピー可）と履歴書（要デジタル利用歴記入）を添付して郵送してください。 ★担当：酒井

「ZETMAN」の



桂 正和先生

★勤務地：東京都西部★年齢性別は問いません。※現在、22歳から40歳まで幅広い年齢の方が働いています。★経験者優遇。プロ漫画家の方も歓迎します。★履歴書と、ビルなどの建物の背景カット1点（所要時間明記）を同封してください。★仕事内容：背景の下絵、ペン入れ、仕上げまで★担当：文山

「優良少女ファミリヤン」の



カワカミ先生

★勤務地：在宅勤務★勤務体系：週2～3日、AM9時～PM7時までの約10時間程度（応相談）※勤務時間内に1時間程度の食事休憩あり。★待遇：試用期間3ヶ月は日給1万円（応相談）レギュラー採用後は1万2000円（応相談）※作業内容・技術レベルに応じて昇給有り。★仕事内容：デジタルによる背景（コンビニ内背景）作画・仕上げ、小物等を描いて頂くこともございます。★作業環境：CLIP STUDIO PAINTまたはComicStudioいずれかを使用できる方。★応募方法：履歴書（名前・性別・年齢・電話番号・住所・職歴）と作画見本（制作時間を明記のうえ）を添付して郵送してください。★条件など：18歳以上、男女問わず。★担当：文山

★★★あて先★★★ 〒101-8052
集英社 週刊ヤングジャンプ編集部「◎◎先生アシスタント募集」係

●募集人員に達した時点で締め切りますので、やる気のある方はできるだけ早く応募してください。●応募書類は返却いたしません（コピーを取っておくことをお勧めします）。●採用の方のみ、こちらから電話連絡させていただきます。●応募された方の個人情報を、集英社以外の第三者に提供したり、本企画遂行以外の目的に利用することはありません。個人情報の取り扱いには十分配慮しております。
●詳細を知りたい方は、編集部までご連絡ください。 ☎TEL 03-3230-6222

急直撃!

週刊ヤングジャンプ
JUMP
特大号 No.19
週刊ヤングジャンプ

4月12日(木) 発売!!

特別定価340円(税込)

瞬間最大風力更新中!! 豪華連載陣!!

★東京喰種トーキョーグール:re★キングダム
★クノイチノイチ!ノ弐★ゴールデンカムイ
★干物妹!うまるちゃんG★ブルーフォビア
★優良少女ファミリヤン★バスルームのベペン
★ふしぎの国の波平さん★BUNGO-ブンゴ-
★スナックバス江★凛とチア。★源君物語
★銀河英雄伝説★リクドウ★元ヤン
★夜明け後の静★かぐや様は告らせたい
〜天才たちの恋愛頭脳戦〜

吹き荒れるクライム・サスペンス!!!

新連載! 巻頭カラー

『魔風が吹く』

円城寺真己

52P

震災の爪痕が残る地方都市で、
日々を無為に過ごす青年。
——ある"事件"に
巻き込まれるまでは……!!

※観測史上最大風速列

YJ初登場の神カワ美少女に、期待の新連載が日本列島を直撃!
春の足音をかき消す"超巨弾エンタメ19号"の風力を体感せよ!



カラー口絵付き!

[隣の悪女] 玉木ヴァネッサ千尋
YJも病み付きになる魔性の女・満開!!

[ドロ刑] 福田秀
大泥棒の知性&刑事ワンコの体力VSヤクザの拷問部屋!!

第1巻 1月19日発売!

[7'S -セブンズ-] キドジロウ
転生した文に耐え難い事件が…!?

野球特集第3弾! **[野球特集]** もう一つのプロ野球リーグに潜入!熱いぜ!ルートインBCリーグ!

期待のLARMEモデル!

池上紗理依

表紙&巻頭グラビア7P

SSS級の360°全方位美少女が、YJ初登場にして初表紙!雪国が生んだ奇跡の透明感をその瞳に焼き付けよ!

透明感100%!

超絶美少女現る!

撮影◎阿部ちづる

WEEKLY YOUNG JUMP No.18 特大号 CONTENTS

HP : http://www.youngjump.jp Twitter : @young_jump

グラビアヤンジャンTwitter : @g_youngjump

Q. 4月5日はデビューの日！ということで先生がデビューした当時の好きな漫画家や作家を教えてください！

ファンレターの宛先
〒101-8052 集英社 週刊ヤングジャンプ編集部気付 ○○先生 宛

★『ブルーフィリア』『ふしぎの国の波子さん』は今週休載します。
★『アウフィーダーズ』は病気療養のため、しばらく休載いたします。御了承下さい。
★本誌掲載の作品は特に記すものを除いてフィクションです。実在の人物・団体・事件などには、一切関係ありません。

Information

WEEKLY YOUNG JUMP • WEEKLY YOUNG JUMP • WEEKLY YOUNG JUMP •

BEARS TALK

瀬田の唐橋の東端に立って京都側を見つめ、壬申の乱に参戦した人の気持ちを想って1時間。(新藤)

冬は寒すぎて玄関の装飾だった釣竿ですが、暖かくなったので使用解禁。(釣嶋)

早朝人通りの少ない時間帯に、近所の桜並木を愛犬と散歩。至福ぅ。(犬飼)

序盤、中盤、終盤の隙で押さえていきたいけど、話術が難しくて一向に進歩しない。(好)

次号 No.19 特大号【表紙&巻頭グラビア】池上紗理依【巻頭カラー】〈新連載〉魔風が吹く▶▶▶【04月12日(木)発売!!!】

【表紙イラスト】野田サトル 【表紙レイアウト】末長敬 【表紙】パディベア／松下進©SUSUMU MATSUSHITA COMPANY
【レイアウト】末長敬 岩崎峰 矢野祐隆 五十嵐卓也 春沢美紅 吉田将助(バナナグローブスタジオ) POCKET 成見紀子 斎藤世絵(アースプレス)
【プリンティングディレクター】宇田雄一 【印刷・製本】共同印刷